

வெற்றிவேலுற்ற துணை

141



சீ காளத்திபுராணம் .

சிவப்பிரகாசர் - இவர்கனிஷ்டர்கள் - வேலையர் - கருணைசிவப்
பிரகாசர் - இம்முலவராலும் - இயற்றப்பெற்றது .

இஃது .

புதுவையில் . கிறேப்பியேர் - ம - ன - ன - ஸ்ரீ - தா - கம்
கப்ப - சபர்பதி முதலியாரவர்கள் - கேட்டுக்கொண்டபடி - கோ
ந்துரோல் . ம - ன - ன - பூ - ன - குமரகுரு - அரங்கநாதமுதலி
பாரவர்கள் . ஸ்ரீ . ஸ்ரீ காளத்திச்சுரன்கோவில் . மகா -
ந - ன - சப - அருஞ்சலகுருக்களவர்களால் - பலபிரதிசனாக
கொண்டுசுத்தபாடமாக - ஆராய்வித்து - தமதுகலாசாகரமென்
னும்பெயர்வாய்ந்த - அச்சுக்கூடத்திற்பதிப்பித்தனர் .



சாலிரகணசகஸ்ர - தளா அயச - இறிகழுந்தும்மகிஸ்ர
கிற்குச்சரியானபிராஞ்சு - துறளசுக - ம - ஆண்டி - செப்டெம்
பர் ஸ்ரீ யெ ட புதவாரம் .

இதன் விலை ரூபா - கத .

கைபொருத் துவைத்தவர்களுக்கு - விலை ரூபா - க .



உ

முருகன் றுணை .

பிராஞ்சுக்காரரின் ஏகசக்கிராதிபதியினரசாகி
புதுவைமாநகரந் தருமகீகல்விச்சாலை - தமிழ்உபாத்தியாயர்
வீரசைவ சுப்பராய வைய ரியந்திய .

பாயிரம்

— ❦ —

கடலினையுரித்தியகாசினியத	.	,	னி
லடலினையனுகியவண்டசராச	,	,	ர
மனைத்தையுமமைத்தளித்தழித்திடவுளத்			தி
னினைத்தைம்பூதமாநிகழ்ந்திடுங்கடவு			ள்
சிலந்திதனக்குந்தின்ணரவினுக்	-	-	கு
நலந்திகழ்கரிக்குநந்திதந்திடு	-		ங்
காரணத்தாற்சீகாளத்தியெனந	,		ல்
லாரணத்தாற்சொலுமப்பெயரமைத்து	-	-	த்
தவப்பிரகாசந்தருணைமங்கல	-	-	ஞ்
சிவப்பிரகாசனாச்செப்பிடுமவள்ள	*		ல்
சீரார்கருணைச்சிவப்பிரகாச	-	-	ன்
பேரார்வேவலையப்பிரபலப்புல	-		-வ
னுகியமூவர்களகவிருளக	-	-	ல
போகியர்சங்கமதுந்நுயர்கதிபெ	-	-	ற
பாடியநூலினப்பார்த்ததையாய்த்	-	-	து
தேடிபச்சடித்துநீசீக்கிரந்தாவெ	-		ன்
வதுவையெஞ்ஞான்றுமாருகியற்று	-		ம்
புதுவையம்பதியிற்பொருந்திவாழ்பவ	-		ன்
வணமிருந்தொண்டைவளநாடுகடையா	-		ன்
குணமிருந்திடுசெங்குலமார்பின	,		ன்
வகையுறுநற்பூவைசியனிகலி	.	.	த்
நகையுறுதசாங்கந்தனைநண்ணினவ	.	.	ன்
கங்கையங்குலங்கனம்பெறவழங்கு	.	.	ஞ்

பாயிரம்

செங்கையனுலகின்றீரொலமுற்றே	..	ன்
மென்னியனுட்டிற்றிகழுமகத்தி		ய
னுன்னியர்ச்சித்திடலுர்த்துவமு	-	பா
வனுதுனமமர்ந்தவனந்தேச்சுர		தே
வனுமுளமகிழ்தேவாலயஞ்சுமைத்து		நீ
தவவடிவந்தனைச்சார்ந்தனுதினமு	--	ஞ்
சிவபணிவிடைபுரிசிலநந்தை	--	வ
சுகாமணியெனவளர்செவ்வநலந்த	-	ரு
மகாமணிபூதியையமகிழ்ந்தணிநூதலின	-	ன்
சுந்தப்பவள்ளச்செய்கனதவமென்கொலெ		ன்
நிந்தப்படிபுகன்றிடவந்துதித்தோ	-	ன்
நீரமாயிருத்தித்தேசத்தினில்	-	தி
காரமாய்பிராஞ்சுக்காரொன்றே	-	கி
அக்கிரமங்கலையடக்கியாள்கின்	-	ற
சக்கிரவர்த்தியின் றழைத்திடுமே	-	லா
நலத்தியற்குமெனநலின்நிபிந்தி	-	த்
தலத்திற்கிறேப்பியெய்தாநெனும்பேரோ	-	ன்
தருமக்கல்விதற்சங்கத்திருந்	-	திட
வருமக்கவிஞர்கள்வளருஞ்செந்தமி	-	ழ்
தனைச்சேரதிக்ககச்சக்கிரவர்த்தி	-	நூ
லின்னத்தேர்ந்தவனெனவெண்ணிவைத்திருக்க	-	ப்
பெற்றிடுமேலவன் பெர்கொளாகமங்க	-	ள்
சொற்றிடுநெறியினின்றுகளறவிருப்போ	-	ன்
வேண்டுவதளித்திடும்வேதபரிசனு	-	க்
காண்டுகடோறுமன் னுபிஷேக	-	ம்
நடத்திடவல்லவனாளுமாணவத்தை	-	க்
கடத்திடவல்லவர்கனாமதினும்	-	ரோ
நெங்குப்பரவியவியலுறுமிங்கிலி	-	ஷி
தங்குப்பிராஞ்சுடன் றழைக்குஞ்செந்த	-	மி
மேழுமத்துச்சொற்பொருள்பாப்பண்பென்		று

பாயிரம்

வழுத்துமைந்தாகியவகையிநிழல்	வி
ஞ்சாரத்தினிலநிந்திலமிவன்போ	நி
மேசாரத்தினஞ்சிவபணிசெய்பவ	ரி
தங்கலையழைத்திழிந்தனைமையனக்கி	ர
மங்கலையுப்பரிபவராமல்லிலக்கிவோ	ன்
ஞானத்தினின்றுநிர்நன்மதியாற்சி	வ
மோனத்தினிந்தமுயன்நிழிஞ்சுகுண	ன்
மதியெனப்புகலும்வதனனுயர்ச	பா
பதியெனப்புகலும்பண்பினன்நெகட்	க
கநகராயக்கனங்கொளுங்கோத்தி	ர
னனகவாபத்தம்பழுத்திர	ன்
கவினுறுமுழவர்கரைநாடுடையா	ன்
புவிபுகழ்குவளையையுனைந்திழிமார்	ப
ஞராயணனெனுநந்திருப்பெயரை	ப்
பாராயணஞ்செயும்பண்பினன்சூம	ர
குருவெனவுரைக்குங்குணத்தோனின்	ற
தருவெனவுலகஞ்சாற்றிடத்திகழ்வோ	ன்
துன்மாரீக்கத்தினிந்ருழ்பவர்தங்க	- - - லோ
நன்மாரீக்கத்தினிநடத்திடவல்லவ	, - - ன்
செந்தமிழ்துலுக்குத்தெலுங்கொடுபிராஞ்	- - - ன்
மிந்தச்சதுர்வகையெனும்பாலையைய	ன்
பாற்பழத்தோங்கியவறிவினஞ்ஞ	- - - ன்
தோற்பனதொடராச்சுகமிகுநறியி	- - - னி
னடக்குநந்ருகுணனண்பிலர்தங்க	- - - லோ
யடக்குமோர்நிபுணைழகினையுற்றோ	- - - ன்
கனங்கொளும்பிராஞ்சுக்காரநப்போலி	- - - யோ
மினங்கொளுஞ்சக்கிரவர்த்தியினியலா	- - - ரீ
மெய்க்கிரிகைகளால்விளங்கிடுங்கோந்தூ-	- - - றோ
லெக்கிறிலெனெக்கிலியேர்தெலாமறினெ	னு
முயர்ந்தவுத்தியொகனாலகினல்குர	- - - வா

பாயிரம்

லயர் நீதவர்க்குப்பொருளளித்திடவல்லவ ன்
 முன்புகல்சபாபதிமுதன்மையன் றங் - - - கை
 யின்புதல்வன்மனக்கிணையிலாதிருப்போ - - - ன்
 றரங்கதிகர்த்திடுந்தனத்தன் கனமிரு - - - ம்
 ஆரங்கநாதனென் றறைந்திடும்வள் - - - ள
 லின்கலாவாரிதியெழிவியென் னுரைக்கு - - - நீ
 தன்கலாசாகரத்திற்றமினோட்க - - - ம்
 புஷனமதெங்கும்புகன் றிடுமறிஞ - - - ன்
 சிவனைமுப்போதுஞ்சிறப்பொடர்ச்சிக் கு
 மாதிகைவொனுமந்தணர் தில - - - க
 னோதுமப்புதுவையினுந்ற்காளத் - - - தி
 நாதர் பூசனைக்குநணுகுந்தலைவ - - - ன்
 கோதிலாவமுதெனக்கூறுநற்கவிஞ - - - ன்
 நிகழ்மறையாகமச்சிறக்குநல்லொழுக்க - - - ப்
 புகழ்ருணசலப்பொருத்திடுநாம த்
 திவனையெம்மம்மானியம்பியவண் ண
 மவனியில்லிளங்கவமைத்திடுகென் ன
 வெழுத்துஞ்சிசால்லுமிருமைகொள்பொருளு ம்
 வழுத்துறயாப்பும்வருமலங்கர மு
 மொப்புறநோக்கிபுறம்பிழையொதுக்கி ச்
 செப்புறுமவ்வணஞ்சிறப்பொடுதர வே
 துன்மதிவருடந்தோன் றுமாவணி யி
 னன்மதியதனுநற்புகழ்விரும் பி
 யறிவுடையவர்கள்கமகிழ்ந்தென் னு
 முற்றவுடனிருக்குமுயர் துதியாய்ந் த
 தனத்தந்தக்கலாசாகரமாகு ன்
 கனதுயவெந்திரக்கவின்கொள்சாலையினி ல்
 வைச்சிப்பதியினின்மறுவிலா திலங் க
 வச்சிந்பதிப்பித்தளித்தனனின் றே

இஃது

பிராஞ்சதேசத்தையாளுஞ்சக்கிரவர்த்திநட்பொலேயோடி
வர்களின் வில்லவநல் ஓர் தருமக்கல்விச்சங்கத் துத்தமிழ்பாத்தி
பாயர்சிவசிதம்பரப்பிள்ளையியற்றியது.

கண்ணுதலமர்ந்தகைவலம் ல்வையெ	ன
வெண்ணிலவெறிக்குவியெனெளிவரிச்சிறை	ப்
புள்ளணிபெருத்தனும்பொற்றாமையினு	ந்
தெள்ளுதமிழினுநீநீந்தமிழ்க்கவியினு	ம்
உள்ளுநருள்ளத்தொண்டாமையினு	ம்
விள்ளுமாநந்தவிபளிஞானத்தினு	ந்
திருவருவருசுவாதிடானத்தினு	ம்
பொருவருமோனப்புவிதமந்திரத்தினு	ம்
உண்மைபுந்தண்மைமோங்குணரகத்தினு	ம்
அண்மையாமனைகவிவிதபாட்டையினு	ம்
நறைபொழிகுந்தைநீகலைமகளு	ட
ஹைதருபிரமெனெண்டொழுகன்	ற
கவ்வியிண்கனமுங்கருதுமேம்பாடு	ஞ்
கெல்லியின்சிறப்புஞ்சிறந்தினிதோங்க	த்
தவநெறியொழுக்ககத்தழிபுதன்மழு	ஞ்
சிவநெறியொழுக்ககத்தழிபுதன்மழு	ம்
ஒங்கவொங்குமுயர்பலவளனு	ம்
வீங்கிளஞ்சிழ்க்கும்வெண்ணிலாக்கிறோ	ன்
நவழிளஞ்சோவலபுந்தங்குபரிடத்	த
புவனநாயகமாம்புதுவைமாநகர்வா	ந்
வேளாளர்சூலவிளக்கக்குறி	ந்
ருளான்மைதனிற்றருதனைநிகரா	ன்
சூரிசில்குபரகுருந்தான்	ல்
வரிசிலைத்தொள்விலவண்புகழிராம	ன்

பாபுரம்

தண்ணடிவணங்குந்தாபதர்த்தனா
பொன்னடிக்கமலம்போற்றநற்றவத்தோ
கவ்விபுமாண்மையுங்கனமுமிகையு
செவ்வமுஞ்சிறந்தசீருடைச்செவ்வ
அங்கநாதனுமரும்பெயர்புணந்தோ
தரங்கவார்கலிகுழிதண்பணைநாட
கவ்வளார்தருகலாசாகரத்தலைவ
மலைவிலாவணக்கும்வண்டிறலா
நிற்களுங்கங்கையுந்திகழ்பவளச்ச
சங்கரனுமையொடுசார்த்தவீற்றிருக்கு
தென்கயிலாயமாத்நிருப்பெயர்புணந்
தன்கயில்வேண்டுனரவேண்டியதரு
முத்தியஞ்சித்தியமோகாழமுதவ
இத்தகைத்திருமலையெங்கனுமிவையென
திண்ணியநிலத்தத்தேவருட்பாயரு
எண்ணியேதுதிக்குமெம்பெருமானு
சேனிடையச்சென்றசீருடைநெடுமுடி
புணுடைப்பெருமலைப்புக்களத்தி
புராதனவடமொழிப்புக்கல்காதைதனை
தராஜலமதனிற்றகுதன்றணைவரு
சிவப்பேகாசருஞ்செய்தமிழ்ப்பாவா
தவப்பெருப்புரானந்தனைநீருலகி
நண்டரசிபுற்றுயிரோப்புக்கண்டத்
நாண்டகையாளாண்மையினி
நடாத்துகூறினற்றமிழ்த்தலை
நடாத்துகிறேப்பியோநல்லுக்கியோக
சிவனடியவனாச்சிவனெனக்கண்டோ
றவநெறிச்சைவத்தன்மையிற்சிறந்தோ
சிவபணிபுரிபெருஞ்செல்வமார்செல்வ

[illegible]

பாயிரம்

நவபெரும்புவனநாட்டுகோள
 நான் மறைமொழிந்தநற்றவவொழுங்
 மேன்மறையோர்க்கீமிருதனவள்ள
 தத்துவமுணர்ந்ததகையார்சீல
 சத்துவகுணக்கடல்சான்றோர் தனத
 கந்தரீப்பெனென்னக்காட்டுபேரழக
 கந்தப்பெனென்னுங்கனங்கொளுநாம
 அருந்தவந்தனில்வருமருமைக்குரிசி
 திருந் துசீர்ச்சபாபதித்திருநாமத்தோ
 புலவரும்பாரும்புலப்படவறி
 நலமிகுமச்சிடைநாட்டெனவேண்ட
 பொன்பொலிதனதுபுகழ்க்கீசலாசாகர
 தின்பொய்திருத்தாயிற்றமின்னுக்க
 முன்புகல்புதுவையின்மொழிபுமவ்வுருச்சின
 கின்பருள்தருணத்திலிங்கமதா
 யிலகுதாளத்தியீசர்பூசனைக்கு
 தலைமைசுப்பராயச்சைவவைதிகள்
 னாருந்தவத்துதித்தவருணசலப்பெயர்
 திருந் துநற்கல்லிச்செவ்வனான் முந்நீர்
 சாகரஞ்சிலவுந்தலம்புகழக்க
 சாகரத்தச்சிற்றகப்பதித்தன

ன்
 க
 ல்
 ன்
 ன்
 ன்
 ன்
 ல்
 ன்
 ய
 ப்
 த்
 ம்
 நி
 கி
 த்
 ந
 த்
 ட்
 லா
 னே



தெரிவித்தல்



இக்காளத்தி புராணத்தைத் தாங்களேபிரயாசை பிப்பட்டு திருத்தி
 னதாட்மாறுபாடாகவேறே அச்சிடுபவர்கள் எந்த தேசஸ்தராயி
 ருந்தாலும் எந்த அரசாட்சிக்கு உட்பட்டவராயிருந்தாலும் அ
 ப்படிக்கொத்த மாறுபாடானசெய்கையால் நேரிடுந்தண்டனை
 க்கும் புஸ்தகநஷ்டத்திற்கும் உத்தரவாதம்செய்யவேண்டிய
 ர்களாவார்கள்

த.அ.கா.யக - மீ - ஆண்டு - செப்டேம்பர் மீனாட்சுலட்சுமிபுத்தவாரம்

கலாசாகர . அச்சுக்கூடம்

இங்ஙனம்

குமரகுரு ; அரங்கநாதன்

சுப்பு - அருணாசலகுருக்கள்



உ

வெற்றிவேலுற்ற துணை.

சீகாளத்திபுரணம்.

பாயிரம்.

காப்பு.



ஸ்தலவிநாயகர்.

தருமஞ்சந்திகழ்தாமரையோன்பதங்,
 கருமஞ்சந்தி கரிப்பவர்வாழ்பத ந்
 துருமஞ்சந்திரம் றேய்திருக்காளத்தி
 வருமஞ்சந்திமழைமதயானே யே.

புரீ காளஹஸ்தீச்சுவரர்.

நீர்கொண்டபொலம்பூங்கொன்றை நெடுஞ்சடைவன சீதுநீத் த
 சீர்கொண்டபுலத்தே நிகஞ்சிச் சென்றுபுக்கொளிப்பத்தா வு
 மேர்கொண்டவுழையிளங்கண் றிலங்கியதிருக்கரத்து க்
 கார்கொண்டபொழிற்காளத்திக் கடவுளமனத்தூள்வைப்பாம்.

ஞானப்பூங்கோதை.

பூமகளிறைஞ்சநெற்றிப் புதுமணித்திலகந்தோய்ந் து
 தாமரைநகுலகத்தீர் தான்பெறப்பணிகளங் க
 மாமதிபுறையுமங்கேழ வயங்குடிரீமலர்த்தாட்குன்ற க்
 கோமகளருண்ணூனப்பூங் கோதையைவணக்கஞ்செய்வாம் (உ)

கணபதி.

தாய்முறங்கேறித்தந்தைச் சடையிடைமடிகேதுப்பேர் க்
 காய்சினவரவென்றஞ்சிக் கடுக்கையுட்புகக்கைநீட்டி ப்
 பப்புனன்முகந்துநின்று பழிச்சுனர்வாயிலின்றோ ர்
 வாப்பநகைதழைப்பவீச மழைமதக்களிற்றைத்தாழ்வாம் (ங)

(௨)

சீ காளஸ்தீபுராணம்.

சுப்பிரமணியர்.

பண்ணிருகமலக்கையும் பற்பலதொழில்விளைப்ப த்
தண்ணமர்தாய்முலைப்பாற் றான் கவானிருந் துண்ணுங்கா ன்
முண்ணவனகலந்த ழந்த மொய்தலைத் தொடைபுரட்டு ம்
பொண்ணடியினை யசேயெம் புந்தயிலுலவுமன்றே (ச)

இதுவுமது

வளர்செழுந் குருதிக்குட்டு வாரணம்வலனுயர்த் த
வொளிகெழுபரிதிவைவே லொருபெருங்கருணைமூர்த் தி
களிமகிழ் சிறந்ததான் வாழ்கந்களினொருகல்லென் றே
வளியபெண் மனத்தினுள்ளுமகன் றில் னிருக்குமண் னே (டி)

வீரபத்திரர்

அருவணாக்குலங்க ள்பந்தி னடிபெயர்ந் துருளவார்க்கு ம்
விரிதிரைக்கடல்புர ண்டுவியனிலமுழுதும் போர்ப்ப கி
குருமலரண்ணலண்டங்குலங்கிடச் சிறையடிக்கொ ள்
சரபமாய்நரமடங்கறையடர்த்தவனைத்தாழ்வாம் - கா -

வேறு நந்திதேவர்

செம்பொருளாகமத் திறந்தெரித்த ரு
நம்பவமறுத்தநன் னந்திவான வ
னும்பரிசுமணிமுடி யுரிஞ்சக்கண் டி ய
வம்பவிழ்மலரடி மனத்திருத்தவாம் - எ -

வேறு திருஞானசம்பந்தர்

மேவரும்பரமானந்த வீட்டினு ட்
டாவினன் மணங்காணியசாரீர்தவ ர்
யாவரும்புகுவித்தரு ள் செந்தமிழ் ப்
பாவலன் மலர்த்தாண்முதல்பற்றுவாம் - அ -

திருநாவுக்கரசர்

வேற்றுருக்கொ ள் விதியந்யாவர ன்
செற்றுலெண்பிறைக்கேழ் கிளர்செஞ்ச டை
யூற்றுணச்சுமை யேற்றுமருந்தமி ழ்
மாற்றருந்தவத்தோனை வழுத்துவாம் - கூ -

திருநாவலூரர்.

மாதரிந் கண்மருவலத்தேத்தி ய
வாதியைத்திருமாலுமறிகலா ப்
பாதமுற்றஞ் சிவந்திடப்பண்டோர் நா
தேவிட்டபுலவற்றொழுவுமால் ய -

திருவாதலூரர்

வஞ்சிநுண்ணிடை மால்வரைமங்கைப் பூண்
யிஞ்சுவெம்முலைத்தொய்யி லெழுதுகை கீ
கஞ்சுநே நாவக்கடவுளெழுதும சீ
செஞ்சுவைத்தமிழோனடி சேர்குவாம் யக -

காணாக்காலம்மையார்

தோற்றமில் பரஞ்சோதிதன்வாய்திற நீ
தாற்றவன்புட னம்மையென்னுமோ ர்
டேற்றமுன் பெறப்பேயுரு வெய்தி ய
சாற்றருட்புகழ்த்தாயைவணங்குவாம் கஉ -

வேறு. சேரமான்பெருமாள் - காடவர்கோன்.

வெள்ளியங்குன்றத்துச்சி வீற்றிருந்தருள்வோன்கேட்ப த்
தெள்ளமுதனையதிஞ் சொற்றிருவுலாசெய்யுள்செய்தா ன்
றள்ளுடம்பிழித்துமுன்னேன் றலந்தொறும் புனைவெண்பாட்டி
வள்ளலென்றிவர்கள் செம்பொன் மலரடிவணக்கஞ்செய்வா ம்

தமிழ்

மறைமுதற்கிளந்தவாயான்மதிமுதிழ்முடித்தவே ணி
யிறைவர்தம்பெயரைநாட்டி யிலக்கணஞ்செய்யப்பெற் றே
யறைகடல்வரைப்பிற்பாடை யனைத்துமவென்றிரிடத் தோ
றெழ்தருத்தமிழ்த்தெய்வத்தை யுண்ணினைந்தேத்தல்செய்வாம். கச
சங்கத்தார்

தடவனாமுனியனின்ற தமிழ்க்கொழுந் குழியினை ப்
படர்வெயிலுமிழஞ்சங் கப்பலகையந்தொட்டிலேற் றி
நடைவரவளர்த்துஞால தனந்தலைமறுகிலிட ட
மடனறுபுலமையோ னாமனத்தயாநினைத்துமன்றே கரு

(சு)

சீ காளஸ்தீபுராணம்.

குருவணக்கம்

புனிற்றினந்திங்கள்வெய்ந்தபுரிவளர்சடையுநெற்றி
கனற்றிருவிழியமானுங்கரந்துவந்தெண்ணைப்பா
மனைத்தையமுறுத்தாட்டுண்டவருட்குருந்தவனென்னு
தனிப்பெருங்கருணைவள்ளறன்னடிமனத்துள்வைப்பாம் - சுள -

சிவப்பிரகாசர்

புனையெழில்வடிவினாளார் பொதுமக்கண்டமைந்த
மனமெனப்புலவந்தெஞ்சுமருளுமின்றமிழப்பாமா
சினவிடையவந்தேசாற்றுஞ்சிவப்பிரகாசனென்
முனைவெனம்மடிகள்பாதமுளரிகள்கென்னிசேர்ப்பாம் - சுள -

இதுவுமது

எவனொருநொடியிலெண்ணுதிசைத்தோர் செய்யுண்மற்றை
கவிகள்பன்னுண்ணைந்தகாப்பியங்கட்குமே
மெவனிறைமுதனாமத்தோடியையதரும்விளக்கப்பே
னவனொருபிறப்பெமக்கீண்டளித்தபால்வாழ்கமன்னே - சுள -

அவையடக்கம்

நூற்றுதையின்னுபெற்றநுண்ணுணர்வுடையனல்லே
சாற்றுமிப்போலிச்செய்யுள்சான்றவரிசுழ்தல்செய்யா
மேற்பரிமுணர்வினமுத்தார்தார்மென்னடைச்சிறுவர்செவ்வாய்ப்
பாற்கடிகமழுபின்சொற்பழிப்பவருலகிலுண்டோ - சுள -

வேறுசாற்றுக்கவி

பொன்றிகழ்சுழல்புதிதெனம்பெருமான்புலமலர்க்கோதை
யோடமர்ந்த - தென்றிருக்கயிலுப்புகழமுததனைத் திங்கவித்
தானாபெய்ததுவாற் - குன்றலிணையார்சிவப்பிரகாசக் கோதி
லாத்தமிழ்க்கடன்முகந்தே - பென்றுநின்றிறவேபொழிதருக
ருணைவிளக்கமென்றியப்புமாமுகிவே - உய -

வேறு.

முரிதிராக்கங்கைநீத்தமுனையினஞ்சுமிழொளி
வெருவருசினத்தபாம்பு வெண்டலைமுழையிற்சேர்க்கு

புரிசடைக்கடவுள்வாடும் பொருவிநென்கைலாயத்தி ன்
பெருமையிற்சிறிதறிந்த பெற்றிசெந்தமிழாற்சொல்வே ன்

பாயிரமுற்றிற்று.

விடசங்கமச்சுருக்கம்

கடலுடைப்பெருமா நிலமடந்தைக்குக் கவின ற
சுடர்விழிக்கருமணியினுட்பாவையாய்த் தா லா
விடையுபரீத்தவற்சூட்புறமாகியவியன் னீ
சொடிவில்காளத்திநகரணியறிந்தவாறுணாட்பாம் - - - க -

மகரன்மக்கடனிலவலயத்திடைவளங்க ி
சூகளிலசீர்த்தருநாட்டினுட் டொண்டைநாடுணை த்
தகழ்மணிக்கணங்குயின்னெளிர்செம்பொண்ணமா ட
நகரெவற்றினுஞ்சிறந்தது காளத்திநகரம் - - - உ -

ஒருவில்போகமும் வீடுமென்றிரண்டையுமொருங் கு
தருபெரும் பசுழக்காளத்தி மாநகர்தனக்கு ப்
பொருவில்லீடொழித் துழிவுடைப்போகமொன்றுதவு ம்
விரிகபிஞ்சுடர்ப் பொன்னகரொக்குமொவிளம்பிவ் - ன் -

பொருபெருந்திரையகழிசூழ்பொன்னெயில்வட்ட ம்
விரிகருங்கட லுலகிலிவிழைபொரு ளனைத்து ம்
பெரிதுதுண் றியவொருபருமரக்கலம்பெய ரா
தொருகயத்தினுணிற்பதுண்டேலதையொக்கும் - - - ச -

அகழுமிஞ்சியுமண்டத்தினடிமுடிகாறு ம்
புகுதுமென்றுதம்மாற்றலாண்முரணுபுரு தா
விகலும்பெஞ்சினச் சேடேழுடிராருவென்றுணாக் கு
நிகரிட்பாம்புகணையிடைக்காண்டலுநின்ற - - - ரு -

(௪)

சீ காளஸ்திபுராணம்.

அரசவன்னங்கள் கமலநின் றஞ்சிதைப்பெடை யோ
 டிரியவெந் திறந் கராம்பருவாயவந் தெய்த ப்
 புரிசைப ள்ளரினின் றெழுமுடத்தாழைமுப்புடைக்கா ய்
 கடைபெரும் புனறுநுட்பவழிகம்பலைத்தகழி - - - கா -

இருநிலத்தவர்கவர்ந்தனரீ நம்பொருளெல் லா
 மொருமதிந் திறையகத்து வந் துற்றனயாம்போய் த்
 தருதுமற்றுமென் றறைதடல் வந் துவிண்டடவு ம்
 புரிசைமுற்றியதொக்குமாந் பொருதியாயகழி - - - எ -

வெங்களிக்களிறுழக்கனின் விரிதியாயகழி ப்
 பந்தயத்கமரோதுமவெரீ இயிசைபறந் து
 மங்குலந் துருணிமதிந் றாயின் மேல்வதி வ
 பொங்கொளத்தசளக்குடை நிராத்தனபோலும் - - - அ -

தவழ்திடைப்புனலகழியிந் சிலதியர்தம் ம
 குவிமுலைத்தடந்தாமனாமுகிழொடுகுலங் க
 வவிரொளிப்பொலங்குடங்கனினலைத் துநீர்முகவா ச்
 சுவன் பிசைக்கொளக்கழன் றுவீழ்பொலங்குழைசுடரும் - - - கூ -

புலவர்மன்னவன் வச்சிரப்படைவெரீ இப்பொருப்பி ன்
 குலமடங்கலுமா ரெயில்புகுந் தெனக்குளிரீவெ ண்
 கலைநிரம்பியமதி முகக்கொழிகளா ந்கவின் ற
 நிலையபொன்னெயிமாடங்களுண்ணிலநிலவும் - - - ய -

மாதர்மேனிலைக்கலவியின் வருந் தியவருத் த
 மொதுவெண்டுகாயகல்விசம்பியாந் தபொன் முளரி த்
 தாதனைந் துறுண்டிளியொடுசாளர நுழையு ன்
 சீதமெல்லு னடைத்தென் றல்வாண்முகந் துலாய்தீர்க்கும் - - - கக -

சீ காள ஸ்திபுராணம்.

(௭)

பரவையெண்டிணாக்கருங்கடக்குறைபடப்பரு டி
யிருவிசும்பெழுந்தெங்கணம்பரந்துநின்றெழி வி
சொரிதரும்பெயற்புருவத்தைமுனையின்வான்றோயு ம்
பொருவில்செம்பொண்ணமாடத்தின்மேன்னைபுகுவாரீ - கஉ -

முட்டின்ண்ணயர்மாடமேற்பலவியின்முனிந் ந
மட்டுநின்நிழிகோதையர்மகிணர்மேற்பழகா ல்
விட்டெறிந்திடப்பிழைத்ததுவிரிகதிரிமதிமே ந்
பட்டதன்நுகொல்களங்கமென்றுடைப்பதுபகரீல் - கரு -

மாந்தரீயாவருமறைமினென்றினையவர்வாய்வி ட்
டேந்தகாழினரோடமுன்றொடர்கலினெனவா ன்
ரோப்பந்தந்தித்திவத்தோரணந்துளைக்கையாந்பரிந் து
காந்துவெஞ்சினக்களிறுலாப்த்தெருமதங்கமமும் - கசு -

புன்னடர்ந்ததநூல்வழியொழுகுமுப்பரி று
லலைதருந்திருமார்பினரருமறைமுதனா ந்
பலவுநின்றகலாதவெண்மாளிகைப்பரப் பு
கவமெடந்தைவெண்டாமரைமலொனக்கவினும் - கரு -

வேறு.

வசையறுமறைநிரம்பிமந்திரவேள்விமுந்தி ப்
பசவுடலழித்துமுக்கட்பதியுடலாகிநின் ற
விசைபரிமந்தனொழுநிலைமாடமெல் லா
மிசைநிலையுலகனுள்ளொர்விருந்தனுமிடங்களாமால் - கசு -

நறைவிரிகமலத்தோனிந்தகரீமறையவர்போனான் ரு
மறைகருநநிலலுற்றோன்வரன்முறைதன்னவின் ரு
லுறைபகல்வரைமுற்றுவென்றோர்ந்துணர்ந்தொருங்குநான்குங் கு
குறைபறநவிற்றந்தகன்றோகொண்டனனான்குசெவ்வாய் - கரு -

(அ)

சீகாளஸ்திபுராணம்.

ஐங்கணைக்கிழவற்கண் றி யருவரைபகவெறிநீ
பொங்கொளியேலினுற்றும் புறக்கொடைபெறுதலா
வெங்கொலைமடங்கலாற்றல் வேந்தர்தம்வீதியன்றோ
தந்தழலொலியின் முன்னீர்த் தடங்கடனிகர்க்குமன்றே - ௧௮ -

முழவுறழ்தோளிராமன் முதலியசிலைவலாரி
மழைதவழெயினுரித்த வளநகர்மன்னர்க்குண்
குழைசிலைகற்கநன்றி கொண்டு உற்றுநூட்டி
விழிபிடைமயாதமிக்க வீரமெவ்வாறுகற்பார் - ௧௯ -

பிறவுந்தம்பொருளெப்போலப் பேணிவாணிகஞ்செய்தாய்
ரற்றிநின்றுமனைபின்முற்றத் தாழ்ப்பேதையர்கொழிக்
மறுவின்றிவிளங்குமுத்தம் வடகிசைக்கி றைவன்கா
லிறைகொண்டமகளிர்கொம்மையெழின் முலைத்தட தீதுமின்றே

அகலிருவிசும்பியங்கு மலகிருரகையுங்கோ
முகுதலையடையாவண்ண மொருபெருந்துருவன்றங்கு
தகையெனவுலகில்வாழ்நர்த் தாங்குதல்வழுவர்மாட
வகைப்பெல்லுனாவும் வருநர்க்குவழங்குமன்றே - ௨௦ -

படுகடலுலகமேத்தும் பைங்கிளிப்பெயரினா
கடைதபிர்போலநெஞ்சங் கலங்குபொடருநோக்கி
வடுவகிரையவுண்கண் வருமுலைப்பகர்நர்சே
யடுகறவுயரியோன்ற னணிநகரணையதன்றே - ௨௧ -

முற்றுபொன்மகிலிம்மூதாரீ முழுமடந்தையராம்வாட்க
சுற்றிடைமகளிர்ச்சுட்டித் தெரிந்தகாமகளிரென்
சொற்றனர்பெயரறிந்தோர் சுடர்செய்விண்மாதரார்க்
மற்றதுமரீஇயதன்றோ வழங்காமகளிரென்போர் - ௨௨ -

சாஸ்திரபுராணம்.

(ॐ)

அடலியிராவதப்பே ரடுகளிறுதியெட்டு
கடவுள்வாரணமுடிக் கண்ணதோர் பிடியினோடே
ஊரடதலி னொழிந்தக்கீழ் றொளித்தூந் திறலினவற்றை
தொடிகடலுலகினுள்ளோர் சொல்பதிகடங்களுண் றே - உச -

கொண்டனெய்யம்ணிசெய்மாடக் கோதகரிதனிடத்
வண்டமாருகச்செல்வ வருவிலைப்பரிதட்பா
கண்டவேகத்திற்காற்கு னுடைமையைக்கருதிடன்
பண்டையோர்காற்றினுக்குப்பசர்ந்தனர்காலெணும்பேர்

வேறு.

மகியினுள்ளான் வாரீகடனுள்ளான்	வ
நிலவுநரால்வகை நீணிலத்தூள்ளான்	வ
பலவுதன்குளிகைநீற்பார்புக	நி
புலவர்காட்பியம்பாவுமலவாணம்	உக

வேறு.

சூன்திரைக்கடலினோடு நெருங்காவண	நீ
கொலைமதக்களிறு கந்தர்த்துக்கூற்றெ	வ
மலையெனப்பிள்ளி புவரினுமன்ப	தை
நிலபெயர்ந்தடியிடா நெருக்கிறென்பவே	- உள -

தரளமிங்கிதன் விலைசாற்றுமின் களெ
தரிவையர்வினாயவர்க்கவரெயிற் றெழி
மருள்படமனத்தினைமயக்கவாணிக
வரிவளைமன்யெனமருண்மருப்பராவி

வேறு.

அரவுரியையெய்துண் ணூலத் துதிண்மறைத்திருந்
வினாவிரிகமலச்செங்கேழ் மென்முகிழ் விலைவாழ்
தருதினான் னுரைத்தமைந் தார் சமக்கலர்தொடுக்குதல்
பொருவிலவியைதா ம்விண் மேற்புத்தனவிலையிலென் பாடி - உரு -

(௮)

சீ காளஸ்திபுராணம்.

தேந்தருசெய்யவாம்பற்றிருமலரொன்றுமேயி
 டியாந்தருமலிகொண்டொல்லையெமக்கீந் துவிடுமினென் னா
 வெந்தெழினுடையதோர்மெல்லீர்ங்கமலத்தோடல் லா
 னுத்தணிபகமராமென் னுதன் னுதன் மகளிர்சொல்வார் - ௩௮ -

இனையனபலதிமத்தாலெறுழிவலித்தடந்தோண்மைந்த
 புனைதறுமலர்மேல்வைத்துப்புகறருமுன்னற்கேற்ப
 கனைகடலமுதமன்னகட்பினாயெதிர்கொடுக்கு
 வனைமுதன்மகளிர்கடலமறுகிந்குவிளக்கமாவார் - ௩௯ -

வேறு

மழைகிடந்தகண்படுதெடுஞ்சுடர்செய்பொன்மாட
 தெழில்செய்பூங்கொடிதுடங்குதலிருநிலங்குளிர
 பொழிதரும்பனிநிலாமதிமண்டலம்புகுதா
 கழிபெருங்குளிர்கொண்டிடனடுக்குதல்கழிக்கும் - ௪௦ -

திங்கள்வாணுதற்றிருவனார்பயிற்றலிற்சிறந்
 வங்கண்மாடத்தினெயிங்கொடிவான் முகட்டசைத
 செங்கையானிலமடந்தைசெவ்வாய்ப்பெயர்ச்சிறுவ
 பொங்குமாரமுதுடம்பினைத்தைவரல்போலும் - ௪௧ -

இனையபல்வளங்கெழுதிருக்காளத்தியென்னு
 வினையிறென்னகருமையொழிவற்றிருந்தரு
 முனிலில்பொருட்டித்தினுன்முத்தொழிலியற்று
 புனையினம்பிவைக்கண்ணியஞ்சடைமுடிப்புத்தேள் - ௪௨ -

முன்னோர்நான்மறைகடற்படைமுழுமதிக்கவி
 மன்னுமாபுகழ்பாதவனெனும்பெயர்மன்ன
 மன்னையாட்கொளத்திருவளங்கொண்டிமென்றடந்தோ
 பொன்னவாஞ்சீனங்களைமுலைப்பூங்கொடிபுலம்ப - ௪௩ -

நீற்று வெண்டிறிபுண்டர நிகரில்கண்மணிக
மாற்றரும்பரசிவலிங்கந்தன்னுருவயங்க
சாற்றரும்விடசங்கமமாகியத்தடந்
ளாற்றன் மன்னனாராயணவளநகரடைந்தான்
ண்
சீ
தோ
• நான் •

அடைந்தபேரருட்குன்றனாகலிருவிசம்
தொடர்ந்தமாமணிமாடத்ததோரணத்தெரு
னுடங்குறுண்ணிடைமகளிர்நாணருங்கடிநூ
மடங்கலேறெனச்சென்றனக் கண்டவர்முள்ள
பு
வி
நி
• நான் •

இலங்குபன்மணிமேகலைவளையுடனிழந்
பொலஞ்சுணங்கலர்கொம்மையம்புணர்முலைபசந்
கலங்கொள்கொம்பரைஞ்சனக்கண்மலர்பரப்பி
சிலம்பிஞ்ஞண்மணிபொருதுகக்கடைதொறுஞ்செறிந்தார்
• நான் •

வேறு.

தன்றிருவுருவந்திரிந்நுமநிலத்திறநனிவளையாடுபுருன்றங் -
கொன்றவைந்துகுவேற்புத்தலைச்சேவற் கொடிவலனுயர்த்தசெ
வ்வேளோ - வன்றிறல்வன்பர்க் கருளியகடஞ் சுகனிலத்தடைந்
தசுற்றிளமான் - கன்றொழிகணிச்சிக்கூர்மபடையெய்தத் கண்ணு
தற்கடவுளோவென்பார்
• நான் •

விரிசுடர்ச்செக்கர்வானி நஞ்சமழ்ப்பவிளங்கு கற்றேய்த்தபூ
ந்தானை - சுரிவளைத்தடக்கைத்திரமறுமார்பன் நுகிலினைக்கடக்
குமாலென்பார் - பொருமதக்களந்நின் பிறைமருப்பிர்ந்துபு
னைந்தசெந்துகிர்த்திரள்குமிழின் - நிருவடிநிலைதொட்டறைகழ
லார்ப்பச் செல்லுதனமாக்கரிதென்பார்.
• சய •

வினையடர்நீறுபூத்தவொண்ணுதலும் விரிசடைக்கடவள்கண்
டந்த - புனைமணித்தரளமிடையிலேக்கோத்துப்பொல்வடந்நு
யல்வருமார்புஞ் - சினைமலர்தொடுத்தகண்ணிருந்தியாத்துச்செ

(௨௨)

சீ காளத்திபுராணம்.

விமிசைதாழ்ந்தகுஞ்சியுநங் - கணவினுளேனுமின் னுமோர்நா
ளிற் காண்டரப்பெறுவமோ வென்பார் - சக -

மெல்லிளம்பியினையின் செவிமெழில்கடந்தவெ ள்ளியையறிக்கிடக்
கையும் - ள்ல்லுமிழ்பசும்பொற்றகபிகொண்டியாத்து ளிளங்கு
பெற்கொடிப்பிரம்பெனை யல்லியங்கமலக்கையினும்பிடித்தவ
ழ்குமிந் துங்கிடந்ததையுங்-கல்லுமழ்த்தந்தோளமுதநங்கண்
ள்கருத்தொடுகவர்ந்தனமென்பார். - சஉ -

ஊரலொடுப்பக்கலையொடுபொலஞ் செயொளிலைகவர்ந்
துமாழுகைள் - பிரலர்வித்துமணிதெறித்தெருவிற் பெயர்ந்தெ
மதுளத்தொடுஞ்செல்லு - மீரபின்மணத்திம்மாயசங்கமனையெ
தீர்ப்படினெறிபெருந்திரைய - வார்கலியுலகமனைத்தையுமடக்கு
மணங்கனுமயங்குமற்றென்பார். - சரு -

வேறு

இன்னணங்கிளர்ந்துகாமத்தெரியகமகளிர்நிற் ப
முன்னவன் செல்லுமாங்கண்முழவுத்தோள்பாதவர்கு ப்
பென்னிடல்கலந்திருத்தும் பொற்கொடியினறாண்ருளி ன்
மன்னுமன்புருவமாயமடவரலெதிர்ப்பட்டாளால் - சசு -

எனிர்தருமடந்தையையனினையடிக்கமலப்போது ள்
மதியிளம்பிளவினுக்குவண்ணத்திலுனுமொப்ப ப்
புதையிருண்மலமகற்றுப்பொடியணிநுதலுரிஞ்சு த்
ததைமலர்க்கொடிநிலத்திறுத்திந்தெனவிதைஞ்சிநின்ருள். சரு

எரிபடுமிழுதின்மண்மைமெய்யமனத்தினோ ௫
ந்ருமுகமின்தலர்ந்துசெறிதொடிக்காந்தள்கூப் ௫
யநுவினைத்தொடாறுத்த வடிகணுமமடிகள்கண் ௫
பெரிதுவிவ்வுடம்பெறித்துப்பெறுபடன்பெற்றேனென்ருள். ()

சீ காள ஸ்திபுராணம்.

(௧௩)

ஐயநின்கருணைதன்னுலடிச்செயென்பொருட்டிரங்கி ச்
செய்யதாமணாமருட்டித் திருவடித்தலங்கினவ ப்
பெய்வென்மனைக்கட்போந்து பரிகலச்சேடமிந்தெ ன்
வெய்யவல்லியையறுத்துவிடுகெனமறுத்துத்தாழ்த்தாள். சவ

அண்ணலுமருளிஞைக்கியன்பொருவடிவெடுத்த து
நண்ணியதென்னநின்ற நாமவேற்றடங்கணல்லா ப்
கண்ணுதலடியர்க்கண்டர்க்காண்டி. டினின்றுட்பாரி ன்
நெருணைத்துவினக்குரைப்பதொன்றுளதென்றுசொன்னான். ()

மற்றதையயசெவ்வாய்மலர்ந்தருள்செய்கவென்ன ப்
பொற்றொடிமயிலேகாமண்போரினுக்குடைந்தயானி ன்
சிறந்திடமெலியவீங்குந்திரண்முலையரணஞ்சார்ந் து
சற்றுமஞ்சாதிருப்பத் தருதியேவ்வருவென்றான் - சக -

என்றலுமுவகைமீதூர்ந்திளநிலாவெறிப்பறக்கு ப்
பொன்றுதலியல்பிற்றாமிப் பொள்ளையாக்கையினத்தோட்த ன்
குன்றிருவுளத்திற்கொண்டதுகம்பலகழியயன்செ ப்
குன்றலிறவப்பேறன்றோ குறித்தவாறுகவென்றாள். - நய -

இசைந்தவண்முனைவன்றன்னையிலவயிற்றொண்டிபுக்கு ப்
பசும்பொனின் கரகநீரித்பாதபங்கபம்மிளக் கி
யொசிந்ததுண்ணிடமடந்தையுயர்தவிசுருத்திநெஞ்ச ன்
கசிந்துதல்லமுதுபொன்னங்கலத்தினுளருத்தினொல் - நக -

அருத்தியயின்செஞ்சாந்தமாகமுற்றணிந்துபாகு ன்
கருப்புரச்சுண்ணந்திற்றுமாவ்வெள்ளிலேயுஞ்செந் தா
மறைத்திருமுகத்தினல்கமாசிலான்கவுளபுத் து
விருப்புடனிருந்துகாமம்பெளிப்படுகிள்செய்தான் - நஉ -

(௨௪)

சீ காளத்திபுராணம்.

பெண்ணமுதினுக்குக்காமம்பெருங் குறிப்பிநோக்கி கீ
 உண்ணுதல்கரந்தகள்ளவன்கதித்திறுமாந் துவம் பி
 மண்ணியமணிப்பூண்டாந் குமவனமுலைநெழுங்கப்பல் வி
 பெண்ணருங்காமவள்ளத்திதையவட்பு வித்தானால் - ௫௩ -

மாதர்மென்கொம்பரன் னுள்மாயசங்கமன் வலைப்ப ட்
 மயாதவன் கடிநகர்க்குந் தேவலைமறந்திருப்ப த்
 தீதிலசெங்கொனடாத் துந்திங்கள்ளென்கவிசைவேந்த ண்
 கொதுவின்னமுதமுண்ண்குளிர்புனலாடிப்புக்கான் - ௫௪ -

புனிதவெண்ணீறுசாத்திப்புரந்தரன் றிக்குநோக் கி
 மனனமர்ந்திருந் துதால்மவைப்பவளின்மைகேட்டு கீ
 கனல்படக்கண்சிவந் துசைபிணைத்தருகுநின்றோர் கீ
 கனையவட்டருவிபெண் றுராழிற்கடவுளொத்தான் - ௫௫ -

வெந்திறந்தேபமன் னுன்வெருவருமாற்றங்கேட்டோ ர்
 சிந்தையிற்கடி துசென் றுசினத்தொடுகழறிக்கடவ கீ
 கொந்தழலுருமுனிழ்ந்தருமணிச்சுடிகைப்பாம்பி த்
 லைந்தொடிமனந் துண்ணெண் றுபனித்துடலுடனெழுந்தாள் -

வான்றிக்கலங்கமத்தமனாக்குமாத்திரையித் து
 நீனிதப்புயன்மென்கூந்தல்நெரோலெசைச்செருகிச் செவ்வா ய்
 தானையிற்றுடைத்திட்டையதணத்தலென்றிறைக்குரைத் து
 மீனெனட்பிறமுங்கண்ணுள்விராவினிந்புறத்துப்போந்து. ()

வெளிப்படுவெளிப்படென் றுவெருவரமுடுகிநின் து
 விளிப்பவர்தாழ்த்தந் கொத்தமென் மொழிபலவுங்குறி கீ
 களத்திருண்மறைத்துவந்த கள்வன்மாட்டெழுந்தவன் பு
 மளப்பருஞ்செல்வன்றண் டாட்டச்சமுமனத்தையிர்ப்பு - ௫௬ -

சே கரளத்திபுராணம்.

(௮௫)

செயலைப் பந்தளிர்ச் சுவற்றுஞ்சேரடிச் செல்ம்பாற்
 வயவறுண்ணிடைநடுநிகவொளியுமிழொருகாழ்முத்த
 னாயல்வருகுவுவுக்கொங்கைதுளும்பலாணுதல்வியர்ப்ப
 கயல்பொருகண்ணிளிப்பக்கடித்தடிபெயர் த்துச்சென்றான் - ௫௯ -

யாமினிதிருந் துவாழ்மிருங்குழல்களையப்பட்டு
 போமினியென்றுநெஞ்சம்புழுங்குபுகலுழ்சல் போல
 காமரம்பயில்கரும்புகதுப்பெழுந்தார்ப்பப்போகி
 பூமகண்ணிபுகோயிற்புக்துமண் னவன்முன்னின் னான் - ௬௦ -

நிற்றலுமரசர்கோமானெருப்பெழவிழித்துதோக்கி
 செற்றிவடண்ணையின்னேதேமலரொடுமுடித்
 கற்றையங்குழலநீவிர்களைவிதிதுனிபுகென்றே
 மற்றருதடந்தோண்மைந்தர்வார்குழல்களைவித்தாரால் - ௬௧ -

கடைசுழைந்திருணிபெய்த் துக்காரீக்கரும்புயலைநீல
 கடர்கெழுமணியைத்தேன்வாய்த் தும்பியைச்சைவலத்
 மடிதிரையறவைவென்றுமலரொடுபழகிநீண்
 மிடைகுழலிதந் துழிலிவீழ்த்தியமஞ்ஞையொத்தான் - ௬௨ -

வேறு

கண்ணீரொழுதிக்கதிர்மாழுலைமலைக்கு
 தெண்ணீரருவியாய்ச் செவ்வாய்மலர் திறந்
 பெண்ணாழமுதம்பெரிதழுதுகோமறுகி
 பண்ணூர்மொழியார்பலாரங்கச்சென்றனனால் - ௬௩ -

கண்டார்களத்தோகலந்திருத்தாத்தப்பிற்
 யொண்டாதவிழ்மலர்த்தாரோதுமிழிப்பித்தா
 லின்டார்மருங்கறுத்தவேல்வெந்தண்வேறுபி
 யுண்டாயினெவ்வாரொறுக்குமோவென்பாரும். - ௬௪ -

(௧௬)

கீ காளந்திபுராணம்.

பூந் துகிலாற்பொன்னுற்பொதியின் மலைப்பிறந் த்
சுந் தத்தாற்பண்மணியாற்சாலப்பினந்தா லு
மேந் திழையார் தங்கனெழிலெல்லாதெய்த்திருண் ட
கூந்தருனின்றேற்குறைபுங்காணென்பாரும் - காரு -

பெருமஞ்சிகனக்கோடெய்தொழிதன் கூந்த த்
கருமஞ்செறிதருவான்கையெழுந்ததோ வென் பா
மரசுன்பணித்தவாறு மல்கதேயே னு
மொருவுந்திறமே லுலகத்தார்க்கென்பாரும் - காரு -

ஓவாவறுமையுழந்தா லுமற்றொரு வ
ரோவா துயிர்வாழ்த்திருத்தலேநன்றரு த்
தாவா தசெவ்வந்தருமேனுங்குற்றே வ
லாவாகொடி துகொடிதென்பாருமாயினார். - காரு -

இன்னவகையேயிருமருங்கினுள்ளோரு ன்
சொன்னமொழிபனைத்துந் துன்பத்தழன்மூட் ட
தன் னுதல்போய்ததன்னிலநண்ணிப்பிறை துறந் த்
செந்தியிறைவனநிருவடியிலீழ்ந்தழுதான். - காரு -

கின்னரரும்விஞ்சையருங்கேட்டிமனமுரு தி
யின் ன்சையாழ்கைசோரநெழிசைநூலுரதன்யா த்
தன்னிசைபோய்வாயடைப்பத்தாங்கரிய துன்பத் தா ன்
பின் னையாள்சென்கனியாபிவிட்டிப்புலம்பினான் - காரு -

கொந்தாரிமலரூழ்த்தகொம்பிநிப்புரள்வா ன்
நந்தாமறைப்பொருளாநம்பெருமானன்னுதா ல்
சுந்தாகுலமொழிதுயென்றெடுததுச்சென்னி மே
லந்தாமனாபொ லுமங்கைத்தலம்வைத்தான் - எய் -

சூ காளத்திபுராணம்.

(யௌ)

வேறு.

ஸவத்தாங்கிஹைகைக்கங்கணவடிவாய் மறையர வ
முத்தாந்திருநகையாண்முகமுமுமாமதியென் ன ப
பைத்தோங்கியவாய்விண்டமுலப்பிநஞ்சொ முகிய தே
யொத்தீர்ந்குழல்வளர்தந்ததிவ்வுலகத்தவர்பருள (எக)

கனல்வெஞ்சரணிடவந்தெழுகார் காண்மயிலெனவு த்
கினமுட்பகிகடநொந்தொருதினமுண்பவொனவு ம்
புனையுந்தொடர் பினினுண்ணியபொருள்கண்டவொனவு ம்
உனைமென்குழலு வகைக்கடல்வாட்புழங்கினளன் றே. (எஉ)

ஐடன்றிருவடிதாழ்த்தவனருள்பெற்றுளாய் ளா
பெய்வெங்கணவிழிமாமயிலிஹைமுன்புகுமளவி ன்
மையுண்கணிசுழலாஹிதன்வாங்கிந்நிலெனென் ன
நெட்புண்டெழுதியிற்சினநீடத்துடியிடையான். (எங)

ஓன் னார்மணிமகுடத்திரளுநுபொற்கழலு வோ
புன்னுண்கடப்பார்களுமுலகத்தினிலுள ரோ
முன்னுள்களியானுந்நியமுதிர்மாதவவசத் தா
ஸந்தாளெனதில்லத்துறையிலிலவனடியான். (எச)

அருளான்மலரங்கைத்தலமளியன்மல்கைவப் ப
விருளார் குழனிதுபெற்றனனென்னக்கைழகளியு ம்
வகைமால்களிறுடையாதவமன்னன்றிருவுள் ள
மெரிபோற்கிளர்சினநீத்துடனிறும்புதடைந்ததுவே. (எடு)

துணைவிந்பலொடுபோய்மலர் துன்றுங்குழன்மடமா ன்
மனைபுக்கடியவர்கற்பகமா ஸுவருண்மேக ம்
வினையிற்றவர்தெஞ்சத்தொளிர்வியாமணிதிப த்
தனதற்புதவுருதோக்கலுந்தாழாதடிதாழ்த்தான். (எசு)

உலகமெல்லாமுடையாய்க்கிருப்ப
ரிசுகு கோயிலெடுப்பவரிவ்லை
தலைவென்றவன்முதலேத்தியி
நிலுமைநின்பாணிசுத்தியவந்தனம்
(அஉ)

சீ தானத்திபுராணம்.

(௧௧)

தீபலாமனிமிர்சடையெம்பிரா ன்
 கோயில்செய்வரிவ்லெனக்கூறினா ன்
 நியபாம்பணியுஞ்சிறுதிங்களு நீ
 தூயநீர்ச்சடையுந் துறந்தெய்தினேன். (அரு)

சொன்னவாசகந்தேட்டுச்சுடர்செய்வே ன்
 மன்னர்கோமகன்வார் குழல்பெற்றவ ப்
 பொன்னுலாவுப்புணர்முலைப்பூங்கொ டு
 யென்னமாமகிழ்வெய்தினன்கூறுவான். (அசு)

தியனேனைத்திருவுளத்தெண்ணி நீ
 வாய்மலர்ந்ததென்மாதவமாதலா நீ
 றூயநின்னருட்சொல்வழிநிற்ப தே
 நாயினேற்குதலமெனக்கூறியே. (அரு)

கொன்றையஞ்சடைக்கூத்தப்பிரானம ர்
 தென்றிசைக்கயிலாயச்சிறப்பெ லா
 மின்மெனக்குமனங்கொளவெம்பிரா ன்
 மன்றதன் றுவகுத்துரைமென்றனன் (அசு)

என்றசொல்லினைக்கேட்டனுமீதிலா ன்
 பொன்றல்லகயிலாயப்புராணத் தை
 வென்றிலேவவேட்டனயாயி டு
 னன்றுசொல்லுநாநாமெனச்சொல்லுவான் (அசு)

மாசில்காட்சிவதிட்டனகத்திய ன்
 வாசமாமலர்வந்தோன்சிலந்திபா ம்
 பாசிய்யாணபுளிந்தனருட்சி வ
 கோசுன்னேன் குவளைக்கருங்குணர் (அசு)

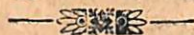
(e¹⁰)

ஓ காளத்திபுரானம்.

ஆதிராசனாவிலிருண்டவ
மதுதீர்த்தவரவ்வந்திருக்க
யோதவேண்டி னு கம்பலசெல்லும்
காதையுட்சிலகாவலகூறுவேம்
(அக)

என்றுசங்கமவேடத்தினெம்பி
என்றுகூறினன்னவன்சொற்ப
யின்றியானுபிசைக்கலுந்தேனீவி
கொன்றதல்லவர்கொள்பவென்றெண்ணியே. (கூய)
விடசங்கமச்சுருக்கமுற்றிற்று.

சுருக்கம் - உது - சுடியதிருவிருத்தம் (நாயக)



தென்கைலாயசருக்கம்.



திருச்சுரங்கண்ணவேய்தத்தெஞ்சடைக்கருமிடநீறு
சங்கரஃ நேவரீதம்முட்டலைவனாறுபோ
வங்குணமாறாலத்தண்ணலரும்பெறவ்விடளிப்ப
தங்கியதலங்கடம்முட்காளத்திதலைமைத்தாமால் (க)

காமிடந்திறைவன்வாழுங்காளத்திபிறையென்னு
பெருமதக்களிந்தினுக்குப் பிறையெயிற்றிரிமாணே
பொருவறுமுத்தியென்னும் புணர்முலைத்திருமகன்
வினாவிரிகமலச்செங்கெழு மென்மலர்க்கோயிலாமால். (உ)

மகிதவழிநீலக்குன் றும்வான்றெடு தூர்க்கைவெற்பு
கதிரீழுபைபாக்கிலின் றகா எத்தயணங்கைச்செம்பொ
றிதலையங்குவடிக் கொங்கைச்சேயிழையுமையிற்சால
புதுமதிமலைந்தசென்னிப்புங்கவன் வேட்குமன்றே (க)

கீ காளத்திபுராணம்.

(௨௪)

அருமறைநவின் நநாவினந்தணரினையர்முத்தோர்
 திருநாதினமகளிர் தீம்பாற்செருத்தலான்படிமத்தோர்
 ளிருமுதுகுரவர் நீத்தோரென்றிவர்முதலினோ
 வெருவரக்கொன்றவர்க்குமனீட்டிலகள்க்குமம்மா. (௪)

தவழ்நனநடப்பதிப்பதத்துவபறப்பநீர்வா
 விவையெலாமங்கண்முக்கணிறைவனானருருமா
 மயனுறுபனல்களெல்லாமகனிருவிசம்பிநீர்ந்த
 சம்புமுலகின்மற்றத்திருத்தலமாகுமாதோ (௫)

பிறந்தவர்க்காரார் காணப்பெற்றவர்தமக்குத்தல்
 யிறந்தவர்தமக்குக்காசியெல்லிடத்தேனாநின்
 மறந்திலர்நினைத்தவர்க்குவான்றொடுமருணையாகு
 சிறந்தினதவீற்றிருக்குத்தெனதுபொற்கவல்க்குண்டோ (௬)

சுனையதலங்கடோறுமிருபிறப்பாளர்கொள்
 வனுயர்பசும்பொற்குப்பைவழங்குநுந்திருக்காளத்
 மீனாயிர்பவருந் துண்டில்லெட்டுவன்றனக்கொரு
 தானுதவதுமொப்பாச்சாற்றுவதறிந்ததல்லோர். (௭)

சருமிடைந்திறைவன்வாழ்க்காளத்தியின்பேர்கொண்
 லொருவனைவிளிக்கருங்காலவ்வொப்பிலேபேச்செட்டவோரு
 பர்திவெங்கதீர்கடோய்துண்டன்னைப்பாவகோ
 விரிதரத்தூர்ப்பொல்லுலெத்தலமதற்கொட்பம்மா (௮)

வேறு.

யாவொருவன்வினையாட்டினிடத்தாயினுந்தென்கைலைக்கு
 போவனென்றோரடிபிடியானவன்றன்கழற்காற்புங்கமல
 தேவர்மகுடநிரையுரிஞ்சுத்திகழ்வனென்றான்மலமொத்த
 தாவில்கைலைக்கேருவார்தம்பெறியாவேசாற்றுவார் (௯)

(௨௨)

சீகாசத்திபுராணம்.

வேறு

மற்றொருதடத்திற்பன் னுண்மரபுளிநோற்றுநெஞ்சு
செற்றுறைதலுங்காள் தித்திருநகரதனுளொர்நாட் [ப
பொற்றொழுகளிரீமென் றோள்புணர்நீதுறைதலுமொப்பென்
சற்றவரிதுபட்டாங்குகட்டுமையன் னுவேந்தே. (ய)

கடவுண்மாதிருக்காள் த்தியாரணியப்பேர்க்காடா ய்
மெடுநிலவரைப்பின் மிக்கநெமியங்கடமிறத் தி
பொடுபெயரியகாடாதிபொப்புமைக்குடையவோந் கு
மடலரிமாளுடொப்பாயாரதன்சிறப்புச்சொல்வார். (யக -

ஒளிர்மலரசோகந்தேமாவயர்சினத்தமாலங்கோ ணி
சுனையகமுட்புறக்காய்தூங்குகோட்டியர்வருக் கை
வளரகில்சண்பகம்பாமணங்கமழாரந்தேக் கு
கனேமுதலியதுவன் றிக்கெடலருங்குளிக்கொண்டன் றே. - யஉ -

முடங்குனையரிமா னெண்கான்முழுவல்சீசரபமாமா ன்
கடம்பிகவுட்கூர்ந்கோட்டுக்களிறுவுல்லுளியங்கேழ ல்
கொடுஞ்சினப்பிறையுகிர்த்தாட்கொடுவரிவேங்கையா தி
மிடைந் துவில்லுழந்தூண்வாழ்க்கைவேட்டுவக்குடியுடைத்தே. ()

பூநின் னுபுவனமாக்கும்புங்கவன் புதழிக்காட்டி ந்
நீநின் னுசுடவெடித்தசேண்டொடுநெடியவேயி ன்
வாய்நின் னுதெறித்தமுத்தம்வான்பதிந்தவற்றையன் றே
மீநின் னுவிளங்குமீனென் னுலகெலாம்பிளம்புமன்றே. - யச -

திங்கடலினருகுமிக்கட்சென்றிடப்பிறையெயிற் று
மங்குவிவிறத்துப்பன் றிமண்கிளத்தடியினின்ப ப்
பொங்கொளிலிரிக்குஞ்சோழப்புதுமரனிற்றன்மாலு ம்
பங்கயத்தவனுந்தேடப்பிழைப்பிழம்பையொக்கும். - யஞ -

வேறு.

மழைசூழ்சோதுமரந்தனதுமருங்கின்விவியிடைவிட்ட - த
சூழ்சூழ்சொம்பொன்றையபுனைத்தடங்கொம்பொன்றன்மிசை

கோளத்திபுதாணம்.

(உரு)

கூட்டப்பத் - கழைக்கும் பொதும்பரிடை நிற்புல்களிற்திணரிபொரி
 த்தவண் றிருமா - லிழைக்கும் கையின் பிசைத்தன் கைமேற்றி நின்ற
 ற்போலுமால் - - - - -

வேறு.

இருள் படத்தழைந்தவெயினிடைப்படர் சோதிவல் லி
 பொருவளிக்கைசுந் துமெல்லென்பு துத்தழைபெயரும் தோறு ம்
 விரிசுசீர்பரப்பித்தோன்றி மிடைத்தழைமறையுந் தோற்ற ம்
 பெருகொளியின் னுயின்னிப்பெயன் மழைமறைதல் போலும்.

கோணின் றநிலையமுட்டிக்குனிந்தொருபுயவேய்த ன்
 றுணின் றநிலையத்தொட்டுத்தலையிற் றெனொழுநிறற ல்
 சேணின் றலில்லெய்த் துத்தேவர் கோனரிதுபெற் ற
 றாணென்றுகொளீஇநிலத்தினட்டுவைத்தனையதம்மா. (யறு)

வேறு.

முருகுவிரிமலர்க்கொடிகண்மூங்கிலிசைப்பதிந்தபோய் ப்
 பொருவரியதுறக்கத் துப்புருந் துளர்க்பக மா
 மரமுழுதும்படர்ந் துலவும் ளர்மதியின் மேலா ய
 பெரியவலையடைந்தொழுக்கப்பெறிற்றுறக்கம்புகலரிதோ (யுக)

மரகதநன்மணிக்கதிரின் ளர்பசும்புற்கொடிமேப்த் து
 திண்பொருநீர்க்காண்யாற்றுத்தீம்புன லுண்டாமாக் க
 ளரிமணல்பாயிளம்புன் னினனிநிழற்கீழ்வாய்குதட்டி ப்
 பொரியனையபுவுதிந் துபுறம்புதையக்கிடக்குமால் (உய)

மணிமலர்கள் பலகாயாமருங்குமித்தச்சின்னமுழு து
 மணிமலர்கடுணர்சுமந்தவசோகமொன்றுநடுநிற்ற ல்
 பிணியவிழுநறியசெச்சுசைப்பிணையுழ்தோண்முருக ன்
 பணியடருநெறிந்தோகைப்பறவையிசையிருந்தநீறே. (உக)

அறுபதவண்டினங்குறுவியறியாதசண்பகங் க
 ணறவொழுகவிதழ்விரியறறுமலர் பூத்துறுதோற்ற ன்
 குறைபெறுநாடைந்தறியாக்குறையிவறன்மாலையா ன்
 பெறலரியபெருஞ்செல்வம்பெற்றிருத்தல் போலுமால். (உஉ)

(௨௬)

சு காளத்திபுராணம்.

சுண்ணகன் கடலுடைப்பெருநிலத்திடைக்கவின்
புண்ணியத்திருவனத்தினுண் மேலெனப்புகன்
சுண்ணென் னெம்புனல் மேட்டெழுக்கலைபெனத்தரி
ண்ணைலங்களிற்றடவியை யடைந்தன்னன்றே. (௩௫)

அடைந்தமாமுனிசிறந்தாழியகனமர்ந்திருந்
கடம்புலப்பகையைந்தையுங்கொன்றுபூக்கழிக்
மிடைந்த செஞ்சுடையந் தணைநிருவடிவிடா
தொடர்ந்தெருஞ்சினனாகி யுண்பாவதுந் துறந்து. (௩௬)

சுனலிவெங்கதிர்பெரு மழைஞ்சுளிர்பணிகழிங்கா
வனவிவங்கெனவிவற்றினுல் வருந்தாயர்சிதி
றினைதலின் நிழைச்சுனித்தகை வகன்றுபன்னெடுநா
வினைகெடுத்தவமுழந்தனை யாவருமெயப்ப
(௩௭)

வேறு.

சொன்னவிவ்வகையினோற்குந் தூயவற்குளவ்வேண்
முன்னவன்பண்ப்பெருந்தோண் முத்தாழ்முறுவற்செவ்
யன்னமுங்குடவயிற்றினைத் துகைக்களிற்றுக்கன்று
பன்னிருதந்தோட்சே யும்பரிசுகணமுமின்றி (௩௮)

அருமணிச்சுடிகையைவாயாடாவுருவத்தோ
பாசிவலிங்கமாகிப்படுபுனலிறைவன்றிக்கு
திருமுகமாயகத்துத் திமிரமுங்கெடவிளங்
விரிசுடர்க்கனலிதன் முன்பின் மினியாதின்ருன். (௩௯)

கண்ணுதலண்ணளிப்பக் காண்டரலோடுநெஞ்ச
சுண்ணெனநடுநடுங்கித் தொருமயிர்சினர்த்தெழுந்
மண்ணிடைவளிபெயர்த்த மாமெனத்தாழ்ந்தெழுக்க
பண்ணவனெழுகவெண்ணப்பயமுமாரி துயெழுந்தநின்னா (௪௦)

சீ காளத்திபுராணம்.

(௨௪)

கையினையுச்சிக்கப்பிடித் கண்களினருவிபா ய
வெய்யசெந்தழல்நீபட்ட மெழுநெனவுருகநெஞ்சம் [த
பொய்யில்வாய்குழறக்கொன்றைப் பொலமலர்க்கண்ணியேயந்
செய்யவாரிசடிலழுக்கட் செல்வனைப்பழிச்சலுற்றான் சக
வேறு.

இம்மாநிலத்தோர்நினைநெடு நிறைத்தெண்ணப்பட்டதிருலுமா ஞ்
செம்மாமலரினாசுருக்குந் தேவுமறியப்படாயென் ரு
லம்மாயிறவிநெடுக்கடவ்வாய லம்வந்தறிவுகெடுத்தது னு
மெம்மாலறிதற்கெளியாயோ வெளியோடாடுக்மெரியோயே.

எல்லாக்கலைக்குமுதலாகியாவநீ தரிக்குப்பொய்ப்பொருண் மை
புல்லாப்பொருளினருமறைக்கும் புகழ்தற்கெளியையல்லையென்
னும் - கல்லாக்கழிமாமடனுடையேங் கண்டாங்குரைக்குஞ்சிறு
புன்மைச் - சொல்லாற்புகழ்தற்கெளியாயோ துறந்தோருளத்தி
ற்சிறந்தோயே. (௨௫)

உடம்புமுதலாந்தொடர்பனைத்து மொழித்துப்புலன்களிகரந் து
மன - மடங்கியருநோன்புழந்தவர்க்குமடைதற்கரியையென்றக்
கா - லொடுங்கல்லிலாவவாக்கடலுறைய்க்கும்புலத்துக்காட்டபடே
ந் - தொடர்ந்துபெறுதற்கெளியாயோ தொலையாக்கயிலைமையோ
யே. (௨௬)

வேறு.

எனப்பழிச்சவிழைவன் கருணைகூர் நி
துணைக்குவெண்டிற்றுதவுதுஞ்சொல்கெ ன
மனத்தடக்கருமாமகிழ்வெய்தினு ன்
கிணக்களிற்றுரிச்செம்மற்குரைசெய்வான். (௨௭)

பத்திதாறரும்பாறை மனத்தென்மே ல்
வைத்தபேரருளா னென்றிவந்தவி வ்
வித்தகத்திருமெனியொடென்று நீ
யித்தலத்திலிருப்பது மேண்டினைன். (௨௮)

(௨௮)

சீ காளத்திபுராணம்.

தேங்கு பேரருட் செல்வதான்று நீ
 போங்குதத் துவழுள்ளவெலாங்கட நீ
 தாங்குநின்றவசவினிலைமைகா ண
 வீங்குஞானமுமவேட்டனனென்றனன் (௪௭)

அண்ணல்வவரை கேட்டலுமன்ப நீ
 யெண்ணியாங்கா கெனவங்கிருந் துபி ன்
 விண்ணாயர்ந்தவியன்சினையாலடி த்
 தெண்ணிலாச்சடைத்தென் திசைமுர்த்தியாய். (௪௮)

பீற்றிருந் துவினாமலர் தூய டி
 போற்றிநின்றபுனிதமாணுக்க னை
 யேற்றருங்கரிருத்திமனங்கொள ச்
 சாற்றரும்பொருள்சாற்றுதன்மேயினான், (௪௯)

பிறத்தல்சா தல்பெருகல்கருங்க லை
 ஆறத்தல்கூடறுயர் தல்களித்த லை
 வெறுத்தல்வேண்டல்வெருள ஆவத்த லை
 மறுத்தலுள்ளன்மயங்கமெளிதலை (௫௦)

இனையபல்குணமின் றியியற்கையா ய்
 வினையினிங்கிவிளங்கியஞானமா ய்
 நினைவருமீபரமானந்தநீத்தமாய் த்
 தனையறிந்தவர் தங்கட்கபேதமாய். (௫௧)

பூரினுண்மணம் போலுலகெங்க னு
 மேளிதிற்பினும் வேருயிர்த்தொகை க்
 கோவின்மெய்யுமொழிந்தவுந்தக்க வா
 தீவதாபொருங்கியாவமுனர்வதாய் (௫௨)

சீ காளத்திபுராணம்.

(௨௯)

ஆநிலேவதமுஞ்சொல்லற்கரியதோ ரீ
 சோறுயர்ப்புமனமுந்நொடராததா ய்
 மீனாயர்ந்ததன்மனைமயமெய்தன க்
 கேதந்தீர்தனதிச்சையினுய நும் (௩௩)

மாயைமுன்றினு மாயிருஞாலமு ண்
 னுயதத் துவமெல்லாமமைத்தலு ந்
 னாயசத்திவிளங்கியதொல்லுயிர் க்
 கேயமுத்தியளிக்குயியற்கையும (௩௪)

விரித்தநன் குவிளம்பினன்கெஞ்சடை க்
 கருத்தனவ்வெலங்காசின்முனிவனு ட்
 டரித்தருளானத்தலைப்பட்டருளா லா
 மிரித்தெழுந்தபெரின்பத்தமுத்தினுண் (௩௫)

தந்தைதான்மலர் தாழ்ந்ததுவிடைபெறி இ ச்
 சந்தையெண்ணிய தேயத்தடைந்த ன
 னந்திவானிமத் தண்ணலுமவ்வு பி
 வந்தவன்னவடி வொடுநின்றனன் (௩௬)

வேறு.

அப்பொழுதுமைப்பெயரரிப்பெருநெடுங்க ட்
 செப்பிளமுலைக்கொடி சுவண்பிரிவுதந் த
 வெப்பவிரகத்தழல்வெதுப்புதல்பொரு ளா
 யொப்பிலியிருந்தருளுமொண்கடறடைத்தாள்.

ஆங்கோதைநீர்விட மயின் றருள்கடுக்கை த்
 தேங்கோதைமார்பெனமி சேர்ந்தினிதிருந் தே
 தீங்கோதை நன்கலமுசெறுத்தொளிருஞான ப்
 பூங்கோதையென்றுதிசைபோம்பெயர்ப்படைத்தாள்.

(௩௦)

சீ காளத்திபுராணம்.

மழைமதமுக்கீருடவயிற்றுமகன் லெஞ்சு
வழியறவறுத்தவரு ணைமைந்தன் டல்லி
னழிவில்க்கடவனையன் விடையண்ண
குருடியவருத்திரர்கள் கோதில்கண்நாதர். (௧௫௯)

என்றிவர்களாதியர்களையருமெழுந்
தூண்டியுமையம்மையொய்சோதியுறையின்
மன்றன்மதயானைவனம்வல்லினாவினெய்தி
கொன்றைமுடியண்ணலருள் கொண்டினிதிருந்தார். (௧௬௦)

வேறு.

விளங்கொளிக்கயிலைக்குறம் விரிசடைபிறைவன் மன்ன
தூளங்கல்லிக்குமிப்பத்தோடு துறத்தலிற்பயந்தோர்ந்த
விளங்குசிறுரொனக்கலங்கி யிகையங்குன்றத்தோ
வளங்கெழுகளிதல்யானை வனம்புகவெழுந்ததன்மே. (௧௬௧)

இருணிறவிசம்பியங்கி யெழுந் துதென் றிக்கிற்செல்லு
பெருகொளிகயிலைவெற்பும் பிறங்கியசெம்பொற்குன்று
தீரையெறிகடருங்காத்தின் சேயையுமண்டகோ
விசல்கொடுதெறிக்குவாந்தல் வீரனாகுவையுமொத்த. (௧௬௨)

கூற்றுறழ்வெருளிவேழங்கொண் டிவிண்படருழழி
காற்றெறிசிறைப்பேசாற்றற்கண்டபேரண்டப்புடக
போற்றினையுவுறிகுழ்போம் பொழிலெலாமருளவிண்போய்
சாற்றருமலையிரண்டுந்தானமாவனத்தடைந்த. (௧௬௩)

தோடவிழ்க்கிணைவேய்ந்த சுடர்மணிச்சுழைகைய
யாடவருவத்தண்ணற் கயிந்திரதிகையின் வெள்ளி
கோடியர்வாராநின்றன் குருமணியருவிரு
தீயபகுதியிமேருநின்றதற்கதன்வடக்கே. (௧௬௪)

சே சாளத்திபுராணம்.

(௩௧)

அன்றுதொட்டுலகமேத்துமண்ணலக்களிற்றுக்கா ௫
 மன்றறென்கயிலையென்னுமவான் பெயர்பெற்றதம் ௫
 பொன் தலிலதன் சிறப்புப்பொருபலனரவயேந் ௫
 நின்றதன் னுபுள்கா னுநிகழ்த்தினுமுலத்தம்பாற்றோ. (௩௫)

வியனிலம்போலவின் னும்வெள்ளத்துளமுந் துயஞ்ஞா ௩
 றுயர் தருமண்டகோளத்துறநிலிர்கயிலையென்னு ௩
 பெயருடைப்பரமான ந்தப்பெறலருமுத்திலைவப் ௩
 மயலெறிதுருத்தலக்கும ந்றையதலங்கொட்டோ. (௩௬)

ஒவிலீர்த்தெனதுவெள்ளி யோங்கலினுண் குதிக்கு ௩
 காவதவளவுட்பட்ட கன்மரமுதலாயுள் ௩
 தாவரமக்களாதி சங்கமமெல்லரமுக்க ௩
 சேவயர்கொடியினுண் தன்றிருவருவாகுமகீரே. (௩௭)

புலிபுவியதருநிக்கும் பொருகரிகரித்தோல்போர்க்கு ௩
 வலியவானானே நேறும் வாளராவரவட்ட ௩
 மெலியியன்மா ன்மாணேந் தும் வெந்திறந் சீயஞ்சீய ௩
 தலைபுனை தருந்தென்வெள்ளிச்சயிலத்தன்றக்கின்மன் னோ (௩௮)
 வேறு.

என்றுதென்கயிலைப்பொருப் பினதுபல்பனைத்தையுமெம்பி ரா
 னன்றுகூறவநெஞ்சவந்தொளிர் நாமவெள்ளிலவேனெடு ௩
 குன்றினோபிறழ்பிறை மருப்புயர்குஞ்சரப்படையாதவ ௩
 மன்றநன்கதையின் னுமொன்றுவழங்குகென்றுவணங்கினுண். ()
 வேறு.

ஆதியங்கயிலையின்டைவுகூறின ௩
 தீதில்பொன்முகரியின் செங்குதுது ௩
 யாதவமனனமர்ந்தினிதுகேள ௩
 நாத்தவடிவருள்வள்ளல் கூறுவான். (௪௦)

தென்கைலாயச்சருக்கம் முற்றிற்று.

சருக்கம் - ௩ இ - திருவிருத்தம் (௩௮௧)

(௩௨)

சீ காளத்திபுராணம்.

நான் காவது.



பொன்முடிச்சருக்கம்.



மணிமிடந்திறைவன் முன்னம் வான் றொடுபனிக் குன்றத் தி
 னணிநகைப்பணைப்பெருந்தோ ளம்பவலத்தரிபரந் த
 ிணையெழிற்கருங்கட் செவ்வாய்ப் பிறைறுதற்குணங்குபுத் த
 புணர்முலைக்கருமென் கூந்தற் புனிதையைவேட்பவந்தான். (௧)

கருடர்கந்திருவர்தாரா கணந்தழித்தியர்கள்விச் சா
 தரரிராக்கதோகித்தீர் சாரணரசுரரோகி ம்
 புருடர்கின்னரரியக்கர் பூதவேதாளந்தே வ
 ருரகராகாசவாசரொடுபோகபுவிபுளாரோ (௨)

விரிசடைமுனிவரீட்டம் வெந்திறற்கணைசுவைள் ந்
 திருமறுமார்பத்தண்ண றிசைமுகத்தலைவனின் னோ
 ரொருவருமொழிந்திராம லொருதனிக்கடவுளோடு ம்
 பரவினார்வந் துவிண்டோய் பனிவனாமருங்கிறுத்தார். (௩)

தெய்வதவெள்ளமெல்லாம் திரண்டவட்குழியவாற்றா வ்
 வையகந்தெற்குயர்ந்த் து வடதலைதாழ்த்ததா க
 மையொளிரீமணிபிடற்று வானவன் கடத்துவந் த
 வையனையருகுவாவென் றழைத்தருளுக்களித்தே. (௪)

மாநிலஞ்செம்மைத்தாக மாதவந்தெற்கே தி
 மேனியீர்மலயவெற்பின்மேவதல்வேண்டுமன் றே
 னானவில்புலவநாமேனொடிசெலத்தக்கதென்ற ன்
 வானுயர்புகழ்நினும் வணங்கிவாய்புதைத்துநின்று. (௫)

சீ காளத்திபுராணம்.

(௩௩)

திருமறுவணிந்தமார்பன் நிசைமுகன் முதலோர்நிற்ப க்
கருணையங்கடலேநாயிற் கடையனென்றன்பால்வைத் த
வருளினுற்பணித்தவேவ லாற்றுவுலருளினென் று
வினாமலரடியிற்றூழ்ந்து விடைபெற்றிவிணாந்துசென்றான்.

வேறு.

ஆதாமெய்ப்பொருளநிந்தகவையோ டி
மாதாரவெம்முலைவடுக்கொளகண்மார்ப ன்
ருதாரவுண்டளிகள்காதாரிபாடு ங்
கேதாரமென்றுபுகழ்கேழல்வகைண்டான். (௪)

வேறு.

அருந்திறம்பிறவிமாவி னுவிபண்ணிக் கோல்கிந்து ம்
பெருஞ்சிவையாகிமுத்திப் பிறைறுதற்றிருமகட் கு
மருங்குநின்றிரட்டும்வெண்சா மனாகளாய்விளங்காநிற்கு த்
தரங்கவான்கங்கைகுழ்போந் தனியவிமுத்தங்கண்டான். (௮)

இயலியமொன்றனமுத் தியாறுகுழ்முரண்விழிப்பே ர்
வியனகர்வடவெழுத்து மெய்களுண்டுவய் று
முயிர்களின் முதலயற்றோ முயிர்த்துமுன்னிற்றராம ப்
பெயர்ந்தகொழுவாயான பெரும்பெயர்ப்பிபதிகள்கண்டான். (௯)

(இ-ள்) அழகுபொருந்திய வொருவாத்தியத்தின் பேராலுடைய வாற்றினற்குழப்பட்ட மாறுபட்டகண்ணின் பேரைக்கொண்ட பெரிப்பட்டனத்தையும் - கீர்வாணபாஷையிலுள்ள - முப்பத்தைந்து மெய்களுள் - முதற்ககரம்முதல் - இரண்டாவது தகரம் வரையிலும் முன்பதினேழும் - நான்காவது தகரம்முதல் ஷகாரம்வரையிலும் பின்பதினேழுமெய்யும் நிற்ப - நடுநிற்பதாகிய - மூன்றாவது தகரமெய்யும் - ஈற்றெழுத்தாகிய - ஷகரமெய்யும் - உயிரொழுத்துகளுள் முதலெழுத்தாகிய அகாரத்தின் பக்கத்திலிருக்கின்ற வாகார அயிரோடுசேர்ந்து - முன்னே நிற்கப்பெ

(௩௪)

ஓ காளத்திபுராணம்.

நிறராமவென்னும் பேராயுடைய பட்டணம் முதலான அனேகநி
வீதியி னேகத்திரங்களை அகத்தியமுனிவர் கண்டார் — எ-து.

ஒருவரத்தியமென்பது - இவ்விடத்துப் பம்பையென்னும் வா
த்தியம் - அப்பெயர்கொண்டவாறு - பம்பையாறெனப் பொரு
ளுரைத்துக்கொள்க - அவ்வாற்றினுற்குழப்பட்ட - முரண்-எ-து
விருபம் - விழி - எ-து - அகும் - இப்பெயர்கொண்ட புரம் -
விருபாஷ்புரமென்று முரண்விழிப்பேர் வியனகொன்றதற்குப்
பொருளுரைத்துக்கொள்கவிருபாஷம்-மேனோக்கினகண்

வடவெழுத்துமெய்களுள் நடுநிற்பதாகிய - தகரவொற்றும்-நந்
றெழுத்தாகிய ஸ்கரவொற்றும்-ஆகரவுயிருடன்சேர்ந்து முன்
னேநிற்கப்பெற்ற-ராமவென்னும் பெயருடைய நகரென்றவிட
த்து தாஷ்டா - ராமபுரமென்று — பொருளுரைத்துக்கொள்க -
இவை போல்வன மற்றுமனேகற் திருப்பதிகளைக்கண்டாரொன்
றுரைத்தா ளென்க.

தன்னாயர்முடியைக்கண்டோர் தாமரைமுடியைக்கண் ட
வினையிலர் பெறும்பேறெய்த வேழம்பாய்தேத்திருல்க ண்
புணையதற்கொத்ததிங்க ளஞ்சுபுதடக்கும்வெற்பாய் ச்
சினவிடையுடர்த்தோர்த்தாங்குஞ் சிலாதரன்புதல்வற்கண்டான்.

அறக்கடலிறைவன் றங்கு மகனகர்பவவுங்கண் டி
மறப்படை ஐ மறலியாசை வருமுனிக்கெதிர்தோன்நிற்ற ற்
பிறப்புவன்றொடரறுத்துப் பெறலருங்கதையைக்கண்டோ ி
பெறத்தருதெனதுவெள்ளிப் பெருவரைக்குமிதிதானே (௧௧)

ஐ சிலாதரன்புதல்வன்-பருப்பதமலை.

ஐ மறலியாசை - யமன்நிக்கு.

சீ காளத்திபுராணம்.

(௩௫)

காண்டலுந்தொழுதிதைஞ்சிக் கண்டுளிசொரியமெய் யி
லீண்டியமயிர் பொடிப்ப வேத்குபுடமின்வெண் ற
மாண்டருகடவுட்கற்பின் மனையொடுகயிலைக்குனி நி
சேண்டுகழ்ச்சிறப்புக்கூறத் திருநகரெவ்வைபுக்கான் (௨௨)

புக்கவனாப்பாலோமும் புன்றிறளங்கன்றுபோல ச்
செக்கரஞ்சடையினுன்றன் திருமுன்னர்வினாவினெய் தி
நெக்குநெஞ்சருகக்கண்க ணீரறதொழுகவுச்சி க்
கைக்கமலங்கள் கூப்பித் கரணங்களடங்கிநின் றான். (௨௩)

நெடும்பொழுதுடறம்பித்து நின் றுபின்னவசநீங்கி க்
கடுங்கதிராழியேந்தும் கரியவன்முதலோர்மொள ளி
மிடைந்தொளிர்மணித்தழும்பு விளங்கியகழந்தாற்றெய் வ
மடங்கலை நாத்தழும்ப வழுத்திய தடங்கினுனே. (௨௪)

அம்போதரங்கவொத்தாழிசைக்கலிப்பா.

உலகெலாம்படைத்துக்காத்தொழித்துமறைத்தருள்செய் யி
மலகிலாத்திருவிளையாட் டாடுவான் குறிஞ்ணம் ன்
நிலகுநிலைய குநிற்ப வீநிலநுருவெடுத்தி க்
கொலைகெழுவேலரிநெடுங்கட்குமுதவாட்கீகுலிமுலைய ம்
புய்யினையமுகஞானப்பூங்கோதையொடுகயி லை
மலையிலீற்றிருந்தருளுமதிமுமிழிப்பெருஞ்சடையோய்.

அலங்குளையபரிமா னோவமுதனையத்திருமொழி யோ
விலங்குபுகழ்பலவுமெடுத்தேத்துமிகல்வந்திக ரோ
நலங்கொளருமறைநா ள்கு நாடரியநிலையாய்க் கே

தரியலராருயிருண்ணுந்தனிக் கணையோகூர்ங்கோட் டு
வரையினையமுலிடைபோமலர்சாத்தமுடியா னோ
விரிகதிரீமாடணிவண்ணன் வியனுலகமுடையாய்க்கே.

(௩௬)

சீ காளத்திபுராணம்.

சுடர்விழியோவெழிலுடம்போதுச் சிறையோதிமமுயர்த் த
கடிமலரோன் செலுத்துநிலக்கண்ணகன் றேருருளே யோ
படரொளியாயிரங்குதினோல்டல் ஓயிரும்படைத்தாய்க்கே.

வெருவருங்கூற்றம்வித்தரச்சிந்திது-விரனிமிர்ந்தன் றுநின்மென்
மலர்த்திருவடி- முரணினரரணமுன் றும்வெந்தவிய-வெரிதழ்வு
பிழந்தன்றிறைவறின்னிளநகை - கனல்படலிழித்துக்காமற்காய்
த்தனை - மனைவிவேண்டல் மறித்தவற்றந்தனை- யருவனாபெயர்
த்தவரக்கனை நெரித்தனை-புரிநரம்பின் னிசைபுகன்றவற்கருளினே.

அழித்தனைதுவிதியாக - மசைத்தனையுடையெனமா க
முரித்தனையுக்கீழாக - முயர்த்தனைமழவிடைமேவ ம்

பண்ணியமுர்த்தியை - புகலருஞ்சீர்த்தி யை
யெண்ணருஞ்சிறப்பினை - யில்லாப்பிறப்பினை னை

அவாவிலாமனத்தினை - யடற்கரிவனத்தினை னை
தவர்த்திருவருளினே - தலைமறைப்பொருளினே-எனவாங்கு.

அரும்பெறலொருவநின்றிருந்தடிவணங்கு அ
மைம்புலவிலங்குவெம்படருதுத் து
மாணப்பிறவிக் கானங்கடந் து
கருதருமின்பமுத்தி ப்
பொருவின் றுநகரம்புகுதரப்பொருட்டே, (௧௫)

இன்னனநாகலிங்கமேத்தியபின்னராலி ன்
மன்னியகடவுட்போற்றி வாரணமுகத்தோற்றமுந் து
பன்னிருதடந்தோட்சாமிப் பனிமலரடிபழிசு ி
யண்ணொனப்புங்கோதையடிபணி இவலம்வந்தானால். (௧௬)

சீ காளத்திபுராணம்.

(௬௭)

பலமுறைவலஞ்செய்தையற் பணிந் துழின்னரிதின்நி
வன்செழுமயிடற்காய்ந்த வருமுலையணங்குவா
மலையிசையேறியன் னுண்மணியரிச்சிலம்பாற்
மில்விதழெழில்கடந்த வினையடிதொழுதுழிண்டான். (௮௭)

அவ்வயின்வினங்கித்தோன்று மதிசயம்பலவுங்கண்
செவ்வியமனத்தன்நெண்ணீர்த் திருநதியின்மைகாணா
விவ்வயினதியொன்றின்மை குறையெனவெண்ணியாமோ
கவ்வகொளிருநீர்யாறுகடிதுண்டருதுமென்று. (௮௮)

ஐந்தவித்தாண்டிவைகு மருந்தவமுனிவர்பாற்போ
வெந்தயர்ப்பிறவிவொன்ற மெய்புணரடிகள்யாறொ
றிந்தநற்றலந்தகைப்ப வெனக்கருளுகின்றன
தந்தமுற்றருள்பூண்டிள்ளந் தடந்திமுயற்சியுந்த. (௮௯)

ஐயதென்கயிலைநீங்கி யதற்குநான்கியோசனைத்தி
மெய்யவாணிருதித்திங்கல் விளங்கொருபொருப்பிலேறி
செய்யதாணுவின் மனத்தைச் சிக்கயாத்தைந் துஞ்செற்
மெய்தசைகெடவுண்யா தும் விட்டருதொன்புழந்தான். (௯௦)

முல்லைசான்மனையலோபா முத்திரையருகுநீங்
தெல்லியம்பகலுநிற் றே யேற்றனபணிகள்செய்
நல்லியற்புலவர் கோமா னதிபெறுதலமுழந்
செல்லுநானுள்விதிப்போன் றிருகுகோட்டிதளிற்சென்றான். (௯௧)

நனந்தலையுலகமெல்லா நலிபனிப்பகையிரிந்
பொன்ன்குவட்டியுயத்தேறப் பொருந் துதன் னுணவொ
வனங்கவேளாக்கமெய்த வஞ்சிதைக்கூய் ந்பாண்வா
முனங்கவர் வேனில்வெந்து டாநிலத்திதுத்ததன் றே. (௯௨)

(௩௮)

கோளத்திபுராணம்.

முள்ளைமுருக்கு மந்திமுனையிளந்திங்கள் காட்டு நி
 கள்ளகமுதிழ்ப்பலாகங்கடி மலரனிழ்த்தோற்ற நி
 தள்ளலிங்கிறப்பின் வேற்றன் பணிப்பகையிருந் த
 வொள்ளெழினகரமெல்லாமொருங்கெரியுட்டிந்நெடுக்கும் (௨௩)

மருமலர்வாளிவேந்தன் வருமுலையரித்தடங்க ட்
 டிருநுதலணங்கோடாடத்தென்றலந் தூதன்முன் னி
 வினாமலர்த்துணர்களாணு மெல்லிளந்தனர்களாணு ம்
 பொருகடல்வடைப்பினுள்ள பொழிலெலாமணிவித்தானால் (௨௪)

மாதர்மென் பொதும் பொல்லாமணவணிமகவிரொத் த
 காதலங்கொழுநீர்தம்மைக்கலந்த மாமதி முகத்து ப்
 போதரிநெயிங்கணல்லார் பூஞ்சிறைக்குயில் களொத்தா ர்
 கோதையர் துணை துறந்தார் மடமயிற்சுழாத்தையொத்தார்தோ (௨௫)

இந்நிலவரைப்பினுள்ளார் யாவர்க்குங்கேள்வியின்ப நி
 தன்னொழிபிறந்தவந்திந்தமிழ் கொடுத்தாங்கு விண்ணோ ர்
 பொன்னகரணவுகோட்டுப் பொதியின் குழவித்தென்ற ன்
 மண்ணியவுயிர்தட்டகற்றின் வருமின்பம்வினைத்ததன்றே (௨௬)

மாந்தளர்கவசம்புக்கு மணங்கமழ்கைதையந்தோ ட்
 டேந்தெழிலுடைவாளிவிக்கி யீர்மலர்க்கணைபெய்ப்பிண்டி ப்
 பூந்தளிராவந்தாய்கிப் பொருகழைச்சிலையெடுத்தி ஃ
 சேந்தவாய்க்களி மான் பூண்டதென்றலந்திருத் தேதோறி (௨௭)

கருங்குயிற்றொழுதியென்னுந் தாகளபிரங்கவண் டி
 கருமபுதென்மிஞ்நெண்நெண்ணுந் தொலைவினற்படையுஞ்சூழ
 வருந் துணைவசந்தன் னென டணங்கவேடா துறுண்டு ள்
 விரிந்திருவிசும்புபோர்ப்ப விரகர்மேற்படையெழுந்தான் ௨௮

சீ காளத்திபுராணம்.

(௩௯)

தின்னிளவேனில்செல்லவிருங்கடல் சுவறவிண்டோ ய்
 சென்னியங்குன்றமெலவாந் திசைமுகமழற்றச்செங்கேழ் ப்
 பன்னிருசுடருமொன்றாய்ப் பகற்கதிர்பரப்பியாங் கு
 மன்னுயிர்த்தொகைவெதும்ப வந்ததுமுதியவேனில் (௨௯)

உருகெழுகாலச்செந்தீயுருத்திரான் றவையெயித் னு
 மெருவாவிழித்துதோக்கி வெந்தழற்கொழுந் துவிட்டு ப்
 பாவைமாநிலத்திலவந்து பற்றியதென்னவெய் யோ
 மொரிபகிதிர்பரப்ப விருநிலங்கொதித்ததன்றே (௩௦)

வெந்தழனிலத்துவெண்டோர் மென்புனலெனமயங் க
 விந்திரசாலஞ்செய்த தெறிவளிமரமுந்தீ ய
 நந்தலில்பெருஞ்சிறப்பு நங்குகண்ணோட்டபில்லா ச்
 சிந்தையர்கடுஞ்சொல்லென்னத் தீமுகந்திறைத்ததன்றே. (௩௧)

நீடழல்வெஞ்சரத்து நீரின்றிதாவலர்ந் னு
 வாடிபுநிழல்பெருது வருந்துபுதிரியுமான் ள்
 கோடியகோலனாகிக் குடிகெடவவலக்குங்கல்வாரீ க்
 கூடியவறனில்வேந்தன் குடைபெருக்குடிவளொத்த. (௩௨)

நெடுநெறிமரங்களெல்லா நீணிதியோடுசுற்ற த்
 தொடர்புடையவர்போன்மக்கட் டொருதியாற்குழப்பப் ட
 தொடுகழல்கிழிக்குங்கூர்ங்கற் சுடுபரலொடுவிரா ய
 வபிதழற்குரங்களெல்லா மாள்வழக்கற்றவன்றே (௩௩)

வேறு.

இனையவாயவினுவகைவேனி லா
 மனல்செய்தார்களிராழவலந்தினு ட்
 புனலெனுஞ்சொலும்போக்கித்தளர்வி லா
 முனிவோறுமுழுத்தவமாற்றினுண் (௩௪)

(சுரு)

காஞ்சத்திபுராணம்.

வேறு.

குயினெலாமன்னமென்னக் குணாகடனாடிச்சென் னு
 வயின்றபுடையுமிம்ம வாய்மதித்துண்டிதோ கை
 மயில்கள் போற்குன்றநாடி வந்துநீள்கி யயமுற் றி
 வியனிருவிசம்பெழுந் து விரிகடலுமிழ்ந்தமன்னே. (ருரு)

அருவரைக்குலங்கொல்லா மருவியந் தும்பைபுழு க்
 கருவிமாமழைத்தோலேந்திக் கழிமின் வாள்விதிர்த்துத்தங்க ள்
 விரிசிறையறவெறித்த விண்ணவன் நன் னே டேற்ற ப்
 பொருதரமுயலவன் னான் பூஞ்சிலைவளைத்தானன் றே. (ரு௩)

தடங்கடல்குறையவுண்ட தழங்குரங்கொண்டல்வா ன்
 மடங்கலுங்கவிந் துவிண்டோ யுக்கில்கள் புதையநின் னு
 குடங்கொடுசொரிவதென்னக் குளங்கள் கொடுடையவெய்யோ
 சிங்கிதிருலகம்வேட்பச்சோவெனச்சொரிந்ததன் றே (ரு௪) [ன்

கொடிநுடங்கொளிசெய்யின் னுக் கூத்தியர்வானரங்க த்
 திடிமூழாமுழக்கமனிம்ம வெழிபடவாடியாடி ப்
 பமிகடல்குறையவுண்டி பாய்புனலெழினியுள்ளா க்
 கடிதுபுக்கொளித்தன் மௌவல் கண்டினமுறுவல்பூத்தி. (ரு௫)

கருமுகிப்பட்டுத்திக் கடுக்கைமாமலர்ப்பொன் பூண் ௫
 குருதிமெய்க்கோபச்செய்ய குருமணியணிந்தமுல்லை த்
 தருநகைக்காந்தளங்கைத் தீம்புனற்குமிழிக்கொங்கை ப்
 பொருவினற்கார்மடத்தை புவிக்கொருசெவியோனாள். ௬௯

வரைமிசைமேகம்போல மனைகண்மேற்றாமஞ்சூழ்ந் த்
 வருவியங்குன்றமென்ன வானைகண்ணைந் துநின் ற
 பரிதியம்பறவைபோலப் பற்றுடைத்துணைபிரிந் த்
 குருமலர்நெய்க்கணல்வார் குவிமுலைசுகமிழ்ந்த. (சுரு)

சீ காளத்திபுராணம்.

(௪௧)

வேறு.

சீதாநம்பிளியெனுந்தீயதண்டமு ம்
பாதகவடந்தைவன் பாசமுங்கொ டு
காதலந் துணையொர் இககலங்குவோர்கண்மே ற்
கூதிமென்றொருபெயர்க்குந் திறத்ததே. (௪௧)

வருமுலைமகளிரும் வனாகொண்மார்பரு ம்
பிரிவெனவுரைத்தற்கும் பெரிதுமுள்ளஞ்சி ப்
புரைபடாமுயக்கொபி பொழுதுபோக்கினு ற்
விந்சிறையன் நிவின்பிதுன்மென் னவே. (௪௨)

உடலலைஞளிரிணுக்குடைந்தவில்வ ற்
தடவினுண் ணெருப்பினைத்தணத்தவஞ்சினு ற்
கடவுள் பசிப்பினிகளையும் வேள்வியி ற்
சுடரமுலபிரிகலாதொழுதத்தீர்போல் (௪௩)

தண்டையஞ்சீறடித்தருண்மைந்தரு ம்
வெண்டயிர்வெண்ணெய்மோர்வெறுத்துவேட்ட ன்
ருண்டொறும்வெய்யனவுணவுநீரிட ன்
கொண்டனவுயிர்களுங்குளிர்க்குடைந்தவெ (௪௪)

எரிசுடர்நெருப்பைநீர்ொன் னவேட்டன ற்
தருகுளிர்நீரினைத்தழலினஞ்சினு ற்
நிருசெவிகளும் துகிலிறுகச்சு ந்து பு
வினினாமறைபடாமெட்ப்பைபுக்கனர் (௪௫)

வேறு

இன்னவாகியகாலமிண்டி னு
நன்னர்நீழனளிர்சுனையுட்பு கா
மன்னு மாதவன்வாயளவுப்புன் ற்
துன்னிநின்று துளங்கலொருந் தன்ன (௪௬)

(௨௨)

சீ காளத்திபுராணம்:

வேறு.

திருமலர் முதலிய திகைப்புப் புண்புலம்
 வருவனபயிரீசிலமகிழுவந்த
 விருபனியிரு துவும்பாவர்யாவர்க்
 மொருநிகர் நடையினவுலகிற்றேரினே. (௨௪)

சண்ணகனுலகெலாங்கவைஇயதன்ப
 விண் ணுயர்வரைகளுந் வேவலஞால
 மண்ணீழமயமுமதனைச்சூழ்த
 மண்ணுமாயினவெனமருளச்செய்ததே. (௨௫)

வளர்பசும்புந்செறியின் றொறும்பனி
 துளிகடரிளங்கதிர் தொடவிளங்கு
 வொளிர்மரகதத்தகடுறவழுத்தி
 நளிகொள்செம்மணிகளை நகுதல்செய்யுமே. (௨௬)

வேறு.

துவ்வகையபனிப்பருவமிரண்டினுந் தண்பனிக்குளிரீமெ
 வவ்வுபொழுதவர்புரட்டும்வான் புனலினின் துமெவ்வி
 வெவ்வெயில்கூரமயத்துவெந்தழலினிடைநின் றுஞ் [ரான்-
 செவ்வியமெய்ப்பொருளுணர்ந்தோன் நிருந்தியமாதவம்புரிந்த

வேறு

இன்னவாறருந்தவஞ்செயவிந் திரண்முத
 றொன்னதோமுனிகருந்தெனத்தெருமாலெய்
 யன்னலூர்தியையடைந்தனரவனவரோடு
 சென்னிவான் றொடுங்கைவலமால்வரையிடஞ்சேர்ந்தான் (௨௭)

நத்திவானவன் றுள்பெந்நிகோயிலினட
 வந்திவானிறத்தண்ணறன் பேரவையனுதி
 சந்தமாமலர் த்திருவடிபலமுறைதாழ்ந்
 முந் துமாரணமொழிகளாற்பழிச்சதனிமுடிந்தே. (௨௮)

சீ காளத்திபுராணம்.

(௪௩)

ஐயவென்கொலோகருதியதினைத்தெனவறியே ன்
 செய்யவார்சடைக்குறுமுன்தெய்வகல்செல் ல
 வெய்யநோன்புசெய்கின் மனன்மழைமதர்வேற்க ட்
 டையல்பாகமற்றவற்கருளென வுரைத்தான். (௫௩)

தோடலர்ந்ததாமரைபிறைன் சொல்லுதல்கேட்டு க்
 கோடல்வெண்பிறைக்கண்ணியோல்குறும்பற்றென் று
 தா டுணைவனகத்தியனமதுதென்கைலை க்
 கோடுநீர்ந்ததிவேண்டி வன்னருந்தவமுழக்கும் (௫௪)
 வேறு.

வின்பபில்கடவுட்கங்கை விடுக்குதுமவன்பானிபோய் க்
 கண்களிகொள்ளரின்றுகருதியாங்கதனையி டி
 தண்கமலத்தோடென்றுசாற்றினான்விடைகொள்வே தா
 வண்கிணையன்னமுந்நதுவந்தனை முனிமுன்னின்றான். (௫௫)

நின்றலுமெழுந்திறைஞ்சி நீள்கடைமுனிவனேத்த ப்
 பொற்றடமலரினா புகல்பொருளுரைத்தயென் ன
 விற்றிநாறதியொன்றையேண்டினன் கைவலக்கென்ற ன்
 சொற்றளிரியறன்கேள்வன் சுடர்பயில் விசம்புபார்த்தான். (௫௬)

பொலதகர்முனிதவத்தபுப் பொங்கழல்கிடக்கரைந் து
 டலைமிசையொழுதிற்றென்ன டுணிமிடற்றிறைவன்சென் னி
 யலைபுனலிதழிப்பொற்ற தனைந்திழிந்தென்னப்பொன் மை
 குலவியநீர்விண்ணின்று குன்றின்மேற்குதித்ததாங்கே. (௫௭)

ஒல்கெழுந்தீத்தங்கண்டவுறுதவக்கிழவன்பன்னு ன்
 மலடிருந்தரிதுநோற்றுமணிமகப்பெற்றதாய் போ
 லலகிப்பேருவகையானுதைந்தயன்பொன்மையோ ௫
 கலியுடைமையிற்பேர்பொன்முகரிடெனவுரைத்தப்போளுன்.

(௪௬)

சீகாளத்திபுராணம்.

மறைமுடிப்பொருளதுவரம்புகண்டந
லறிவுடையடிகணும்மருளினன்றுகொ
பெறலருந்தியிதுபெற்றதன்மெனி
சிறியனென்கிதுபெறுதிறமுமுண்புகொல்

வ்
ல்
ந்
(௪௭)

முடிச்சடைமுனிவிர்தீர்முன்னினுங்கொ
கடிப்பகையாயினுங்கடவுட்குன்ற
மடுக்கலுமையவியாகுமன்னந
மிடத்தடைந்தளியனுமிறப்பமேம்பட்டேன்

ரு
மா
ம்
(௪௮)

கொன்றையஞ்சடையருட்குன்றந்தெய்வமா
தென்றிருக்கைலைவாழ்தெய்வமாப்பெந்
மின்றிகழ்ச்சடையிருத்தேன்மைபல்லுக
சென்றிடவேத்தினுந்தீர்த்தற்பாலதோ

த்
ந்
ஞ்
(௪௯)

எனவவர்ப்புகழ்த் துபினிந்தமாநதி
புனலினுட்படிந்தவர்புனிதமுத்திய
கனைகடலழுந்தவர்கண்ணுதற்பிரா
நதைருளொழுக்கமேதரங்கமாநதி

ப்
ந்
ன்
(௫௦)

பரம்பொருள்யோகியைப்பசுவையிருயிரீ
கருங்குழம்மகளிராக்கடவுளெந்நினை
பெரும்பிறிதுநீதுயவளோனும்பேணியி
விரும்புனற்றோய்வளொருப்பர்தேவாங்

கி
ப்
வ்
-௫-

செந்தவிந்ததித்துறைசென்றுமுக்கு
நிறந்தபிறம்பையினீர்நற்றங்கொள்பவி
பிறங்குநீர்தோய்ந்தபுட்பெறுமெல்லோதி
கிறங்கெழுதலுழனும்வாகனங்களே

ந்
ப்
ம்
(௫௧)

சீ காளத்திபுராணம்.

(௪௪)

தன்னிடைமீன்களைத் தலைகன்றவா	ன்
மன்னுயிர்க்குமிவ்வயங்குமாற	தி
நன்னீர்நீவிடாதுதொய்தலம்பெற்றீர்	ணி
ரன்னதுபாவினெனடைந்திலேனென்றான்	என-

இன்னணமதன்சிறப்பெடுத்துக்கூறிய	ம்
மின்னுறழ்சுடையர் பால்விடைபெற்றார	மு
தன்னதீந்தமிழ்வளரடுக்க லெய்தினு	ன்
கன்னன்மென்மொழியொடு கலசயாநிலே	என -

ஆடகமுகரிதாணுவப்பெய	ரி
நீடியவழுக்கறநீக்குநீர்தாய்	ப்
டரடிமீழ்பனிக்கடம்பரவைமாநில	த்
தோடைமாகளிற்றினுயொழுகுமென்பவே	(என)

கடவுணற்பதிகளுட்களிற்றுக்காடெ	ன
வுடைதுணைக்கடனிலத்தொழுதும்யாற்றினு	ண்
முடிவில்கீர்க்காஞ்சனமுகரிமிக்க	தா
லடையலர்த்தேய்த்தகூலங்கல்வேலினாய்.	அய)

வேறு.

வேழவெண்மருப்பாதிபுறப்பொருண்மேவி	க்
கேழ்கொடாமரைமுதலியவகப்பொருள்கெழுமி	த்
தாழ்வில்கீர்புணர்ந்தகின்னொல்படநடைதந்	து
வாழிதாவலன்செய்யுளிற்திகழுமம்மாநீர்	(அக)

தரளம்பொன்மணிசந்தனமலரிவைதாங்	கி
வரைநறுங்கடவ்யிற்படர்கடுவிசைவான்	ர்
பெரிதும்பொற்புறவணிந்துதாம்பிறந் துழிநின்	று
மருவுங்காதலர்பாற்புகுமகளிர்மாணும்	(அஉ)

(சஅ)

காளத்திபுராணம்.

கவரிவெண்மயிர் சுமத்தலினெறி திணைக்கங்
 யுனிழ்நுநுந் துணைசோகலர்விளித்த லினரவ
 தவழ் பெருந் துணைச் சோணைமென்பில்கடரலா
 குவலயம்புசுழ்பமுனை யொத்தொழுகுமக்குளிர்நீர். (அரு)

திணைகொண்மெல்வருவனைந் துதன்வாய்நுதாசிந்தி
 பெரிதலைத்திருமுதலையும்வயின்வயிற் பெருக்
 வரவுகண்டவர்க்கதகமலர் தலையுலகி
 பொருளில்பொன் முகரிப்பெயர்முதியவள்போந்தாள். (அச)

செய்யகுங்குமத்தான் முலைநிலமெழில்செய்
 மெய்யநித்திலத்தோடிருமருங்கினுமினி
 வையபொற் குருகிரக்க டாதரங்கங்களைசய
 தையலாடக முகரிதானடக்குமித்தலத்து. (அடு)

நிறையடைப்பொலமுகரியஞ்செலவுதானிங்
 துறுமுவர்ப்பொருளெனத் தலைத்தன்பதியட
 ரிசைவெறுப்புமின்றொழுமுகுமானிவொபரர்விலர்
 செறிசுலத்தார்க்கது புதுமையோ தெரியின் (அஊ)

முதிர்கலைப்பெருமதியவெண் குடையுடைமுடியி
 றகைபசுந்தழைவெய்க்கொடிதழங்கும்வெள்ளருவி
 பதிபரீள் பெரிஞ்சாமரையகத்தயப்பொருப்பா
 சிதைவிமேர்க்கொருவடமெனத்தகமும்பொன் முகரி (அஎ)

தத்துவங்கடந்தொளிர்கின்ற முக்கணுறன்
 டொத்தசெந்தமிழ்முனிவரன்பற்பகலுழந்
 மெய்த்தவந்தரவந்தவிவ்வாற்றொடோர்வேந்
 னுற்றந்தான்விவட்டந்ததோர்கங்கையோவொக்கும் (அஆ)

சீ காளத்திபுராணம்.

(சூக)

குடசிகைக்கடலுடைந்தொரு வழிக்கொடுகுணு
கடல்வயிற் புகவெழுந்தென வெழுந்தவிக்கமி
ருடனொருத்தனுண்டஞ்செவி யொழுக்கியநீரு
கொடிகவிழ்த்தசெந்நீருமோ நிகர்ப்பனகூறில் (அக)

இடனகன்றவிவ்வாறு தன்கட்படாவிறந்
முடிவிவ்வெஞ்சினக்குஞ்சரமுதல்ய வவந்
னுடலெவண்டினாக் கருங்கடலுய்த்துமண் னுயிரை
கடவுள்வெள்ளியங்குன்றின் மேலேந்நிடுங்கடிது (கய)

உலகிலெங்க னு மில்லதோரதிசயமொன்றி
தவலமைகொண்டபொன் முகரிபுட்டாழ்ந்தவரீயாரு
தொவல மிறுக் ப்கள் பலதருஞ்சூழ் வினைப்பிறப்
மலைநெடுங்கடற் கரைமிசையெறுவரன்றே (கக)

இன்னவாறுபொன் முகரியின்சிறப்பினையிசைத்து
கன்னவார்சிவல மதற்றெறுகனல்விழிகரந்
னென்னலார்தமக்கச்சுனியேற னையவேலுரவோ
மன்னு தீர்த்தமிதன் நிபுமுளவென வகுப்பான் (கஉ)

வேறு.

இருவினைமலைதொலகிக்கு பிற்றிரதீர்த்தம்பாவ
தரவடர்மயூரதீர்த்தமாராருப்பிறலியென்
முருகெழுபுரந்தீழ்ப்புட்புமுருத்திரதீர்த்தம்பேழ்வா
வெருவருதழற்கட்கூற்றம் வெல்லுமார்க்கண்டதி த்தம். (கக)

அரகரதீர்த்தம்பாரு மவாவுமோகினிதீர்த்தம்பெ
டியையெறிதருமாகாளதீர்த்தமென்றிவைமுன்னு
பரமபுண்ணியதீர்த்தங்கள் பலபடிந்தவனாவின்ன
நிறைதொழவிருத்தல்செய்துநிலவுமாற்புலவுவேலோய். (கக)

(௫)

சீ. காளத்திபுராணம்.

இனையதீர்த்தங்கடம்மில்லைகயங்கலுழிதண்ணீர்
கனலியைமதியைப்பாம்புகவருநாண்முதலாயுள்
தினவிசேடத்தின்முழக்கல்செய்தவர்பெறுபவாலை
தனவிடைதெறிநாட்டுண்டு மடைதரப்படாதவின்பம். (கூரு)

என்றுபொன்முகரியாற்றிநியல்பொடுமற்றுமுள்
மன்றன்மாமலர்த்தீர்த்தங்கள்வருத்தன்னிறைவன்கூ
வெனறிவேற்குரிசிலுள்ளமிகமகிழ்ந்தையவின்
மொன்றுநன்கதைதொழும்திருரைத்தருளென்னத்தாழ்ந்தான்

வேறு.

தினில்பொன்முகரியின்செய்திகூறின
வேதியன்கதையினிவிளம்பலுற்றன
யாதவமன்னமர்ந்தினிகூகேளெ
மாத்தவடிவருள்வள்ளல்கூறுவான் (கூளு)

பொன்முகரிச்சருக்கமுற்றிற்று.

சீ. சருக்கம் - சரு - திருவிருத்தம் - ௨௭௮.

—  —

ஐந்தாவது நான்முகச்சருக்கம்.

உலகெலாம்படைக்கும்புத்தேளொருபகற்றனதுலோக
திலகொளியிரிக்ஞ்செம்பொன்னிரிமணிக்குயிலுள்
வலர்தருமாயிரந்தோட்டாடகமலர்ப்பொருட்டி
பலர்புகழ்நாரதாதிபடிமத்தீர்மருங்குமுது (கூ)

அடல்கெழுஞ்சைவவாளாயிரக்கண்ணன்முன்னு
கடவுளரிருமருங்குங்கைகட்டிநினைந்துநிற
வடிவடைபியக்கர்விஞ்சைமன்னரிருவுடம்ப
சுடர்மணியுரச்சித்தாசுற்றினர்தெருங்கிற்பு. ௨ -

ஏழிசையுருக்கொண்டன்ன வெழில்கொள்கந்திருவவேந்த ர்
 யாழிசையமுதமுற்றவீர்க்கிடைபுகாதகொங்கை த்
 தாழிருங்குந்தற்செவ்வாய்க்தளிரியன்மகளிர் தீம் பா
 லாழிவெண்டிணாமருட்டிமலங்குவெண்கவரிவிச - ௩ -

மின்னுறழ்பொற்பிரம்புவிளங்கியகையர்முன்னி ன்
 நினைநொன்றுநாத்தூக்கட்டவிறைஞ்சலசெய்குநடைக்காணு த்
 தன்னொளவாவர்க்குத்தக்கவாநீந்நூநான் ௩
 சென்னியம்பொற்குண்மென்னச்சிறந்தினிதரசிருந்தான். - ௪ -

வெவ்வையத்திருர்க்குமலைவிரிகடற்பிறந் த
 தீவ்வியவழுதுந்நங்கட் செவ்வெண்ணு கலையுங்கு டி
 யெவ்வயிலுருக்கொண்டன்ன வெழிலகனிந்நூருகுமேனி க்
 கொவ்வையங்கனிவாய்வாடகட் குவிமுலைப்பனுவலாட்டி (௫)

இழைபிளவெயிலெறிப்பவிணையடிக்கலன்களார்ப் ப
 மழைவளநாம்பாற்செய்ய வாயாமகளிர்கு டி
 விழைதருகணவனூர்தி மென் குமென் னடையால்வந் டு
 கொழுநனோடிருந்தாள்செம்பொற்குருமலர்த்தவிசின் மீதே. ன்

இருந்தவளவயவத்தினெழினிலங்கண்களா ர்
 வருந்திநெஞ்சடங்காக்காதற்கணைகடலுறவமுந் தி
 மருங்குநின்மறவாபெல்லாம்வெவ்விறாந்தொருங்குநீக்கி க்
 கருங்குழல்வெள்ளைமேனிக்கவலமகட்கொன்றுரைப்பான். (௬)

எனதுநாவமுதேநின்மேலெழுபெருவேட்கைநீர்த் த
 னுனதுருவொன்றின்முற்றாதுயிருடையோவமேசெ ன்
 களியித்தழன்னமேயென்கண்மணிப்பாவாப்பூவா ய்
 வனமுலைமயிலேநூறுவயங்குருக்கொள்ளாயென்றான். (௭)

(௫௨)

சீ காளத்திபுராணம்.

பாமகள்தணவல் வேட்ட படியெழுதின்றெனென்ன
தாமரைமலர் முகத்தூதி தளிரினடப்பொற்குன்றன்
மா முலையரித்தடங்கண் மழையொடுமுரணுமைம்பா
வாமமேகலையணங்கு வடிவொருநூற்றெடுத்தாள். (௬)

பாரதிபதிற்றுப்பத்துப் படிவமுநாலிரண்
கூர்விழிகொடுநோக்கிப்பொற் குடத்தினையறுமையுற்றோ
யாருபிறனியிடத்திலெதிர்த்தெனக்களிசெறம்
தார்மலிகுழலினுலாத்தனித்தனித்தமுனிக்கொண்டான். (௭)

வேறு.

ஒருத்திபாண் முலையால் நகனங்கொள்ளு மொருத்திபாற்று
டைத்தழாலையு - மொருத்திபாற்சகளுங்கனமேவுமொருத்
திபாணதன்முடக்கிவது - மொருத்திபாற்றிலதண்பலமெனக்க
லசுகுமொருத்திபாற்பாலினிர்செய்யு- மொருத்திபாண்மாருகுழ
வலியிற் புல்லுமொருத்திபாற்குதினாடேற்றுதுமால். (௮)

வேறு.

ஒருகொடியிதழ்மற்றோர்கொம் பொளிந்துதலொருமான் கண்
ளொருகிளிநாவோர்மஞ்ஞகு யொண்கவுளோர்மின்கண்
மொருபிடிமார்போரன்னங் கையடியோர்பொன்கொங்
யொருகரும்பல்குலோர்தே னுத்தித்தந்தளிக்கவுண்ணும். (௯)

விளங்கிழையொருத்திபொம்மல் வெம்முலையினுமிடற்
ழிளம்பிறைபுலிதகத்தோ டிருத்துமோர்பொன்னம்பா
வளர்ந்துயர்நிதம்பத்தின்கண் மண்டிலநிறுத்துமோர்
துளங்கவர்முலைப்பொருப்பி னுறுத்துமாண்மயூரபாதம். (௧௦)

ஒருகிளிமழலையாடன் னொளிர்சுணங்கணிந்தகொம்மை
தருமுலைமுகட்டிற்றீட்டுஞ் சிறுமுயலடியொருத்
பெருமுலையினுமொருத்தி பிற்பறத்தினுமொருத்
பருவளர்கழிதடத்து முற்பலதளம்பூப்பிக்கும். (௧௧)

சீ காளத்திபுராணம்.

(௫௩)

இலங்கிழையொருத்திசெய்ய விதழின்முடகமுமற்றோ ரீ
பொலங்கொடிக்கவுளிலுற் று எனமுமே ரீபூங்கொம்பன் னா
ளலங்கெழிற்கபொலத்தங்க ணந் துகிர்மணியம்வே ரு ரீ
சிலம்படிமயிலிதழ்க்கட் சிறந்தவிந் துவஞ்செய்கிற்கும். (௫௫)

பண்ணமர்மொழியினுளோர் பாவைதன் கைம்முலத் து
நுண்ணிடையொருத்திதிங்க ணு தலினுமொருவடிக் க
னெண் ணுதறுடையின்கண் ணுமொருமணிவிளக்கினெஞ்சி ன்
கண் ணு நன் கண்புமிக்ககவிண்மணிமாலைதானே. (௫௬)

வேறு.

இருபின்னியகருமென் னுழலேவன்னகட்கனி வா
யொருபைந் தொடிதுடி நுண்ணிடையொடியப்புடைவிம்மு ந்
தாளந் துடவ் வருபொன் னுரைதனையொத்தொளிர்தித லை
வருகொம்மைவெம்முலையிந்தருமாவின் கடிசெய்யும். (௫௭)

வேறு.

ஒருவர்கட்செர் ததொன்றையொருவர்கண் டிதுசெய் யா
துரைதருகரணபேத முள்ளனவெல்லா ன்செய் யு
மரிசூயின் மஞ் னொசெம்போத் தனம்புறக்காடைகோழி க்
குரலுடவ்வாறொலித்துக் கூடுமுள்ளின்பமோங்க. - ௫௮ -

அமுதங்கொண்டிருக்கும்ங்க மறிந்ததன் றொழிவியற்று ங்
குமுதங்கொள்வாங்க துட்புக் குவையங்கண் டணமுத் த
மமைவென்றதோள்க்போல மணிமுலையிவற்றிற் கன்ன ி
கமலஞ்செங்கயல்கள் போலக் கவிண் பெறத்தொட்பிநீட்டும். ()

அஞ்சனமெழு தங்கணகட்கலரொயிருமுன் முடிக்கு ம்
பஞ்சிமெல்லடிக்கூட்டிக் கிண்கிணிபாடகம்பொ ன்
செஞ்சிலம்பணியுமம்பொற் திருமணிக்கலாபஞ்சுழு ம்
பிஞ்சுளமதி துதற்குப் பிறங்கெழிற்றிலதந் தீட்டும். - ௫௯ -

(௫௪)

சீ காளத்திபுராணம்.

வேறு.

தன்னுடனாழிதீக் கன்னலாதொ
பொன்னை யாண்முசும்புகண் றுநோக்கலி
கொன்ன விப்படைவிழிசெவ் துகொவ்வை
யின்னிகைமொழிகொடாதிருக்கின் றுளையும். (௨௧)

உற்றதென்னை னலிமுறவி லாகுநெ
சீந் துறைநிற் றனமென வத்தொடேலென
பந் தியமலர்க்கு சபைப்பறித் துப்பேரொ
சீமறடியண்தாச் செல்கின் றுளையும். (௨௨)

தொண்டைபங்கனியிதழ்சுவைப்பலுக்கலு
தண்டளிர்க்கையினுள் முசுத்தைத்தள்ளி
நெண்டொடியாருள்யாநெருத்தியவ்லன
பெண்டிப்பாற் செல்கெனப்பெயர்கின் றுளையும். (௨௩)

ஆடமைத்தேகாளியோரணங்கின் வெம்முலை
கோடுமுதழிபுரக்குங்குமத்தொடு
கூடியவிழைந் துதற்குறுகநெஞ்சுழ
ரோடரிநெய்க்கண்முத்தகுக்கின் றுளையும். (௨௪)

இழைவளர்தனிமுலைக்கெழுதுதொய்யிவி
குழன்மொழியொருத்திதன் குலவுக்கொங்கை
லெழுதியதழகுறாய்த் திலங்ககீகண்டு
னழகுசெய்தொய்யிலையழிக்கின் றுளையும். (௨௫)

புலந்தன னாடகப்பொன்செய்முத்தரி
சிலம்பொடுதவளைவாய்ச்செம்பொற்கிண்கி
சுலந்தொலியெழுவடிக்கமலங்கண் ற
நூலம்பொருதடம்புயத்துதைக்கின் றுளையும். (௨௬)

இவ்வாறாயின் வே
 ரெவ்வாவின்ப த்
 துவ்வாவினே யர்
 டவ்வேயெயினே. (௩௨)

(௫௬)

சீ காளத்திபுராணம்.

வேறு.

வாளொடுபலகையேந்தி மலைகளைத்தன்னகைய ரீ
நீளொளியினரினன்ன நெறித்தகுஞ்சியர்புலிங்க க்
சேள்பயில்சுழல்செங்கண்ணர் கிளர்பிறைக்கொடுங்கூர்மடல்ல ர்
மூள்சினமுருக்கொண்டன்னார் முடியிருவிசம்புத்தாய்வார். ()

உருமிடிக் குரலராழி யுண்டெழுபருவக்கொண்மூ ப்
புரைகருநிறத்தர்செம்பொற் பொருப்பினையெயிக்குமாற்ற ல்
வெருவருமரக்கர்மூப்பா னாயிரர்வெய்யகூற்று ம்
பெரிதுடனடுக்கங்கொள்ளப் பிறந்தனரொருங்குமன்னோ. (௬௪)

வேறு.

பிறந்ததியர்பெருந்தகைத்தாண்ம ல
நிறைஞ்சையையமற்றேழ்பெருந்தீவமு ஞ்
சிறந்ததிப்பசிதீர்தரவுண்கு மோ
சுறங்குமோரோழ்கடலுங்குடித்துமோ. (௫௭)

மேருவாதியவெற்பம்மனைக ளா
வாரவாரத்தோடாடுதுமோசுடர் த்
நாரகைக்குலமெல்லாந்தடக்கையா ல்
வாரிவாரியெம்வாயிடைப்பெய்துமோ. (௫௮)

காலநாகங்கொட்டொடுகாழூர் த்
காலநாகங்கலக்கிமுதற்றி சா
பாலனாகமும்பாழ்செய்துமோவிழி ப்
பாலனாகம்வெண்பந்தெனக்கோடுமோ. (௫௯)

வேறு.

அரிசனைமலைத்துமோவழறொலைத்து மோ
தருமனையொறுத்துமோ தருவர்க்கோறு மோ
வருணனைப்பித்துமோ வரிகெடுத்து மோ
விருநிதிதேய்த்துமோ வீசற்சாய்த்துமோ. ()

ஓ காளத்திபுராணம்.

(௫௭)

கீந்தைநூற்றேவலொண்றெமக்குச்சொல்கென்
கந்தநாண்மலரினோன்காலமன்றியி
கொந்தலரோதியாரீக்கூடலாலிவ
வந்தன்றிவனெனமனத்திலெண்ணினான்

கீ
கீ
ரீ

(௫௮)

வேறு.

எண்ணியகமலயோனியெறுபுவலிவரைத்தடந்தோர்
கண்ணழற்புதல்வீர்தம்மைக் கண்மலர்பரப்பிநோக்
விண்ணகடணவுக்காட்டிவிந்தத்திலிருமினென்ற
புண்ணுறுவாட்கையாரப் பொருப்பின்மேற்றொக்கிருந்தார். (௫)

ட்
கி
ன்

விண்முழுதளிக்குநூறு வேள்வியங்கடவுளா
யென்மருமிரிப்போரினேற்றவரீபணிந்துதந்
வொண்மணிக்குப்பைசெம்பொனுசினக்களிறுவாமா
நின்மணிப்பொலந்தேர்முன்னுந் திதைகளிபெற்றினிதிருந்தார்

தி
த
ன்

தடையிலா துலகமெல்லாந்தமதுபேராணசெல்ல
கடவுளரியக்கரீபூதர்கருடர்கந்தருவந்தாக
மிடலுடையசூர்சித்தர் விஞ்சையர்கின்னேர்
ரடிதொழுதேவக்கேட்ப வரக்கராண்டாகிருந்தார். (௫௨)

கீ
ரீ
ச

படர்சடைமுனிவர்தோன்பைப்பல்லுக்ககவுள்புடைத்தா
மடவரன்மகளிரீசற்பின் வாயிடைமண்ணடித்தா
வடுவிலந்தணர்யாகத்தை மரபொழிந்திடவுதைத்தா
கடவுளர்சிம்பையெல்லாங் காட்டிடைபுகத்தூரந்தார். (௫௩)

ரீ
ரீ
ரீ

கடிகையொன்றினிலோர்வைகற் கடனெலங்கடதியற்றி
சடைகுலைந்தாடவோடித் தனித்தனியரக்கரீபாற்போய்
கெடலருஞ்செவ்வமேன்மேற் கிளர்கெனவாயின் வாழ்த்
நடனறுகாட்சியையீ வைகலுந்திரிபவன்றே.

சீ
கீ
தி

(௫௪)

(௫௮)

சீ காளத்திபுராணம்.

அவரவர் செவ்விநோக்கியவரவர்வயிற் போய்வேரீத்
 சிவனடிவணங்கு மாபோ நீசேணிடவணங்கியென்
 தவறிவணைற்றிதம் மைத்தழ்வுப்பச்சிவக்குமோவெ
 னுவமனில்வெருக்கொடுந்தீ யுள்கடவொடுங்கிதிநீப்பான். (சுரு)

தனித்தனியரக்கீர்கேட்டுத்தம் விடுமளவுமயாழு
 வனப்பமைமிடறுமொன்ற மனங்கொளப்பாடிப்பாடி
 சுணைத் துவண்டிவிர் தார்க்கேடிகாவலரயர்வு பிரிக்க
 திணைத் துணைப்பொழுதுமின் நித்திரிபவான் மிடறுகம்மி. சன்

பூத்தொசிபொலங்கொம்பன்னபோதரிநெடுங்கட்டெய்வ
 கூத்தியர்பாட்டினுணங்குத்தினும்புணர்ச்சியானு
 தீத்தொழிலவர்கைப்பட்டுத்தீர்ப்பருவருத்தங்கொண்டா
 காத்திரிசிறுசூரங்கிண்கைப்பட்டமாவேபோல. - சன் -

இவ்வகையும்பர் துண்பமெய்தவாளரக்கர்வாழ
 தெவ்வடுகுலிசவைவேற்றேவர்கோடுருநாட்கஞ்ச
 செவ்வலரமர் நீதபுத்தேடிருவடியடைந்து போற்
 வெவ்வலியரக்கர் தந்தமிருதுயரனைத்துஞ்சொன்னுன். (சுஅ)

கேட்டதுங்கமலத்தண்ணல்கிளர்ந்தெழுவடவையென்
 வர்ட்டிதம் புதல்வர்தம்மேன்மாற்றருஞ்சிற்றங்கொண்டா
 ரோட்டலரலங்கல்விண்ணேர் துயர்கெடவுக்கிரப்பேர்
 சேட்டிளஞ்சிங்கவேறச்சீற்றத்தினெழுந்ததன்மே. - சன் -

அன்னவன்றன்னேனாக்கியருந்திறரைக்கீர்தம்
 முன்னவொன்றுநெஞ்சின்முன்னலை துனைவிப்போற்
 மன்னுயிரவரைவெளவிவானவர்க்காத்தியென்
 துன்னரிமான்மேர்தெய்வச்சூர்ப்படைகொடுத்தவிட்டான் ருபு

சீ காளத்திபுராணம்.

(௫௯)

தந்தையம்மைமலர்த்தாடையினால் வணங்கிபூத் தூ
யிந்திராதியர்களைத்த வீரஞ்சடைமுனிவர் வாழ்த் த
வெந்திறலரிமாண் தேரில்லிண்டொடுமுதையத் தூச் சி
வந்தெழுபருதியென்னவேறினன் வலவனுப்த்தான் (௫௯)

தன்னிடையிருக்குந்தேவர் தமக்கிடர்பலவியற்று ங்
கொன்னவில்படையரக்கர்குழவினுக்கிடங்கொடுத் த
மின்னுடைமுகிறோய்கோட்டு விந்தத்தோடமர்குறித் து ப்
பொன்னகம்பருதல்போலப்பொருப்பினையடுத்ததந்தேர் குட

தூற்றிதட்கமலக்கோயினூன்மகள்கணவன்மைந் த
ஹறல்சால்பொலந்தேரீர்க்குமலங்குளையரியொழுங்கு [தும்
தோற்றமிக்குயர்ந்தசெம்பொற் ளுடர்செய்மால்வளையீர்த்தெய்
பாற்றினாயெயிறுபுந்தெய்வப்படுபுனற்கங்கைபோலும். (௫௯)

ஆபிரமரிமான்பூண்டவரவத்தேர்க்காலிற்றோன் றி
ஹியருலகமெல்லாம்விழுங்கிய துகளினிட்ட ம்
பாயொளிமணிசெய் மாடப்பசும்போனினுலகமெல் லா
மாயிருதெயிநீர்குழந்தமண் ணுலகாக்கிற்றன்றே. (௫௯)

வேறு-

சுரும்பிமிர் தும்பையந்தொடையலுக்கிற் ன்
வருந்திறமனைத்தையும்வழாமவோற்றி ய
வருஞ்செயலொற்றீர்களாடல்வாட்படைக் க்
கருங்கழலரக்கர்பாற்காலினோடினார். (௫௯)

கடிதடிவணங்கினூர்கைகொள்வேலினீ ர்
முடியுடையமார்போய்முறையிட்டாரீகளா ன்
மடமலர் துந்தையோர்தனயற்றந்தன ன்
மிடலுடையவனை தும்மெல்லிட்டானோ. (௫௯)

(சுய)

சீ காளத்திபுராணம்:

சுநிதையவன்பெயர்பேசிலுக்கி
ஓடகவரையறவாபிந்தோளி
னீடியசினமெனுநெருட்புநெஞ்சின
பாடிமிழ்கழலினன்பருதிவேலினுன்.

சு
ஸ்
ன்
(ட௭)

கந்தபிபுகர்முகக்களிற்றிக் வெம்பகை
பந்திபுண்டிர்கீருமோர்பைப்பொற்றேரி
னந்தரத்தவர்குழாமனைத்துஞ்சுழ்த
வந்தனனிவண்ணவகுத்துக்கூறினார்.

பி
ன
க
(ட௮)

வேறு.

சொல்லியவொற்றார்மாற்றஞ்செவிப்புலி துன்னுமுன்
மெல்லியலிசினத்திபுண்டின் நெழுந்தெனக்கண்சிவந்
லில்லுமழ்புருவநெற்றிமேற் சென்றவிதழ்துடித்
பல்லித்தழகறித்தவானோர் பகைஞர்கட்குடறுடித்த.

ன
தி
த
(ட௯)

இளைபவனொருவனம்மேலெழுந்தனனமருக்கென்
லெளியவர்நாமலாதவ்விருநிலத்தியாவரென்
துளிமுகிலுருமினக்குத்தொடியுடைமுன்கைகளவி
குளிற்றுங்கடலினுர்த்துக்கொம்மெனவெழுந்தாரன்றே (சுய)

ஸ்
று
க்
(சுய)

மணங்கமழ்தும்பைபவேய்ந்து மருங்குடைவாளசைத்தி
டிணங்கியகோதைகட்டி யெறுழ்விரற்புட்டிவிட்
வணங்கியவரிவிலலேந்திவடிக்கணைத்தூணிதாங்கி
கணங்கொணற்படையினோடுங்குமெனநிலத்திழிந்தார். (சுக)

வேறு.

சின்னணுரிஞ்சுயர்விந்தமால்வரைவேந்து தன்கணரக்கர்
னன் னுமவன் றுணையாகவிட்டநடக்குமால்வரைபொல்வ
கண்ணசன் றியாயாழியொத்தகறங்குமாழியசார
யெண்ணமேயுருவாயமாவினவெங்குமோடுகதேர்களை. (சுஉ)

பா
ன
தி
(சுஉ)

சீ காளத்திபுராணம்.

(௬௧)

வேறு.

விளிநொவியிடியாப்பெருமதமழையாப்பிறைக்கோடி டி-
 நொளிமணிமினலாவுத்தீடுபாகேயறுகாலா த்
 தளிதருபுனல்வாயினநிழல்சுளிவதறுகண் ண
 வளர்பனைபுனாகையினகறையுடியமதயானை. (௬௩)

வேறு.

மண்ணுமழல்வானின்நீயோர்வங்குழிகொடுகமல த்
 தண்ணூர்மலரோன்மந்தனதனாயிற்செலன்முனை வ
 கண்ணுடரும்வேகத்தினகதியைந்தினசெம்பொ நீ
 பண்ணூர்ந்தனநுனாவாய்பலபகைவென்மனகுதினா. (௬௪)

வேறு.

அசிபிளந்தவடுவிளங்குமாரமாயமார்பர்செ நீ
 தசைபொதிந்தவுடன்முனிந்நுதாலில்கீர்த்தியாக்கை மே
 னசைபுரிந்தகுமரர்நெஞ்சுஞாட்புவேண்டிவாடினா ற்
 விசயமங்கைகுடியிருந்தவேலர்கோலர்வீரரோ. (௬௫)

வேறு.

இனையவாகிபதாற்பெரும்படையினொடெரிகா ல்
 சினவுலேற்படையுருபிடித்தனன்சொந்திய ற்
 புனையும்வார்கழலுக்கிரன்மனக்கெதிர்புகுந்தா ற்
 கனலிவான்பதமுதலியதூளியாந்கரப்ப. (௬௬)

அண்டரண்டர்தம்படைத்துகட்படலம்விண்ணக ல
 மண்டிமேலெழுந்தமருலகனைத்தையுமறைந்தது க்
 கொண்டபேரொளிகெரித்ததோர்குடிவழிவர்க்க வ்
 வெண்டருங்குடிக்குணம்வரல்புதிமையோவெண்ணில். - ௬௭ -

பிழுகளார்த்தனவார்த்தனபிறைமருப்பொருத்த ல்
 கொழுகளார்த்தனவார்த்தனகொய்யுனைப்புர னி
 னுழுகளார்த்தனவார்த்தனதுளைபடுவளை க
 ளிழுகளார்த்தனவார்த்தனடல்லியமெங்கும். (௬௮)

(௬௨)

சீ சாளத்திபுராணம்.

ஆழியேழுமொன்றுயெழுந்தன் னவாளரக்க
 சூழும்வெம்படைத்திதாசூடியுமொரிவிரிசுடர்வே
 பாழிபுக்கிரன் றனிமையும்பார் த், துளம்பதைக்
 ரோழவிண்ணவொன் கொலோவிளைவதென்றெண்ணி (௬௩)

தோ டரம்பரசெழுவுமுற்கலத்தொடுசுடர்
 னுமழுத்தவலிபிண்டிபாலங்கதைநகை
 னேமிச் சீரமுதலியபடைகொடுநிருத
 மாமலர் த்தவிசுறையிறைபுதல்வனைவளைந்தார் (௬௪)

வளை சல்கண்டுநக்குக்கிரன் வரிசிலைவணக்கி
 தளர்வினொன்குணமொலிபடத்தெறித்தனன்சமர
 விளையநீன் றதாரவ்வொலிக்குடைந்ததுவிசும்பி
 குளிதுதியுருமேற்றினுக்குடையராக்குமுட்போல், (௬௫)

அலகையிட்டங்களுணவுபெற்றனமெனவா
 விலகுவாட்படையரக்கராருயிருணவேக்க
 றுலையுநாமவேற்கூற்றத்தின் வேணவாவொழிய
 பலசிலி முகமெய்தனனொருதொடைப்படுத்தி. (௬௬)

எப்தவம்பினிற்குதலாற்றேனினமிரியு
 செய்தியாமெனவிரிந்ததுதாசியச்செய்
 கைதடங்குவிற்றிவாந்தகனென்பவன்கண்
 மொய்தலைந்ததோளுக்கிரற்கெதிர்ந்தனன்மொழிவான். (௬௭)

அண்டகோடிகளடுக்குபேராற்றலம்பலர்யா
 கொண்டதோள்வலியில்லைந்தமியையெங்குற்றே
 தொண்டர்தம்பொருட்டெம்மொடிவ்வாறமர்தொடுத்தா
 பண்டையுழிவழியிறக்கவந்தாயென்பபகர்ந்தான் (௬௮)

சீ காளத்திபுராணம்.

(௬௩)

மாற்றமங்க ளுக்கேட்ட லுமுக்கிரன்மட வோ
 யாற்றல்புலியொன் றினுக்காற்றன்மான் கண்ங்
 டோற்றக்கண்டலைபோ லுநீயினுநிற்கத் துண்
 னேற்றஞ்ஞ்சமருமத்திந் துல்லையெலென் றுன். (௬௪)

என்றவாச்சகங்கேட்டவென் றிபடக்கொதித் து
 தன்றவாவிலிவளை இச்சரம்பலதொடுத்தா ன்
 குன்றவாம்புபத்துக்கிரனெய்தவைகுறைத் து
 னுன்றவாயிரங்கோருநித்தவனுட னுவைத்தான். (௬௫)

குருதிபாயந்திழியுடம்பி னன்னையன்மேற்கோல்க
 வரையின்மேற்சொரிமழையெனச் சொரிந்தனன்மற்ற ப்
 பொருகணைக்குலம்பட்டகாலையுமதேபோன ற்
 பரிதிவேலவனவன்சிலையிரு துணிபடுத்தான். (௬௬)

மற்றுமோர்சிலைவளைத்தவன் வார்கணைதொடுப் ப
 வெற்றிவேள்சிலைகுழையவீர்த்தொருகணைவிடுத்தா ன்
 கொற்றவாட்டடைநிருதனாருயிரையக்கொடுங் கோ
 லற்றதோக்குவெங்குற்றினுக்கருத்தியதன் றே. (௬௭)

அவன்றத்தலுஞ்சயோத் துங்கனென்னுமோரரக்க
 கவனவாம்பரித்தேர்கடாட்ப்போர்முகங்கலந் து
 தவலருஞ்சிலைவளைத்தனன்சரபரம்பபாயாப் ப்
 புலனம்பாறவையும்படைத்தவன்புதல்வன்மேற்றொடுத்தான். ௬௮

ஐயனங்கவையறுத்தவன் டற்சிலைபிடித் த
 கையறும்படியடுகணைவிடுத்தனன் கயவ ன்
 மொய்கொடிண்கதைபாலெறிந்தானதைமுருக்கி ச்
 செய்யகொருநித்தன்னலங்கவனுயிரிசைத்தான். (௬௯)

(௬௪)

ஐ காளத்திபுராணம்.

அக்கணத் தூநீலாங்கு மடுதிறலரக்
 னுக்கித் தனிவீரனோடெதிர்ந்தன னுருதிது
 தொக்கவெங்கணமுறைமுறைதொடுத்தவைதொலைத்து
 சக்கரப்படையொன் னுவிட்டா னுளந்தருக்கி. (அக)

நீண்டதண்டினுலாழியைநெறிந்தகையடித்தா
 மீண்டுசென் றவன்சென் னிவீழ்த்தியதனுவிசையா
 மாண்டுபோகுமுழந்தென் மருவல்படையக
 வேண்டுமோதனதடுபடையடா னுகொல்வினாவின் - அட -

அலகைபூண்டதேர்ச்சமரசேசரியெனுமரக்க
 மலரினோன்மகன் றனையொருகடிகையில்வா னோ
 னுலமனுங்கவெவ் குவனெனச் சூள்பலகூறி
 புலவுநா னுவெங்கணமழைபொழிந்தெதிர்புகுந்தான். - அட -

வீரனவ்வெலாநிலம்படவீழ்த்தனன் வினாகோ
 மாரியிற்பலசொரிந்தனனவனவைமாற்றி
 கூர்முக்கண்பலதொடுத்தகூகிரன்கொடிஞ்சி
 தேருருண்டிரண்டியோசுண்பின் னிடச்செய்தான். - அச -

சேவகன் றடந்தேரினைமுன் னுறச்செலுத்
 மெவலன்கொள் பேய்த்தேரதுவேனல்வாய்ப்பேய்த்தே
 வீவதாமெனவீதரக்கண்பலதொடுத்தா
 மெவரார்த்தனைரக்கிரோடினர்களைண்டுகையும. - அரு -

தேரழிந்தெனக்கணப்படச்சீறுபுசண்
 மாருதம்புகுந்தெனப்புகுந்தாளித்தேர்வாவி
 போர்செய்யுக்கிரன் றோண்மிசைத்தண்டினுந்புடைத்தா
 வீரனக்கணமரக்கணவெட்டிமண் னீழ்த்திதான். - அசு -

சீ காளந்திபுராணம்.

(கூடு)

ஆயவேலையிலெரிசின நீதலைக்கொளவழற்கு ட்
 சீயமன்னவன்முடங்குளை மடங்கலந்திண்டே ஃ
 காயழற்படையரக்கீர்த்தந்தானையுட்கடவி ப்
 போயதிர்த்தனன்மாண்குழா த்தகவயிற்புலிபோல். (அ௭)

அதிர்த்தவவ்வொலியா லுரு மேற்றினுக்கிரவ ம்
 பதைக்குமாறெனநிலத்திடைப்பத்பலர்பனைத்தா ர்
 சிதைக்குமுழியெங்க லின்முற்புளையந்திரள் போ
 லெதிர்த்துநின் றவர்பலர்திசைதொறுப்பலரிநீந்தார் (அ௮)

வேறு.

பாழித்திரள்தயவெற்றிசெப்படைபுகீரவுர வோ
 னாழிப்பெல்லிதேறிற்செரியாளித்திரள்காணு த்
 தாழ்கைப்புக் முகமிக்கிழிதானக்கவெனெடுந ல்
 வேழக்கணமிரிவுற்றனவெருவித்திசைதோறும். (அ௯)

தூரகம்பலமிதிபட்டனதுடையென்புகளொடி ய
 விரதம்பலசிதைபட்டனவெரிசீந்நூறுகணி சா
 சரரும்பலர் துகள்பட்டனர் தழல்வெம்படையுட னே
 கரடம்பொழிமதகுஞ்சரகண்மொடியவழியில். (கூய)

அக்காலையோரட வ்வேல்வனரினுண்டனனென்பா ன்
 பக்கான்மலரிநைவன்றருபதல்வன்முனம்வினாவி ற்
 கைக்காரீமுகம்மனைத்தேயடுகணைமாநிசொரிந்தா ன்
 மைக்காரீகடைநாளிந்பொழிமழைபோன்மெனவன்றே. (கூக)

அரவக்கழலட லுக்கிரனவைமுற்றையுமழி யா
 வினாமைக்கூழல்விசயத்திருவிழையப்பினம்விட் டா
 னூரவத்தையுவிக்கட லுருவத்தவனுருடே ர்
 தூரகத்தொடு துவசத்தொடு துகள்பட்டனூனைவில். (கூஉ)

(கூகூ)

கீ காளத்திபுராணம்

தேரிற்றலுமவன் மற்றொருதேர்புக்கொருகோ 1டி
 வார்வைத்தலையம்புக்கிரன்வையத்தரிபலவு 0
 சோரக்கடிதெய்தாணு தூவற்கணைபலதூய் த்
 தார்மற்புயனம்போயுயர்சாபத்தையொடித்தான். (கூகூ)

சிலையிற்றலுமவன் மிக்கெழுசேற்றத்தினனாகி கீ
 கொலையிற்கொடுங்குற்றன்னதோர்கூர்வாட்படைகொண் டி
 நிலனுற்றெதிர்விரவுக்கிரனெடுந்தேர்விடுத்தெரிகா ல்
 புலவுச்சுடர்வார்கொண்டெதிர் புலிப்போத்தெனப்புகுந்தான்.

வேறு.

பலகைகிண்டோளொலிபடப்புடைத்த ன
 நிலகுமின்வாள்விதிர்த்திருவர்வீரரு ம்
 வலிகெழுமிறுதிநாள்வளியிற்கொட்பு று
 மலையின்வட்டணைமுறைவருதன்மேயினார். (கூடு)

உறுவலிப்பலகையுருருவொழிங்கிதி ன்
 மெற்படைதடுத்தெதிருறிவர்குள்ப ல
 வறைகுவருருமெனவதிர்ப்பீர்தம்மு ளே
 முறைமுறைவியப்பீர்கண்முடிவிலாற்றலார். (கூகூ)

இன்னணம்பொலங்கழலிலங்குவேற்படை த்
 தன்னிகர்சாமியுந்தருவர்வேந்த னு
 மென்னவாளடுசமரியற்றினா ரோ
 மின்னுவாள்போழ்த்தபுண்மிடைந்தமெய்யினார் கூள

ஒருவரினொருவர்மிக்குடற்றும்போர்வ யி
 னெரிசின்ந்தலைக்கொளிஇயிலங்குவாளினு ற்
 கரியவன்செய்யவன்செய்யித்தேட க
 மிருதுணிபடுத்தினுனெங்கவிண்ணுளோர். (கூடி)

சீ காளத்திபுராணம்.

(௬௭)

அக்கணத்தீதாழிநாளானலிற்சீறி
 னுக்கிரண்வெய்யவனுடவமெம்பிரா
 மிக்கொளிர்வேலினுள்வெந்புபேழ்ந்தென
 கைக்கதிர்வாளினுந்கடிதுபோழ்ந்திட்டான். (௬௭)

போழ்ந்தவவ்வேலையிந்புலவர்மூ
 வீழ்ந்ததுநிசைரவெள்ளமோடிற்ற
 றுழ்ந்தனராயினுந்தானைகாவல
 குழ்ந்ததம்மானத்தாற்றொக்குமுன்னின்ருர். - நா -

நிற்றலுமுக்கிராநிநுதர்தங்கு
 பிற்றிடமுடித்துமென்றெண்ணித்தந்தைபா
 பெற்றவத்திரத்தினைப்பெண்பிவிட்டன
 மற்றதவ்வரக்கனாவதைத்தன்மேயிற்றே. - நா -

வேறு

வேகவெய்யவன் கயிங்கதிர்விளித்தலிற்பசு
 போகுநீளரில்வனத்திடைக்காட்டெரிபுகுந்தா
 காகவம்புரியரக்கருட்புகுந்தடர்த்தன்
 வாகையம்புயத்துக்கிரண்விடுபடைவடவை, - நா -

எரிகள்பட்டநற்கண்ணவர்பட்டனரீர்க்கு
 பரிகள்பட்டனவலவர்கள்பட்டனர்பொ
 கிரிகள்பட்டனபுகர்முகக்கிப்புக்கோட்டு
 கரிகள்பட்டனபட்டனகொய்யுளைக்கோமா. - நா -

வேல்களிற்றனதோமாமிற்நனவில்லி
 கால்களிற்றனதாண்கருமிற்றனகடி
 கோல்களிற்றனதூணிகளிற்றனகக்கொண்
 தோல்களிற்றனவிற்றனசுவசத்தின்னுடர்ப்பே. (௬௮)

(கூஅ)

சீ காளத்திபுராணம்.

கரந் துணிந்தனவெறுழ்வலித்தோனொணங்கணை யு
மரந் துணிந்தனகுறங்குகுமிணிந்தனமலர்வே யு
கிரந் துணிந்தனவடியிணை துணிந்தனதேந் தா
ருரந் துணிந்தன துணிந்தனவுறுப்பெலாமொருங்கே. - ௩௩ -

அரணமுன்றையஞ்செஞ்சடைக்கருபிடற்றண் ண
லென்கொளுத்தியோர்கணத்தினிலழித்தவாறென் ன
முரணரக்கர்தம்படையெலாநொழிவனாமுடித்து ப்
பரவுறல்விசையுக்கிரந்தேர்ந்ததப்படையே. - ௩௪ -

ஓடினார்சிலர் திசைதொறுமக்கிரன்புகழை ப்
பாடினார்சிலர் குதித்தல்செய்தார்சிலர்டல் கா
லாடினார்சிலர்விண்ணவரநம்பெறன்முத் தி
கூடினொனவுவகையங்கடல்வயிற்றுகளித்தார். - ௩௫ -

சையமண்ணதோளுக்கிரன்சயமகளிருப்ப ச்
செய்யபகம்பலம்விளித்தென்ச்செம்புனனீத்த ம்
வையமெங்கணம்பரந் துபோய்ப்புகுந்ததுமதி யு
மையதென்டினாக்கருங்கடல்செங்கடலாக. - ௩௬ -

வேறு.

பேயினங்களுக்குமிப்பிணக்கு வா
நீயதம்பிதிரியவுண்ணுவா ன்
மாயிருங்கனிற்றிண்குழைவார்செ வி
மேயபேரினயாகவிளித்தரோ. (௩௭)

குடரினோம்கொழுந்தசைவ்வி யா
வடருசனையுமிருளுமதி ய
விடுசுவைக்கறியாமிகவிட்ட ரோ
கடிதுநெஞ்சங்களித்துடனுண்டவே. (௩௮)

சீ காளத்திபுராணம்.

(௬௫)

விவள்ளெலும்பும்விரல்களும்கற்ற லா
 வள்ளுந் துகறிப்பவுமொண்ணி ண
 மள்ளியள்ளியகறிநிறைப்ப வு
 மெள்ளியுன்களையிருள்கடின்பவும். - ாகக -

பிள்ளைகாண்மேற்பெறலரிதின்னவு ண்
 மெள்ளமெள்ளவருந்திவிடாப்பு டை
 கொள்ளவுண்மின்குடிமின் குருதிநீ ர்
 தளளன்மின்னைனச்சாந்நுதல்செய்பவும். - ாகக -

மெய்யெலாம்வயிரூச்சிவிரிகட ல்
 வெய்யதியின்மிகுப்பசிவைத்துண ல்
 செய்யவாய்ப்பலசெய்யாதொழிந்தவ வ்
 வையமாமறையையனைவைபவும். - ாகக -

நின்றழந்நுதன்னீன்பகிநீக்குழு ண்
 குன்றடர்ந்தகுருதிவேற்சாமி யா
 லன்றுபெற்றமதன்பினிவ்வண்ண லா
 லின்றுபெற்றனமில்வழியென்பவும். - ாகக -

பச்சைபோய்பதலையுட்பெய்துமு ண்
 வைச்செம்புனல்வாய்மடுத்துண்ப வு
 முச்சிமட்டுநிறைந்திடவுண்ட பி
 நெச்சிலோரிக்கெறிபவுமாயவே. ாகடு)

வேறு

ஆடுஞ்சிலகழலுஞ்சிலவடலுக்கிரவீர ந்
 பாடுஞ்சிலபணியுஞ்சிலபரவைக்களமெங் கு
 மோடுஞ்சிலவுசளுஞ்சிலவுடலந்தொடர்குடரா ன்
 மூடுஞ்சிலகலவ்வெம்பசெழுமுதுங்களைகண்மே. ()

(எய்)

சீ சாளத்திபுராணம்.

தலையம்மனையாடுஞ்சிலதடமால்வரையனை ய
கொலைமுமதக்கரியேறுபுகுருதிப்புனக்மடுவு ட்
சிலதுண்ணென்னவிழுமாநியதேகாக்கலமென வே
பொலிமங்கியகறையாற்றினுருய்ப்குஞ்சிலகடியே. - நாகள் -

வேறு.

கொட்டிம்பதலைகள் கோடுகளுதுஞ்சிலபேய்க ள்
கட்டிப்புண்ணொளிகளிற்றுத்சிலபேய்க ள்
முட்டுமயாணைமொய்தலைபுடேசிலபேய் க
மெட்டுங்கையாவிதமுருட்டிஞ்சிலபேய்கள். - நாகு -

வேறு.

பொங்குதிப்பசுபோக்கியபேய்க்க ண
மங்கைகொட்டியுமாடியும்பாடியு நீ
தங்களுக்கினமாய்த்தமைச்சுழ்த ர
பெங்குமாடினவெண்ணில்கவந்தமே. - நாகள் -

நிறைசெழுங்குருதிப்புனனீண்டகை ப்
பிறையிகழ்ந்தகோட்டியானைப்பிணமெ லா
மெறிதரங்கத்திருங்கடலுத்த தா
லுறுதுமிங்கிலமுண்டுகளிக்கவே. - ராஉய -

காமர்தாமரைக்காழ்பிலபொற்கு டை
யாமைதோற்பரமைங்கதிமாக்களி ன்
சாமரைக்குலஞ்சைவலமாக்க றை
தாமநீணதிதண்ணுசிறந்ததே. - ராஉக -

சிறைவிளித்தகல்சேணினெருங்கி ய
பறவைவாய்க்கொள்பசுங்குடர்நாவ் து
விறன்மகட்குவிதானம்விளித்து மே
னனுமலர்த்தொடைதாற்றிபுதிதாத்ததே. (ராஉஉ)

சீ காளத்திபுராணம்.

(எக)

காகநாய்நரிபாறுகழுகின்	ம்
பேய்களென் றிவற் றூர்ப்புப்பெருகி	யே
வேகவேழமிடைத்தபறந்த	லை
பாகசாதனந் தும்பயஞ்செய்யுமே.	(மஉரு)

இன்னசெங்களத்தெல்லையிகந்துபோய்
தன்னும்வானவரோத்தினர்க்குழுவர
பொன்னினாடுபுகுந்தடலுக்கிச
றன்னசேவடித்தாமலாத்தாழ்ந்தெழர். (௩௨௪)

எந்தைநீபணித்தாங்கவரியாரா
நந்தாவித்தனனென்னவந்நான்முக
மைந்தர்மாண்டாபரான்மனங்கொதி
தந்தாசீற்றத்தினாக்கிந்பார்த்தனன்
(ரூ.ரு)

பார்த்தகாலப்பரிதியே லுக்கிரன்
 போர்த்ததால்வாய்ப்பொருகளிற்றீருரித்
 தீர்த்தவாரசுடைச்செம்மலிழித்ததா
 பூத்தவைங் கணையானென்பொன்றினுன். (௧௮௬)

பொன்றெண்ணெய் புத்திரர் யானாய் நம்
கொன்றுநின் நகொழிமையும் நியி நம்
நின்றமைந்தையும் முயிர் நீக்கி னே
நென்றுநெஞ்சத்தெழுந் துயரொய்தினன் (மௌ)

அக்கட்டுத் துயரோர்வகையாநி ய
செக்கர்மென்மலரோணுளந்தேறு பு
மக்களின்மையுமக்கட்கொலையி னு
நிக்கபாவமுத்தீர்த்திடல்வேண்டியே (ரஉஅ)

(௭௨)

சீ காளத்திபுராணம்

அண்ணாருன்மனைத்தினுமேல
வெண்ணுதென்கயிலைபொருப்பெய்தி
புண்ணியப்புனலாடிப்புரிசடை
கண்ணுதற்பிராந்தகண்விவணங்கினுன், (நாடக)

பின்புதென்கயிலாயப்பெருவ
பொன்பரந்தொளிபொங்குயர்நீலவெ
பென்பவற்றினிடையிருந்தேவினை
துன்பநீக்குதன்னைப்புகுதங்கினுன். (நாகு)

பொறிகளைநீதையுட்பல்லாதுளத்தினை
கறைமிடற்றினைமகாலிலடக்கிவா
கிறைவிநோன்பினுக்கேற்றனசெய்துத
குறிவழிப்படக்கூர்தவமாற்றினுன். (நாகு)

அரியநோன்பிற்குள்ளுசெயல்வேண்டின
கருணையுருவாயநங்கண்ணுத
வரதனல்வழிமால்விடைபுர்த்திம
சுரிகருங்குழலோடெதிர்தோன்றினுன். (நாகு)

தோன்றல்காண்டலுந்தண்ணெனவேயெழு
தான்மெய்ப்புளகத்தனருவிநீ
கான்மகண்ணன்கரைந்துகுநெஞ்சினு
மேன்றயங்கலர்ச்சேவடிதாழ்ந்திட்டான். (நாகு)

எழுந்தனகைதலையேற்றிமுகிழ்த்துநா
தழுப்பவேத்தினன்றண்ணிலவொண்மதி
கொழுந்தணிந்தவிற்றூன்றினனென்னை
விழைந்ததென்னவிரிஞ்சிவிளம்புவான். (நாகு)

சீ காளத்திபுராணம்

(௭௭)

கிருணைவள்ளியாண் காலம்விசாரி யா
தரிமதர்க்கணரிவைதோடோய்தலா ன்
முரணுமாற்றலர்முப்பதினாயிர ர்
நிருதருழிறெருப்பெனத்தோன்றினார்; (௭௭௭)

அன்னர்யாவரும்தந்தத்தடைந்திரு நி
தின்னல்செய்தனரிவ்வுலகுக்கெ லா
மன்னும்வானவர்மற்றச்செயலெலா த்
துன்னியென்னெடுசொல்லியிரங்கினார். ௭௭௭௭ -

அந்தவேலையழல்படுவெஞ்சின ம்
வந்ததென்வயின்மற்றதனாடொ ரு
மைந்தனுக்கிரனென்பவன்வந்தியா ன்
தந்தவேவறலைக்கொடுபோகியே. ௭௭௭௭ -

விந்தமால்வனாவெய்யரைக்கொன்றவ ன்
வந்தானின்றன்மக்களிறத்த லா
னெந்தகிந்தையினெக்கினன்பாவியே ன்
வெந்தொழிந்தனன்மற்றவ்விடலையே. ௭௭௭௭ -

முக்கணல்லறமுர்த்திமற்றதலா ன்
மக்களின்மைபுமக்கட்கொலையு மா
பிக்கபாவம்வினைந்தனவற்ற வை
செக்கர்வேணியதீர்த்திடல்வேண்டினேன். - ௭௭௭௭ -

என்றுவேதனியம்பலுமெம்பிரா ன்
மென்றிருக்கயிலாயச்சிகர த்
தன்னுகண்டனையாதலினுள்மு ள
கொன்றபாதகங்கொன்றனைமன்றவே. (௭௭௭௭)

(எச்)

சீ காளத்திபுராணம்

நமதுதென்கயிலாயநகத் துய	நி
சிமயம்யாவர்கண்டாரவர்திவி	னை
கமலநாதன்கனைகதிர்காண்ட	ரு
திவிரமென்னச்சிதையுஞ்சிதையுமே.	(நசக)

எனவிசைத் தூமந்நெந்தைபினுஞ்சொல்லு	நீ
தனையன் வேண்டிதியாயிற்சராசர	ம்
வனையுநான் முகமாழைமகத்தூநா	ட்
கனலிழிபாற்கடநீப்பிகாணியில்.	(ராசல)

அந்தண்பொன் முகரிப்புனலாடியி
மந்தொளிச்சுவலிங்கத்தைநண்ணி
முன்னுநாற்றெடுபட்டாருமுறைவல்ல
வந்தினைஞ்சலுமற்றத்துணைசெயா.
(நாசக)

ஐந்தெழுத்தைப் படித்துணையோதி
மைந்தநீமனுமாசிககத்தின்
நிந்தறல்விரதத்தையியற்றினா
சுந்தாமலவின் சேயைப் பெறுதியால்

யே
கா
ந்
எ ரு ச -

பிரமநின்னாவந்திப்பெற்றி யே
திரிதலின் நிவட்செய்தவரீயாவ ரு
மருமகப்பேறடைவரெனச்சொலி க்
சுருணைவள்ளிகரந்தனனென்பவே. ந ஈசகு -

விரதமவ்வகையேதியுற்ற ஸ்ரீ
பொருளின் ஞானயோகத்திற் புராரித
னருளினற்பேரறிவுடையோர்மக
வரிதெழிங்கணுமங்கைகட்டோன் றினான்; (நா.சு.)

சீ காளத்திபுராணம்

(௭௫)

வேறு.

மல்லன்மைந்தனைவாணி யு
மல்லிமென்மலரைய னு
மெல்லெனுச்சிவிரும்பிமோ ந்
தெல்லையின்மகிழ்வெய்தினார். (ராச௭)

அரிவைபாகனும்வழி த்
தெரியவந்துசிறந்த தா
மரையினுன் பெருமைந்தன க்
கிருபுவென்பெயரிட்டனன். (ராச௮)

அணியுமாடரவானவ த்
கிணையின்மாமறையீறுசொ ல்
புணர்தனதொருபூர ண
முணருமெய்யுணர்வுதவினான். (ராச௯)

எந்தையேகினுனிளையவ ன்
றந்தையடிதாழ்ந்தன ன்
சுந்தையின்மகிழ்செய்தவ ர்
சந்திழ்விடைதான்பெரு. (ராச௧௦)

வனமும்தாறுமால்வரையுமா ம்
புனிததல்லிடம்போயிரா ச்
சனகராசியர்தங்களு க்
கனகமெய்யுணர்வருளினான். (ராச௧௧)

மணங்கொடாமராவான வ
னணங்கராவணியண்ண ரு
வணங்கிநுண்ணிடைவாணி பேர
புணங்குதன்னுலகெய்தினான். (ராச௧௨)

(௭௬)

சீ காளத்திபுராணம்

பகவன்வாழ்மிப்பதிமிக ப்
புகழும்புண்ணியபூமியு ண்
மிகவுயர்ந்ததால்வேந்தி து
முகமனென்றுநீமுன்னலை. (நாருந்)

என்றுருக்கரந்தெய்தி றை
நன்றுகூறலுநாமவே ற்
சூன்றனும்மகிழ்கொண்டவு ண்
நன்றுணைக்கழருழ்ந்தனன். - நாருந் -

ஐயவின்னுநின்றுருளிநு ண்
மையில்வாசணவனத்தி றை
செய்யகாதைசள்ளிசெப்பெ ன
வெப்பயவேலவன்வேண்டினான். - நாருந் -

வேறு

ஆதிநான்முகன் கதையறைந்திட்டாமி ணி
யோதுதுஞ்சிலந்திபாட்பொருத்தலின்சு தை
யாதவமனனமர்ந்தினிதுகேளெ ன
மாதவவழுவருள் எள்ளுகூறுவான். - நாருந் -

நான் முகச்சுருக்கமுற்றும்.

— 424 —

ஆ சருக்கம் - ௫ இதுருவிருத்தம் (சாநகரசு)

சீ காளத்திசருக்கம்

மணியிமைக்குமார்பவெழுவாயுகத்திலொருசிலம் பி
புணருமுதற்யிறப்புணர்வாற்பொன்முகநிப்புணன்முழ் கி
யிணையிநிருக்கலாயத்திறையவழிபடவெண்ணி த்
தணிவிலன் பிற்கோயிறன்வாட்த்தந்தவினாந்சமைத்தன்றே. (க)

ஈ சீசலந்திப்புச்சி-காளம் பாம்பு-அத்தியாசை

சீ காளத்திபுராணம்.

(எஎ)

மாமதிலுங்கோபுரமுமண்டபமுமாளிகையு
தோயில்கருப்பெயர் த்தலமுஞ்சூளிகையுமுதலா
காமர் திருக்கோயிலெலாங்களிச்சுரும்புவினையாடு
தேமலர் த்தாரகன் மார்பகெய்ததாற்சிறுசிலந்தி. (உ)

இருந்தோர்தினையளவேனுமினேப்பாறப்பொழுதின்றி
பரிந்தொழிந்தவிடமெல்லாம்பண்ணிப்போ னூலிழைத்
வருந்திறெடுநாளாகவழுவா துபயிலுநா
சுருங்கவிலாவதனன்புசோதித்தற்கெம்பெருமான். ௨௩ -

முன்னெரியுந்திருவிளக்கைமுழங்கிமேலெழச்செய்தா
மென்னூலின் திருக்கோயில்வெந்தொழிந்ததொருநொடியி
பொன்னோடைமால்யாணைப்புகழ் வேந்தவ துகண்
தன்னுவியிழந்ததுபொற்றரைப்பட்டதச்சிலந்தி. ௨௪ -

அன்னோவித்திருக்கோயிலழல்பற்றியவிந்ததுதா
முன்னுளில்யானாற்றுமுடிவிறீவினைச்செய
வென்னுவிக்கொருதுணையாமெப்பிரான் றனக்கிற்
புன்னூலின் திருக்கோயில்பொருந்தாமையோவறியேன். - ௨௫ -

ஆயிரநாளுடல்வருந்தியனாயிருளுந் துயிலா
வாயினுலவயிற்றிருந் துவளர் நூல்கள் பலவிழைத்து
தியினுலழிந்திடற்கோசெய்தேனித்திருக்கோயி
ருயனையான் திருவருளுந்தயியேன் பாலிவ்வளவோ. ௨௬ -

என்னுபலதவவிரங்கியெம்பெருமானமர் கோயி
பொன்றிய துகண்டிமுயிர்போக்காமைபொல்லாதெ
ருென்றியவன்புடைச்சிலந்தியொளிவிளக்கின் வீழ்த்திறப்
லென்றெழுந்ததிதுகண்டானடியர் துயர்பொறுக்கறியான். (௨௭)

(௭௮)

சீ காளத்திபுராணம்.

வெளிநின் றுதிருக்கையால்விளக்கில்விழாவகைவிலக்
யளவின் றியெழுதம்பாலன் புடையசிலந்தி
யுளமொன் றுவேட்கையினைபுடைதருதுநாமென்
னெளிநின் றநின்னடிக்கேழுறுவிட்பா யென்றதே.

கி
நீ
ரூ
(௮)

மறையி றுநன்ருணர் நீதுமாதவத்தின் றுறையின்
கதைநீர் நீதபெரியவர் க்குங்கிடையாதகாற்கமல
தறவாழிய நீதணன் ருனமர் வித்தான் மற்றவன்
ருதையாதவருட்பெருமையாவோ கூறவல்லார்.

.ற
த்
ண்
(௯)

வேறு.

இதுசிலந்தியி	ண்
கதைகம்ப	ணி
மதவெறும்பியி	ண்
கதைவிளம்புதும்.	- ௮ -

வேறு.

அரவொன் றிரண்டாமுகத்தீநிலருமாமணிகள் கொடுவந்து - வி
ரியுட்புகழ்த்தென்கைலைவகைவிமலற்புகழ்த்தொழுதிடவல் - வரதன்
றண்ணைப்புகழ்ப்பவரை பொருடிகைப்பினைக்கோட்டு - முரண்
வெங்களிற்றென்றடைந்ததவண்முண் றுமுகத்தின் றொடக்கத்தே.

முழங்குதினைப்பொன் முகநீர்முழங்கிக்கையாற்புனை முகந்து -
குழந்தைமதியமுடித்தபிராற்குறுகிட்பாம்புபனைந்தமணி - விழு
ந்துசிதறத்தள்ளிய நீர்விழைவினாட்டிக்கூவினத் தின் - செழும்ப
ல்லவங்கள் கொடுவந்துசென்னிமேலிட்டேகிறுல். - கட -

மதுநாளிரவியெழும்பொழுதுவந்துபாம்புதிருமுடியி - னுறு
கூவிளத்தின்பு நீதழைக்கண்டொளிகான்மணிகள்விழச்சிததி - யி
றையோன் முடியினிலக்குப்படையெற்றினூர்மற்றியார்கொல்லோ
வறியேனன் றோவெனவிரங்கியமலற்புகழ்த்துன்றதுவே. (௧௦)

சீ காளத்திபுராணம்.

(௭௯)

பின்னெநெடுங்கைக்களிறடை நீதுபெருமான்முடியிற்பன்மணி
கண் - டென்னோருயிரின் திருமுடிமேலிட்டபசுமென்றளிரகற்றி
க்- கொன்னெபலக்கல்லிப்பிவைத்தகொடியாய்ரோவறிகிலே -
னன்னோவன்னோவெனவிரங்கியனகற்பூசித்தகன்றதுவே. (௧௪)

மற்றைஞான்றுபாங்க்புவந்துவரதன்முடிமேற்பகந்தைழை க
ஞற்றவாறுகாண்டதுமேபுருமேறுண்டதெனக்கலங்கி ச்
சற்றுமென்னுதொளிரீமணிகடள்ளிப்பெருமான்முடிமேலென்
பற்றலாரோயிதுசெய்தார்பாவினென்மேற்பகைமையினால். ௧௫

இதுசெய்தகன்றார்தமைக்காணினிலங்குகடுமுள்ளெயிறமுந்தக்
கத்திவெஞ்சினத்தா லுறக்கவ்விக்கவ்விபாவினாடியே னோ
வதுலன்றனக்கிப்பிழைசெய்துமாவாயுய்ந்துபோயின ரோ
முதல்வன்றனக்கிதுடம்பாடோவெனப்பற்பலவுமொழிந்திரங்கி

நாளையெல்லாங்காண்மிமென நம்பிராணப்பூசித்து கி
காளமகன்றதொருத்தல்வந்தாகடவுண்முடிமேற்கற்கண் டி
நீளஞ்சனவெற்பெனவீழ்ந்துநிலத்துநெடுங்கையுறவடித் து
மூன்றுதுயராலலைபுரட்டிமுன்னீரென்னவற்றியதே. - ௧௭ -

எந்தாய்நினக்குத்திருவுளமோனிதுபன்னிறத்தகற்கடமை சி
செந்தாமலாயுங்குவனாயுமென்செழுங்குவினத்தின்றளிரு மா
தந்தாச்சுடரோகொண்டனையோநதுமாமலருஞ்செழுந்தனி ரு
மந்தோவகற்றிக்கற்கடமையையாய்ங்குபொறுத்தருந்தாய் ()

ஆவாவிறையும்பகைவார்பாலாஞ்ஞான்றுணையாரினியெனக் கு
மேவார்தமையுங்காண்கிலென்வினைபேனென்னுபலவிரங்கி த்
தாவாப்பகையைநாளேநான்சாய்த்தலொன்றுசாதலொன்றென்
னோவாவன்பிற்பிராற்பூசித்துவாப்போயிற்றற்றன்னுழையே.

(அ)ய)

சீ காளத்திபுராணம்.

வேறு.

பிறங்குசெங்கநீர்மண்டலமத்தமாம்பெயரி
 சிறந்தமால்வரைமருங்கடைதரலினிச்சிலம்பி
 செறிந்தசெம்மணிச்சேயொளிபாய்ந்தெனச்சிவந்
 சறங்கலைக்குடகடற்குளித்தனனொளிகப்ப. (உய)

விரவுமேற்கடல்செங்கடலாகவெற்பேறி
 பரிதிவானவன்விழுதலுந்துறும்பிமேற்பாந்
 குருதியேயிதுவெனக்கூடகடல்கிழித்தெழுந்
 வெரிமடங்கலந்தீயெனவெழுந்ததுசெக்கர். - உக -

துணைவரைப்பிரிந்ததுறையிளந்தோகையர்முக
 மணம்விளித்தசெந்தாமரைமலர்களுமொத்
 கணவரைப்புணர்மடந்தையர்கருநெடுங்கண்
 மணிமலர்ச்செழுங்குவளைபுமொத்தனவன்றே (உஉ)

இரவிதாபுகனித்தலுஞ்செய்யமெல்லிதழி
 கருமைகூரரிதிகழ்மழைக்கட்செழுந்கம்
 வரிவையன்னமுநீத்தணிவண்டினமகந்
 புருவொடுங்கினள்கட்புனலிடையருதொழுக்கி. (உங)

அண்டர்நாடுதோய்செக்கர்மால்யானையினழ
 கொண்டவொற்றைவெண்மருப்பெனவெழுபிறைக்கொழுந்தை
 வெண்டிடைத்தடங்குவளையங்கண்மலர்விழித்து
 கண்டிவப்பொடுமுகழ்த்தனதாமரைக்கைகள். (உச)

பீனினந்திகழ்நீனிற்வானபிவ்விநீ
 நானிலத்தினுந்தனதுபேரணையேநடத்து
 வேனிவ்வேந்தனுக்கிரவெனுமொருவன்மேல்விநிதி
 நீனிற்றத்தவெண்முத்தணிமேற்கட்டிநிகர்க்கும். (உரு)

கோளத்திபுராணம்.

(அக)

சர்வநல்லருட்சங்கரன் நிருவட்டரி யா
 மாலுநெஞ்செனவிருண்டதுமலர் தலைவா ன
 மாலுமன்புடைத் துணையிரிந்தவருமாகுலத் த
 தோலுநாகமுமன் றிமற்றுயிரொலாந் துயின் த (உக)

உண்ணமுணுமாருயிரினுங்காதலித்தொழுது ம்
 பெண்ணின் பாகமுமறந் துநம்பெரும்பகைபெயர்க்கு ம்
 வண்ணமிவ்விருள் புலர்வதெட்போதென்மனத் தி
 நெண்ணெயெண்ணிநொந்நிருந்ததவ்விடத்திலவ்விரண்மம். (உஎ)

உலகமெங்குமோர் திகிரியையுருட்டுபுவிள் கி கு
 மிலகுசேயொளிமண் னவன்வருதலையெழிற் பூ த்
 தலையவாரணவொற்றரா லுணர்ந் துதான்றருக் கி
 நிலைகுலைந்ததுகருவைகூர்நீடிருட்குறும்பு -உஅ-

அடர் திணைக்கடற்றலைமகன் சென்னியிலணிந் த
 கடர்விரிந்தொளிர்செம்மணிமுடியெனத்தொன்னீர் கி
 கடலெலாஞ்செழுந் துகிர்க்கொடிபடர்ந்தெனக்கதிர்க ள்
 படரவந்தெழுந்தண் டுசேயொளியிளம்பரிதி *உக-

வளைக்குலந்தருமுத்தெறிமறிதிணைக்கடலி ன்
 முளைத்தசேயொளிஞாயிறுமணிநிறமுருந் த
 விளைத்தருண்ணிடைத்திருமகளேரிளமுலைக்க ட்
 டினைக்குமார்பிடைக்கவுத்துவமணியினைச்சிவணும். -ருய-

வேறு.

ஒங்குபேராசைமாறுவுறுசுடர் த்தலைவன் னை
 நீங்கலின் வாட்டமுற்றுநின் றசெங்கமலவல் வி
 ளிங்கெழில்சிறந் துவாட்டம்வீடியுள் ளலர்ந் துவாழ ப்
 பூங்கதிர்க்கைகளாரபுல்லிமெல்லெனத்தைவந்தான். (ருக)

(அஉ)

சீ காளத்திபுராணம்.

இன்னணமச்செஞ்ஞாயிறெழுவதன் முன்னமெய்தி தீ
தன்னமர் கடவுட்புசைதனக்கிகல்செய்வாரீக்கா ண
வுன்னியோர்சீற்றுருக்கொண்டிமாபதிமுடிமேலிட் ட
மென்னதுந் துணரிந்புக்குவெவ்வரவொளித்ததன்றே. (௩௨)

ஒருத்தலுமவ்வாறெண்ணியொய்யெனவெய்தியண் ண
றிருத்தகுமுடிமேலிட்டதேமலர் தளிர்களிட்டா ன்
சுருத்தலகண்டிள்ளந்தண்ணென் றெப்பிரானென் புசைக்கு கீ
சுருத்துவந்தான் கொலென்றுகரையில்பேருவகைமுழ்கி. (௩௩)

பின்னருச்சினசெய்வான் போய்ப்பிறங்குபொன் முகரியென்னு ன்
நன்னத்ப்புனன் முகந் துநனிவினாந் தெய்தியைய ன்
றன்னெழின் முடியிற்போ துந்தளிநுந் தன்கையாற்றள்ள ப்
பன்னகவேந் துசீறிப்பணைக்கையின் புழைபுக்கன்றே. - ௩௪ -

விடமொடுங்கெயிற்றுவெய்யவியாளமத்தகம்புருந் து
குடையமும்மதத்தநால்வாய்க்குஞ்சரமுழிநா ளி
விடியெனப்பிளிநியோடியின் புனன்மொண்டுமொண் டி
கடுவிசைவீசிவீசிக்கையயர்ந்ததல் பின்மாதோ. - ௩௫ -

நிலத்திடைக்கையடித்துநிறைசெழுந் குருதிசோ ள்
வுலத்தொடுமத்தகத்தையுரிஞ்சிபுய்வான் றோய்கோட்டு ப்
பிலத்துறுவோர்மரங்கள் பெயர்ந்தடத்தலையிற்பாய்ந் து ன்
குலக்கடுவெகுளிநாகந் குடைதீராமதன் னால். - ௩௬ -

தம்முடைப்பகையங்கொன்றுநாமுயிங்கிறத்துமென் னு
மும்மதக்களிநல்பாணமுன்னுபுவெகுளிபொங்கி க்
கொம்மெனப்பின்பெயர்ந்தகுழனெயிங்கைமுடக் கி
யம்மவெற்போடுஞாலமதீர்தரப்பாய்ந்ததன்றே. (௩௭)

சீகாளத்திபுராணம்.

(அந்)

பாப்தலுமுழக்கங்கேட்டுப்பண்ணவார்மனந் துண்ணென்ற ரீ
 தாதுபுலங்காயுமுருத்தனதருக்களெல்லா ரு
 சீததீரருவியெல்லாஞ்சித்தநிபறவையீட் ட
 மீதெழுந்தும்பர்தாருவியன்சினேபுக்கவன்றே. (ருஅ)

முழையிடையிருந்தநோற்குமுனிவருநனிமருண்டா ரீ
 குழன்மொழிமடவாரஞ்சிக்கொண்டதம்பலவிநீங் தி
 யிழைபரைநுகப்புலாடயிளமுலைமுகட்டழந்த த்
 தழுவறவ்விஞ்சைவேந்தர்தணிப்பருமகிட்சிகொண்டாரீ. - ருக் -

தரளவொண்மணிகள்சிந்தத்தலையிளந்தும்பல்வீழ்ந் த
 தரவுமெய்துறுங்கிற்றங்கணமுறிரித்தன்னவேணி ப்
 பெரியவன்றேநியாபும்பெருந்சிறல்விடைமேற்றேன்றி ப்
 பொருவிநன்னுருவறவ்கிப்புரிந்தடண் கொண்டுசென்றான். (ரு)

பாயலைநெடுநீர்வேணிப்பண்ணவன்கலையகீரு ச்
 சீயொடுகாளமத்தியெனும்பெயர்சிலந்திபாம் பு
 மாயிருங்குறிநிழ்மூன்றும்பரகதிபெற்றவாற் ரு
 லாயதுசீகாளத்தியெனும்பெயரன்றுதொட்டே, - சக -

வேறு

என்னமதியங்குலவுமீர்ஞ்சடைமறைத்தோ ன்
 சொன்னவகைகேட்டுமகிழ்தூங்கியடல்வொள்வெ ன்
 மன்னவனருட்கடலிலு. மாணடிபணித் தா
 னின்னுமொருநன்கதையிசைத்தருள்கவென்றே - சஉ -

வேறு

ஒதினஞ்சிலந்திபாம்பொருத்தல்யானையி ன்
 காதைவிவ்வேடுவன்கதைளம்புது ம்
 யாதவமன்னமர்ந்தினிதுகேள் ளை
 மாதவவடிவருள்வள்ளல்குறுவான். (காளத்திச்சுருக்கமுற்றும்)

அசுருக்கம் - அரு - திருவிருத்தம். (சாளமன்,

(அச)

சீ காளத்திபுராணம்.

கண்ணபபர்சருக்கம்.



மதியின் மானிளங்கண் தினைவரிசிலைக்குறவ
ருதலைமென்மொழிப்பேதையர்பச்சுளங்கொடிப்பு
பதமமென் கைய னீட்டுபுபரிவுடனழைக்கு
புதுமைகொண்டபெழ்புறித்ததுபோத்தப்பிநாடி (க)

தாவிலத்திருநாட்டே ஸூரர்களிற்றலை
மேவிதீணறுஞ்சுந்தனறிநறத்துவெண்கவ
மாவின் மென்மயிர்க்கற் றறவேய்சிற்றில்கள்வயங்
போவிவ்சிருமிப்பொனக்குறிச்சியியான் றுண்டால் (உ)

வேடர் மங்கையர்முன் திவினின் நபுவேங்
யாடுகொம்பரிற்றொழித்தபூந்தெட்டிலினமர்ந்
தேடரும்பசுங் குழவிதாலாட்டுசெவ்வழியி
பாடல்கேட்டுமாமயிலுறங்குவமலைப்பக்கம். (ஈ)

இரும்பிற்செய்தன திண்புயத்திறவுளர்மைந்த
விரும்பப்பின் திரிந் திளம்புலிகற் சூமாவீர
பெருங்கைச்செம்பகர் முகத்திளம்பிடியினம்பிணைபோ
கருங்கட்செய்யவாட்க்குறத்திடரண் நடைகற்கும் (ஊ)

வென்றிக்குஞ்சரமத்தகமுத்தமும்வேயி
பன்றிக்கோட்டிடடைவருமொளிமுத்தமும்பரப்
முன்றிற்பற்பலசிற்றில்கள்செய்யுமான்முனியா
குன்றிச்செய்யமணியணிபுடைப்பேதையர்குலமே. (஋)

சீ காளத்திபுராணம்.

(அதி)

நெடியசந்தனக்காங்கரிமருப்பிதனின்
கடிகொள்ளைநீனைகவர்பகங்கிளியினங்கடி
மடநல்லாரிசைகேட்டலுமாடகநல்யா
தடவல்லிட்டுவிஞ்ச்சாதரர்செவித்துணைதாழ்ப்பார். (சா)

இனையபற்பலபெருவளமெய்துமல்லரி
குனியுநோன்சிலைக்குறவர்தங்குஞ்சிதோய்கழற்கா
வனசராதிபனுகனென்பானிகல்வாடக
மனைவிதத்தைமென்பாளொழிவாழ்ந்தினிதிருந்தான். (எ)

வாழுநாளின்மென்மழலையஞ்சொன்மகவின்மை
தாழ்வினானினிமனங்கவன்றிறவுளர்தலைவ
வீழிவாய்க்கயலரிமதாரெடுங்கண்வெய்மென்
ளேழைநுண்ணிடைமனைவியோடினன்னமெண்ணும். (அ)

கண்ணியாக்கையந்திங்களிவ்கங்குலங்கண்
லண்ணன்மந்திரியிலரசாட்சியுமருளி
றிண்ணெனஞ்சமுட்புலவரிலவைபுமொண்டம்பா
வண்ணவாயிளமக்களில்வாழ்வுமொட்பாமால். (சு)

சேறனைந்தமென்சேறடிக்களிரொழிதீம்பா
சோறனைந்தகைத்தாமனாயோடுசெந்துகிர்
பூறுநீர்நனைமார்பினோடிளமகாரந்
பேறுயின்பமுள்ளதனைபேயுடம்பெனவிசைப்பார். (ய)

அரிகொள்பொன்புனைகிண்கிண்தண்டையோடணிந்
தருணமென்றளிர்ச்சேறடிக்களர்நடைச்சிறுவ
மருவருதசெவ்வாம்பல்வாழ்மழலையாருத
பருகிலாச்செவிப்பாவையின்செவியென்பபுமால். (கக)

(அசு)

சீ காளத்திபுராணம்

இம்மையின்பொடுமறுமையினின்பமென் நிரண் ௫
 மடமென் மைந்தனாயில்லவர்க்கில்லை மற்றத ௮
 லெமமையாளுடைமுருகவேளடிமலரிதைஞ்சி ௯
 செம்மைதன்மகம்பெறுகுவமெனச்சீந்தைசெய்தான். (கஉ)

சீந்தைசெய்தவன்வரைபகவெறிசுடர்ச்சீசெவ் ௭௦
 லெந்தைவாழ்வதற்கேற்றதோர்சினகரமியற் ௭௧
 நந்துபூசனைநடத்துபநடக்குமாமயிலு ௭௨
 வெந்ததற்கொழுஞ்சூட்டுவாரணங்களும்கவிபுத்தான். - கரு -

இரலைதொண்டகந் துடிமுதற்பறையொலியிண்ட ௭௩
 திருவிழாவயர்ந்திலங்குவிசங்காந்தளந்தொரி ௭௪
 லுருவமெவலனைக்கயகன்களன்னியறுத் ௭௫
 வெருவருந்தகைவெறியபர்வித்தனன்விழைவார்வ். - கரு -

கடிகொளவ்வெறியாட்டிடையாவருங்காண ௭௬
 சுடர்செய்வேறபடைக்கருசுவ்வ்வலன்மேற்றோன் ௭௭
 பொடிவிலங் பொடுதெய்தவிச்சிறப்பினுக்குவந்தே ௭௮
 படியெலாம்புசழ்மகற்றருகுவமெனப்பகர்ந்தான். - கரு -

பகர்ந்தசொல்லமுதற் றுணைச்செவிகளாற்பரு ௭௯
 யுதந் துமா மகிழ்வெய்தியதத்தையுமுல ௮௦
 மிகுந்தநாகனுந் தருவடிமலர்மிசைவீழ்ந் ௮௧
 புகழ்ந் தநிகழ்நளர்மறைந்தன்னருட்கடற்புனிதன். - கரு -

வேறு.

பின்னரவ்வெறியாட்டாளன் பெறப்பெருஞ்சிறப்புச்செய் ௮௨
 துன்னிநின் றகலாச்சுற்றத்தொகைக்கெலாமகிழ்ச்செய் ௮௩
 தன்னமர்மனைநந்தாணுந்தளர் த்துளயின் திருந் ௮௪
 னன்னமன் னவள்சின் னாளிலரும்பெற்றற்கருப்பமுற்றள். (க௭)

சீ காளத்திபுராணம்.

(௨௭)

உண்டு கொலென் னுமையகிமா திந்த துமருங் குல்கோங்கி ன்
வண்டுறுமுருள மென்னவன் முலைமுகங்கறுத் த
பண்டிவமைக்குடைந்தபச்சியவேய்க்குலமுட்ப த்
துண்டவெண்மதிமுதற்குத்தோட்டுணைமெலிந்ததன் றே. (௧௮)

மகவுடன்வயிற்றிருந் துவளர்பசும்பரந்ததென் ன
மிகவுடல்விளர்த்த துண்டுவெறுப்பு வந்தது புளிங் கூ
முகனமர்ந்த துண்ணுமவேட்கையடைந்த துதடையோய்ந்தன் னு
தனைகமலர்மென்பூங்கோதைத் தன் பெருஞ்சுமையாயிற்றுல். கூ
வேறு.

இன்னவாறுவயாநலிவெய்தி ய
கன்னலின் மொழிக்காரிகைபெற்றன் ண்
மன்னுதங்குலமாசு துடைத்திடு ம்
பொன்னினன்னபுதல்வனெயென்பவே (௨௮)

பெறலருஞ்சேப்பிறந்தெனக்கான வ
ரிதைமகிழ்ச்சியிருங்கடன்முழுகின ன்
பொறையுயிர்த்தவப்பொற்றொடியெய்தி ய
வுறுமகிழ்ச்சியுறாப்பவார்பாவரே. (௨௯)

நண்ணுமோகையினுகன்பெருஞ்சிற ப்
பண்ணவ்வேற்படையையனுக்காற்றின ன்
பெண்ணுமாணுப்பெருமகிழ்வெய்த லா
எண்ணெயாட்டணியெங்குநிகழ்ந்ததே. (௩௦)

வேறு.

மணியின்மண்ணுறுத்தாங்குவாசவான்புனலாட்டி ப்
பணைகொள்குவிமுலைபிலிற்றுமபால்பெய்துநிலந்தேட்த் த
வணிதலகஞ்சிறுதுதலிலணிந்துமுலைப்பா ளுட் டு
யிணையிலகரிமருட்பினியலெழிற்றொட்டிலேற்றினார். (௩௧)

(அ)அ)

சீ காளத்திபுராணம்

பூங்குழல்வேனெடுங்கண்ணுள்புனலாட்டிப்புனைந்ததுத
 வாங்குசிலைமறவர்கோன்மணிமகனைத்தடக்கையா
 றுங்குபுதிண்ணென்றிருந்ததன்மையாற்றிண்ணென
 தேங்கியபெருவகையாடுந்திருநாமஞ்சாற்றினான். (உச)

திண்வளருங்கரிமருப்பாற்செய்ப்பசைபூந்தொட்டின்மே
 விண்வளருப்புநிறுநிலாவெண்மதியின்வளர்மைந்த
 மண்வளருப்பாலாழித்தரங்கமிசைநாகணையி
 கண்வளருந்தூலாயலங்கற்கீழ்மணிவண்ணனைப்போலும். (உரு)

மலயமாருதம்பகுந்தமடுக்கமலமெனநீரி
 கலைசெழுமாமதியமெனக்கவிஞ்சொடிருமுகமசை
 விலவந்தழவாயமுதொழுகவெழின்மார்பமிசையெடுத்து
 சிலைமறவர்குலதிலகஞ்செங்கீரையாழற்றே. (உ௭)

தருணமதிநிலத்தினிடைத்தவழ்வதெனத்தவழ்தந்
 பொருதினாவார்கடலாடைப்புவிமகள்செய்புண்ணியத்தா
 நிருவடிமாமலர்சுமப்பச்சேர்த்திளமென்னடையின்ற
 குருதிவடியிலங்கிலவேற்குகனருளாற்பெறுமைந்தன் (உ௮)

குன்றிவடமனாதயங்கக்கொடுவரிவளருகிரீக்கோ
 தன்றுகழுததினில்லங்கநனந்தலைச்சிறார்முழு
 மொன்றுகிறொருபுகிறுதேருருட்டியும்பெதையரிதைத்
 துன்றுமண்ச்சித்தில்லந்துடைத்தும்விளையாட்டயாற்ற்தான். ()

ஆர்நாநின்றின்கயிற்றாலமைச்சிறுகோல்வளைத்தவிவ்லு
 கார்யாய்முண்ணுனிபதித்தகோற்கோலங்கைக்கொண்
 கார்மேனிமைந்தரொபிகான்புகுந்துகொடுவிலங்
 னேர்வாய்மென்குருளைபலவெய்தவ்செய்தான்விளையாட்டால். ()

சீ காளத்திபுராணம்.

(அக)

வாமிளமான் கன்றுகளுமவள் ளுகிர் நோன்றாட்புலியி ன்
கோமளநற்குருளை களுவ்குடாவடியின் குட்டிகளு ந்
தாமிழைத்தமுற்றவத்தாற் சுவரர்குலா திபன்பயந் த
மாமகனூர்கைப்பட்டுவளர்ந்தவநீநீர்களவில்லை. (கௌ)

இவ்வகையவினையாட்டோடாடிளமைந்தன்வளருநா ட்
கைவலியசிலைவிஞ்சைசுந் பிக்கும்பருவம்வர த்
தெவ்வடுதோட்குண் றவர்கோண் றேயத்தாமறவொ லா
மவ்வழிவந் துறக்கூட்டியடர்சிலையின் விழாநடத்தி. (கக)

பின்புசிலையாசாற்குப்பெருஞ்சிறப்புச்செய்தடி க
ளென்பழையகுடிநிறுத்திவ்வினையோற்குச்சிலைக்கல் வி
யன்பிறுநெடுகொடுக்கவென்றானதற்கிசைதொல்லாசிரி ய
னன்பகலில்வரன்முறையேறந்சிலைகைப்பிடிப்பித்தான் - ருஉ -

முற்பிறப்பிநிப்பெரும்போர்முடித்தசிலைவிஞ்சையெவ் லா
மற்பமுத்தகுலவத்தோள்வனசரர்தடபெருமாற் கு
விற்பிடித்தகாலத்தேவிளக்கியதஞ்சனம்விழியி ந்
பொற்பவிட்டபொழுதேழிப்பொருள்வைப்புக்காண்பதுபோல்

வேறு.

கொள்வலிச்சிலையின்விஞ்சைகுறைவறநிரம்பிக்கா லோ
முள்ளெயிற்புறவுயர்த்தோன்முரட்டபடைமுழுதுங்கொண் ற
வெள்வயப்புரவித்திண்டோர்விசயன்வேட்டுவககுலத் தி
னுள்ளவதரித்தான் கொல்லென்றுரைதரவொழுநாளில். (கச)

சேட்டிளஞ்சிங்கமன்னசெம்மலைத்தந்தைகண் னி
வேட்டமாடுவித்தலாற்றவிழைந்தனைதனைநன் கு
கூட்டகாட்டுறைதெய்வங்கள் கொள்பனிகொடுப்பவுன்னி க்
கோட்டுறுவரிவில்வேடர்குழுவொடுவனத்திற்புக்கான், (கௌ)

(கூய)

சீ காளத்திபுராணம்.

வேறு.

புக்கவன் குழைசிலைப்புளிந்தர்யாரா
மைக்கருங்கயல்புணாவாட்கண்ணொரா
தொக்கிருஞ்சுனைப்பனரோய்ந் துவம்மெ
வக்கணந்தானுநீராடப்போயினான்.

பு
ந
ந
(நகூ)

குறாகடலின்னுமக்குறியமாதவ
பருகினுப்பருகுமென்றஞ்சிப்பாழிமா
வனாயரண்புகுந்தெனவயங்குபுஞ்சு
தெரிவையொடுமறச்செவ்வொய்தினார்

ன்
ல்
னை
(நகூ)

ஒலிவளைக்கையினுற்றபோதி
பலவிதப்பறவையின் பறையின் காந்தினு
மலிசுனைக்குவளைகளசைதன்மாதர்க
ணல்பகைக்குடனனிநடுங்கல்போலுமே.

ரி
ன்
ண்
நகூ -

மற்றவர்புகுதலின்மணங்கொள் பூவினு
புறறவண்டிநிதரறுயநீர்ச்சு
மற்றைநாள்வனாயும்புக்காடுவார்ப்பெ
துறறநீள்பழிவிடுத்தோடல்போலுமே.

ட்
னை
கு
(நகூ)

வேறு.

செய்யதாமரைத்தேமலரன்ன
னாயவாண்முத்தோடுறவாடி
மூமாய்பரும்பகண்முத்தந்தயல்வருஉ
வெய்யகொங்கைவிருந்தெதிர்கொண்டவே.

ல்
னை
ம்
சய -

வேறு.

தாமரைமுகத்தீர்குவளையங்கண்ணீர்சைவலக்கூந்தலர்வள்ளைக்-
காமருகுழையரன்னமென்னடையர் சமலநீள்வலயமென்றோள
ர் - நேயியம்பறவைக்குவிழுலைத்தடத்தர்நிறையிதழாம்பலவ்வா
ய - ராமடமகளிர்நீர்வைட்டகலாததினமர்ந்தாடினரண்டே. சக

கோளத்திபுராணம்.

(சூக)

இவ்வுழிமுழங்கிவேறிடத்தெழுவலெண்ணீர்காண்கெனமுழங்கி-
யவ்வகையெழுந்தசீற்றிடைப்பெருந்தோளணியிழையாகலாண்
முதத்தைச் - சைவலத்தருகுமலர்ந்தசெங்கமலத்தனிமலொனம
னத்தெண்ணிக் - கொவ்வையாய்மகளிரொழுந்திலளென்றுகுளிர்
புனற்பரப்பெலாம்பார்ப்பார். (சஉ)

வேறு.

முழிந்திணைப்புனன்முழங்கியெழுத ந
மரிமதர்க்கனாளுங்கலுழ்வாண்மு ச
மினாதினாக்கடலின்கண்ணெழுதல்தெ ய்
விரிகதூர்க்கலைவெண்மதியொத்ததே. (சக)

அன்னமென்னவந்திம்புனலாடி ய
பொன்னினன்னபொறிசுணங்கும்முலை க்
கன்னலின்மொழியார்கரையேறின ர்
அன்னுபைந்தழைத்தாசுமுத்தாரோர். சச -

அங்குநின் நகலங்கயற்கண்ணின ர்
மங்குல்கண்படுமாமலர்ச்சோலையு ட்
பொங்குமோகையிற்பொய்க்கடவுட்கல ர்
கொங்குநாண்மலர்கொய்யத்துடங்கினார். சரு -

தம்மைமஞ்ஞதழைசிறைமென்கு யி
லம்மென்புலையினியென்றதைந்திட ன்
மெய்மையாகவிளங்கிவழயார்வி னா
விம்முபுந்தருமியிசையேறினார். (சௌ)

கொங்குதங்கியகொங்கலர்கொய்யுமோ ர்
மங்கைகொம்பின்மறைந்துநின்றொழி ல்
பொங்குவெம்முலைபுகழாமெ ன
வங்கைகொண்டுதொட்டன்மையின்மெள்கினார். (சௌ)

(கூஉ)

சீ காளத்திபுராணம்.

கிராதீர்தந் குலக்கிஞ்சுகவாய்மல ரீ
 விராயவோதியர்வேங்கைமேனின் றன ரீ
 குராவலாமற்குடைந்தளிபாடுபு ம்
 பராவாவேங்கையும்பாவைகள் பூத்தென. (சஅ)

மையகண்ணியோர்மங்கையோராடவ ன்
 கையடிக்கவின் காணியமாது தீ
 செய்யவிச்சினைத்தேமலொட்டு பு
 கொய்யவல்லுகொலென்றலுங்குசினுள் ன்சக -

வீனிலாற்றலோர்மீளியொருந டை
 யோவமன்னுருயர்சினைப்புப்பெற த்
 தாவல்கண்டதைத்தாழ்வித்தனை வ
 னுயியன் னவளாய்மலர்சிந்தினுள். டெரு -

மாதீதம்மடிவைத்தளிற்பற்ப ல
 வீதைதந்தவிதமறிந்தார ல
 ரீதசோகநாமேறியபின் மிக ப்
 போதுகொண்டபுதிமையென்னென்றனர். - ருக -

வடுகிர்க்கணூர்தம்மொடுமாறுகா ள்
 படியினுடைம்பார்த்துவனேந்தென க்
 கடிகொள்வண்டிச் சணங்கள்மணங்கம ழ்
 துடிகொணுண்ணிடைத்தோகையர்ச்சூழ்ந்தவே. (1)

தாதனைந்தளிதாழிசைபாடுத ண்
 போதுகொய்தபுதுத்தளிர்மனியா ர்
 காதலன்பிற்கணவரோடெய்தினு ரீ
 தீதுதீர்ச்சூழ்த்தெய்வநிலயமே. (ருரு)

சீ காளத்திபுதாணம்.

(௫௭)

கந்தமாறாகீகடிமலரீப்பைஞ்சு
யந்தணரீபடிந்தவ்வுழிபெய்தினு
மந்தராசலமென்னவளர்ந்த
ணந்துபேரிசைநாகண்கிராதரீகோன்.

னை
ண்
தோ
(௫௮)

வேறு.

விரிமலரீத்தொடைகளானும்விளங்குவெண்கவரியானு
வெருவருதெய்வம்வாழும்வீழுடைவிலங்குநீள்கோ
டிருள்படத்தழைந்தகோளியெழில்பெறவணிந்தது
புரிபவற்குவிப்புகைபுரிவித்தான்வரிவினாகண்

ம்
ட்
சை
(௫௯)

கானகமுழுதும்வாசங்கமழ்தரக்கூக்கூல்தீ
னீனறுப்புக்கையெழுப்பிநெறிநிலங்குருதிபா
நானெடுஞ்செவியகோட்டநண்ணியதிருமருப்
ணானமொன்றுணுமில்லாவுயர்விடைபலபடுத்தான்.

தி
ய
மி
(௬௦)

தேன்பழங்கிழங்குதொப்பிசெறியமையரிசியட்
வான் பதந்தினியின் மாவவணத்தின்வாலரியநன்மா
மான்பயம்பெய்தமைத்தவல்குதேக்கிலையிற்பேய்
கான்பயில்கடவுட்கேற்றிக்கழித்தனன்றேவரானன்.

ட்
ன்
து
•௬௧-

மறவமெல்லணங்களுமவனதெய்வம்பராய்வணங்
முறையறிதேவராளன்முழுவிடைக்குருதிதொப்பிசெ
றிமுறசேடைசாத்துநெற்றிபரீதெய்வமுண்
வுறுசுவையுண்டியெல்லாமுண்டிளங்களித்தாரன்றே.

கி
ந்
ட்
-௬௨-

வெடிகுறந்தினைக்கைச்செங்கண்வேடரும்பவளச்செவ்வாய்
தடமலர்க்கருங்குருந்தசுமபினுணிறைத்துடைத்
வடிகொள்கட்டேறலங்கைமடக்குபுறிநிறையவுண்
ருடைநடைசொற்கள்சோராமொருவர்மொருவர்விழ்தந்தீர்

த்
நி
டா

(சூச)

சீ காளத்திபுராணம்

சீம்திடையொருத்திதைத்தேக்கிலைத்தேறலேந்
மற்றதனகந்தோன்றுந்தன்மநிழுகநோக்கிபுண்டா
கற்றையங்கதிரீவெண்டிங்கள்சள்ளொடென்வயிறுபுக்கி
நிற்றநுநிலவுநம்மூர்க்கினியிலகவிழ்ந்ததென்ருள். (சூய)

கனிதருதேறலுண்டுகளித்தியேற்பருதிச்செல்
விளிவினின்வெம்மையாறிவெண்ணிலாத்திங்கள்போல
குளிர்கதிர்பெறுவையிவல்கொள்கெனப்பிழியலேந்
யிளமொழியொருத்திவானத்தியல்கடாசழைத்துநின்ருள், (சூக)

செறிதொடியொருத்தியுண்டதேம்பிழிமயக்கிந்தன்னு
பிறனொருவனைத்தன்காதற்பிரிவருங்கொழுனனென்
யிதுகிளமுலைபுழுந்தவினுகுறத்தமுவினா
கறைகெழுவேலினுன்கீகள்ளினைப்பலபுகழ்ந்தான். (சூஉ)

கருங்கனொளொருத்திதன்வாய்க்கடைவழிநுரைவெட்டெய்து
சுரும்பினைவளைகளார்ப்பத்தான்நியங்கையானேச்
விரும்புநின்பெண்டிர்பாற்போய்விம்பவாய்பருகென்றா
வருந்தலைமகனோடிழைவதல்போல்வைதுநின்ருள். (சூரு)

மணங்கமழ்மலர்நுதைந்தவஞ்சியங்கொடியினைத்த
வணங்கிடையவளென்றுஐயுவாயைத்தேனொழுக்கலஞ்
யணங்குந்திறந்திடாயேலளியனேனுய்வனெவெ
னுணங்கியமனத்தான்ருமுமொருமகன்களிப்புநிக்கான். -சூச-

உண்கடுங்கண்மயக்கமொழிந்தபிற்கணவராட்ட
பண்படுகிளவிநல்லார்படர்முலைவடம்பிணங்க
கண்கொளவருநுசப்புக்கவன்றழநுதல்வியர்ப்
விண் பொருகினைவாலின்வீழ்சலாடினூரால். (சூரு)

சீ காளத்திபுராணம்.

(௯௫)

பொரிமலையையுண்கம்புது நிழற்புளினத்தோறு
 விரிகதர்ச்செஞ்ஞாயிற்றின்வெயில்புகாப்பொதும்பர்தோறுந்
 தருமிடையபிக்கந்தோறுந்தமாலநீளநகந்தோறு
 வரிசிலைமறவார்செவ்வாப்மறத்தியர்போகமுண்டார். (௯௬)

மீமிசைநின்றசைந் துவிரும்ணியருவிபார்த்து
 காமருமணிக்கலாபக்களிமயிலாடல்கண்டு
 தேமலர்வனத் துலாயுஞ்சிலம்பெந்நீர்சுயலழந்
 மாமதிமுகத்தினூர்தம்மகிணரோடாடினோ. (௯௭)

இன்னணமெங்குமாடியெய்தியசிலைவல்லா
 மின்னிடையமுதிரங்கலீங்கியகுவவுக்கொங்கை
 பொன்னொர்தாமுஞ்சூழ்ந்துபோதரவனத்தினிங்கி
 தன்னமருபிப்பூர்புககான்மடக்கைமாலையானன்னுண். (௯௮)

மற்றைநூன்றருகழைத்துமைந்தனையையகேட்
 யிறறைதான்முதலநீயேயிறவுளர்க்கிறைவனாகி
 பற்றலர்முனைமுருக்கிப்பகைப்புலங்கவர்ந்துகொற்ற
 பெற்றுமாவேட்டையாடிப்பெரிதுவாழ்ந்திருத்தியென்றே. (௯௯)

வழிவழிவந்தவெற்றிவரிசிலைகைக்கொடுத்து
 கழிபெருங்காதறன்னூர்கன்னவிநோண்னொழுங்க
 தழுவிநங்கடவுட்செவ்வேடன்னருமினையாச்சென்
 மழவிடைகன்னிவேட்டடிவாழ்த்துடன்வருகவென்றான். -எய்.

என்றதன்னுதைபொற்றாளிதறஞ்சுபுவிடைகொண்டன்
 தன்றிருவடிபனிந்தான்ருயெனைப்பெற்றதா
 மன்றலங்களிநேயிங்குவருகெனவெடுத்தாட்புல்லி
 குன்றறழ்முலைபாஸ்சோரக்குழைந்துநெஞ்சுச்சிமோந்தாள்.)

(505)

சீ காளத்திபுராணம்

போகுகானெறிகளெல்லாம்புதுமலர்த்தண்ணென்சோ லை
யாகவேபுகுந் துவேட்டமாடிமுட்கிழியுமினி ச்
சேகுநோன்சிலையாரோடுந் திரும்புககண்ணேநின் நி
மேகமேயனையாயென் னுவெண்பொடிசாத்தினுளால். (௪௨)

தாயடிமதித் துந்தாழ்ந் துதருமவிடைகொண்டுநீந் கி
மேயநீநிறங்கொள்கச்சைவிசித் துடைவாளுமயாத்தி ட்
டாயின நீதளிர் தொழித்தவலங்கலங்கண்ணிவேயந் னு
மாயவன் றொழிதோ றொட்டிவரிசிலையெடுத்தித்தொண்டான். ()

மலர்தலையுலகியாரீர்க்கும்வணங்கிலாக்கொடுமரத்தை கி
குலவளையணையதோ ளாண் குணங்கொளீஇவணங்குவித்தா ன்
வனிசெழுசிலகுழைக்கும்வன்மைவான் குடிப்பிறந்தா ர்
சிலர்கொடுமரம்வணக்கஞ்செயலிறுப்புதுகொல்லோ. (௪௪)

இருமுதுகுரவர்கேளாவிண்டியமயிர்பொடிப்ப தி
தருமிசைப்பறவையெல்லாந்தனித்தனிரவியோ ட்
வெருளாகொடுவிலநகினீட்டம்பேறுவேறிரிதல்செய் ய
வனாபொருதோளினுண் றைவந் துநாணுஸ்செய்தானல் (௪௫)

வில்லினரம்பினுர்வெவ்வெ வடிபடுகுரவர்காவி நி
செப்பவர்மின்னுவாளர்செறிமடைமேகமன்னு ர்
கொல்லெறிபிடி துரந் துஞத்தெயெட்டெறியெய்யென் னு று
சொல்லினரீதண்பாச்சிற்றத்தாப்பினர்சூசுச்சென்றான். - ௪௬ -

கண்பிறகொழியவோடுங்கடுப்பினகொடுங்குரீம்பல் ல
தண்புருசினத்தவேட்டந்தனித்தனியாடவல் ல
வணியெய் ற்றழலவெஞ்சீற்றத்தநியில் மேல்விடினுஞ்செல் வ
பிண்தொடர்பாசத்தொடுபெருவலநாய்கள்சென்று. (௪௭)

கண்ணப்பர் சருக்சம்.

(கஉ)

வலத்தினுமிடத்துமுன் னுர்பின்னருமாறிமாறித்
கெ லுத்தெ ழுந்சருள் வ ள் னுக்கொடுஞ்செவிருமலிசெவ்
வல பரிநீபர நிதவ்வேடரொடுவிலா துவலைக்கண்
மிலைச்செவேடர் வந்தன் வேடடையங்காடுபுக்கான். (எஅ)

பல்பலவிலங்கினீட்டம்பயிலிடமறிந் துசுந்நு
வலிவலுரு த் துசெணில் ழியொ து கியபின் வேட
கஞ்செழுதுடிகள்பம்பைபுகிந்ருரிரையா
டொலியெழுவித் துமாக்க னுறுவலைபுகத்தூ ந்தார் -கக-

புக்கபிந்ருமுட்க்குப்பருவழியொடியெறிந்
மிக்கவல்லுமுனை தேழ்மிடைமயிர்க்காடிமுன்னு
தொக்கபலவலங்கின்பார்வை குழுவலைப்பரப்டள்விட்டா
மைக்கருஞ்சிலைக்கைவடர் வயின் வயின் மறைத் துதிந்ருர் ()

வேறு

விட்டபார்வைவின் விளியினுவ
கிட்டிவந்தமால் கிளை பெலாமுட
பட்டுவீழ் ஈப்பகழிதூ ன்
மட்டிலா வலிவல்லிவீடோ. (அக)

காலிற்செல்லுநாய்க்கண ந்தடுத்தலா
சாலச்சீறுபுதடையுட்பட்ட
நிலக்குன் றொடு நிகர்களிற்றின
வேலிந் குத்தனாசிவவர்வேடோ. -அட-

வேறு

மிடை செடியிடைமறைமறவர்கள்கிணையுடலுருவ
படுதலுமயலுறு கொடுவரிபாய்த்தந்தென் தகண்
சுநிதழலிவெகுளியினொடுதொடர் குடர்சரிதரவெ
ட்டமுனைவளர் பிறையெயிறுறத்தாக்கியதொருகருமா (அஃ)

(கௌ)

சீகாளத்திபுராணம்

பரியணாமரநிரைமறைவரிட்டுக்கேழுமூரணுவோர் ரீ
 பொருவினாசரமுருவடவ்விர் பொருவருமொருகரு மா
 வெரிபுடைதருவெருளியோடெய்கணைவழிபோய வீ
 விருடருமரமுரிதரவருமெனத்தாக்கியதன்மே (அசு)

எருவுடனெமிச்சமுழவிழிவசெய்தெழுபெருவலிகெழுதோண்
 முழுமறவர்கொழுநகிகணைமுழுநியவுடவ்மு ஸவ
 வதைமுதைழகைழவிவழிநீழநீயிமனழதழ் வலையதிர த்
 ததைசெவிமழ்வமுழைகன்விழத்தாக்கியதுறுவிசையால் - அரு-

வெய்யவர்குலமுய்வசைவருமெய்யருள்பெறுதிண் ண
 னையமிறுணைவெய்யவன்செழுமையன்வ்வலகில ர
 மையொடுநிசர்வெய்யருள்வயறுமுனைமுள் னோ
 வெய்யததன்வெய்யெயன்வெய்யெய்யபிகணையென்ன - அசு-

வேறு

கணைமாமழையிடிபோலதீர்கடுவாய்மனையா மா
 வினையாவல்புடைமகளிற்செழுவாய்வனம் மா
 வனைவார்கழைமதயானைகண்வெவார்விடுவாரகொ ன்
 முனைவாள்குடைசமுழ்விசமுள்வாயினமாதோ (அசு)

வேறு

இவ்வசைபலவிலக்கினிட்டமுதுழிலாட்டி த்
 தெவ்வறிவரிசுவலகைகத்ண்ணன்மாவேட்டமுற்றி க்
 கௌவைகொள்கனநகங்ககநத்திறச்சுமறவரோ டு
 தெவ்வமிற்றனதூர்புக்கானின்றவர்க்குலகெபொங்க - அசு-

பின்னரும்பலகாவேட்டம்பெருவலிக்காரையா டு
 யன்னைபுமத்தனுங்கண்டகம்குழ்ப்புப்பவைகி க்
 கொன்னுனைப்பகழிவெடர்குலத்தொடுமவாழ்க்தவோர்நா ட்
 கன்னுளவவேட்டமுழிச்சீசரம்புகாவனப்பகுந்தான் - அசு)

கண்ணப்பர் சரூகீகம்-

(கூல)

புகுந்தவன் கானமெங்கும்பக்குலாய்நிகழினேன் து
 மிகுந்தழைமையிடமரத்தின் மென் னிழற்றனிது பின் னு
 முகுந்தனைவாளியாக்கி முரணினரரணம்பே வ
 நகுந்தனிமுதல்வனன் னாக் கன் விடைநன் னினுனே (கூல)

பூசியிருவெண்ணீறும்புவியதனா நடபுஞ்செக்க
 கூசுபொன்சடை யுங்கொண்ட க லததோடெதர்நிக் றென்று
 மேசுதலிலாதமைந்தவிவ்வனாவடமுலத்தி
 காசெவ்வொன் முகரியாற்றங்கரையி லாரிநங்கமுண்டால் கூக

அது துயரனைத் துபீட்டியபரும்பெறலின்பநல் கு
 மதவலியதைநீசென்று வணங்குந் பென்று தாக் கு
 கதுமெனமறைந்தா னாக் கேகண் டிழிதது நுபுதெய் தி
 யெதிரின்பேரரற்றலான் றிக்கெக்கணு த்நாக்கிநின்றான் கூஉ-

ஆயகாலையிலவிலவேடரார்ப்பினுலெழுந் துகாக்கு
 பே வ்வயவலைபரிந்துபொருகரிக்கா லின்பொங் கி
 மாயிருங்கேழலொன்றுமலைபுகப் பொ தலகண்டா ன்
 காயழலவெகுளியான் பின் கையிலவேலொடு துரந்தான் கூக-

துரந் துயின்செல்லச்செல்லத்துனைவிற்போயெறுழியாந் கி
 ழிருந்தருளிலிங்கத்தின் பாலெய்தலுமவறந்ததண்ண வ்
 வாம்பில்லியமிதததனாகியந் தி துமறைந்ததென் னே
 தெரிந்திலமென்றுநின்றுன் சிலலிங்கமிருத்தவகண்டான் கூக-

காண்டலுங்கடவுளார்த்தங்கருணைதோக்கினிதுபெற் னு
 மாண்டகுமிரதந்தோய்ந்தவல்லிநம்பருவமா நி
 யின் டொளிகெழுபொன் னுவதென் னமுற்குணங்கண்மா நி
 யாண்டகையிறைவன் தல்பாலன் பொருவடிவமானான் (கூல)

(11)

சீ காளத்திபுராணம்

நாள்பலபிரிந்திருந் துநண்ணியசிறுசதங்கை த்
தாளிளமகனைக்கண்டதாயெனத்தாழாதோ 19
நீளெழுநனைபதோள்கண்ணொழுங்குமத்தழுவிமோந் து
வாளமுலரக்கினன்னமனத்தினுன் முத்தங்கொண்டான் (கூசு)

செய்கண்ணீராய்ச்செறிமயிர்பொடிபட்டவாத ன்
கையகப்பட்டசெய்வக்கரிவிடுமணியினுபே த்
கையன்வந்தகப்பட்டானென்றணியொழியிலக்கநக் கு
மெய்யெலாமெய்யன்பாயவிடலைமத்திநகைசெவ்வான். -கூசு-

ஆனையுப்பலியுமுண்குந் தாளியமுளவுங்கூர்ங்கோ ட்
டேனமுந்திரியங்காட்டுளெந்தைநீதுணையமின்நி த்
கூனவ்வெற்றடக்கைவடர்குலமெனவிருப்பதென் னே
பூனுணவுனக்கிபாயுண்கெனத்தருவாரத்தோ -கூசு-

தேனொடுகிணையின்மின்முதீத்பழங்காங்கிழந் கு
மாறொடுமுயலெச்செழல்வலுமிப்பழுந்நி தி
னூனுணென்றிவ்வெல்லமுதவவல்பாணநல் ல
கானவர்துணையுண்டெம்மூர்காண்டுவாவென்றுநின்ரு -கூசு-

சாமிநீதனியேயின்பித்தங்குத்தறித்தலாந் நே
னேமநல்லுபிட்டபூர்க்கிணையென்கொடுவருதல்வெண் டி
நீமனமிரங்காயெந்தாயெனப்பலநிகழ்ச்சினுன த்
கார்மனையுணையாநற்புக்கடலினுக்கெவ்வையுண்டோ, (11)

மறுமொழியிறைவனொன்றுவழக்கலனிநுப்பநீ னி
யிறைதிருவுளத்திலெண்ணமிவ்யயினிருத்தல்பொலு ஞ்
செறியனெனிலியித்தெய்வக்காமணிதன்னினிங் தி
துறுவனோவுயிரிக்குடென்றுநாதத்தன்னினிருநுங்கே -நாக-

கண்ணப்பர் சருக்கம்.

(நாக)

அண்ணநன்முடியிற் றார் நீராட்டுமுருகுநிம் மு
தண்ணுறுமலர் மா லூர்த்தளிர் சூட்டியிருக்ககாணு ப்
பண்ணவற்றைகீர் தேற்றபனபெனதீசேறிபன் ன
மண்ணெழுநையதொ ளா ன்பிறந்தகடைப் பிடித்தான் (நாஉ)

பின்பு வட்டுவர்தங்கே மால்பெருப்பகலயிற்றன் னெ
பென்பெருந் துணைப நி றவிநறவ வுர்ப்பி கப்பகம் தா
ரிக்ககையுந் துணர் க் கங்கி ல் லென் றெய்வநிங்கி ற்
கொண்கினவிலங்கினி டங்குறுகிலென் செய்மொகட்டேன் ()

என்றுசாலவுபி ளங்கியெரிபசுமிகாதமுன் னு
சென் றொருகணத்தூண்கொ ண்புகுர்ப்பவமெனக் குணந் து
சூன்றி டையெனக் குவாய்த்தகுலமணின் ளக் க்கெபெந் தா
யுந் தழற்பசுதணிப்பவுறுசுவையிற்றசுகொண்டே - நாச -

உழுந் துருள்பொழுதின் மீள்வெனொருகணமேனுந்தாமே ன்
வழங்குறுகொ பிலங்கிவருமென னுஞ்சேலை ய
வெழுந் துமெல்லந்தா பினைன்னையெய்யெனக்கவென் று
குழந்தைவிற்ற க்கைகூப்பிக்குறையர்கொனரி னிங்கி. - நாரு -

கடிக்கடிமனையுணின் றகன்றசள் பன்றிப்போ ல
வடிக்கடிந்ருபபிறிந் தேடையர் தந்தணிகைக்கேங் கி
வடிக்கடியம்புபட்டுமெழபுகிலெனக்கிடக்கு ன்
கிடிக்கிடிவேட்டைக்கானங் களர்க் கங்காலிற்சென் றுன் - நாள் -

கொழுந்தகைமே மாழவொ ள் றுகுறவர்கொ ள் றுனையேந் தி
முழங்கவலையெறியந ன் னீர்முசரியின் நீர்ஞ்சார்ந்தா ச்
செழுந்தருதிழின் னைத் தத்தியரணியுலாக் கி
பெய்யுந் துறுமயிர்கடிந்தவ்வெறுழியவாளினிர்ந்தான்; (நாள்)

(௩௨)

சீ காளத்திபுராணம்.

நீர்ந்தசெந்தசையுட்சாலவின் சுவையுடைய வெல்லா த்
 நேர்ந் துவெறெடுத்தெறித் துத்தேக்கலைதனுட்பெய் து
 கூர்ந்தவாயம்பிற்கோத் துக்கொந் தழற்பதத்திற்காய்ச் சி
 யார்ந்தபேர்ப்பன் வாய்ப்பெய்தருஞ்சுவைபார்க்கலுற்றானி ()

பல்லினுண்மெல்லமெல்லப்பன் முறைய துக்கிப்பாரித் து
 தல்லனவிறைச்செயல்வா நலையிடுறக்கிலையிற் றைத் த
 கலியையுள் வாங்கிவைத் துக்கிபுகுவையிலா தவெல்லா ம்
 உல்லவெள்ளி டையமிழ்ந்தான் வருபவக்கடலமிழ்ந்தான் (ருக்)

பூந்தளிர்ரோடுகொத்தபு துமலர் தவையிற் பெய் து
 தாந்திரவிதயென் றூட்டுந் துண்பன் ல்வாய்முகந் து
 தீந்தசையமுது பெய்ததேக்கலைத்தளிகை யார் கை
 யெந்தியபொயில்லோர் கையெடுத்த உலவினாவிந் போந்தா ண்

வேறு

என் னுறையிர்க்குத் துணையாரோடு வெப்பசியாலிளைத்தா ரோ
 வன் னென்கொடியவிலங்கினததா லச்சுற்றாரோவெனப்பதைத்து
 தன் னுதரவித்பார்ப்பருந்தத்தாழா தோடுப்பறவையென [த்
 முன் னுமனமும்பின் னுகமுதல்வன் தன் னாலோடினான் - நாயக-

சென் னுகுறுகியெம்பெருமான் தீயென்வரவுதாழ்த்தலி னு த்
 கன் னுபசிய ல்வருந்த னையென் னுகரைத் துதிருமுடிமே த்
 னுன் னுகளிருஞ்செழுந் பாது ந்தொடுதோலடியாண் மாற்றி வா
 யென் னுநீராற்பிரா னுடலோடுள்ளந் குளிரவாட்டினான் - நாயக-

ஆட்டித்தலையில் ருந்தகமழலாந் தளிர்ருமெடுக்கிறைஞ்சி ச்
 குட்டிக்கிருமுன் னிலைக்கலத் தீறுயவிறைச்செப் பாணகம்மைத்
 தீட்டந்தரியபெரும்பொருளையெந்தாயுண் கென் னினிய சொ லி
 பூட்டிப்பிரியாதருகுநின் னுனுவகைக்கடந் குக்கரைக ணன் ()

கண்ணப்பர் சருக்கம்

(நாட)

வேறு

ஷானமங்கலிலே டரீதந்தவலிவனைக்காணு ஈ
 சாலவசுநீ லுக்காடெலாந்தேடியத்தடங்கோ ஈ
 டாலமுலதசுனிருத்தருளின் னைறனைரு சு
 லீலமாவுவண நின் தெனநிற்பவர்க்கண்டாரி (நாயச)

அருகுசென் றடைந்தையநீயெங்குணையகன்றி ப்
 பெரியமாவையையடைந்ததென்பிழைத்தனங்கொல் லோ
 பருதிவான வண்பகல்கடந்தனன்பசித்தா ப்
 முருகலிவவுழிநிற்பதெனவருகென மொழிந்தாரி -நாயடு-

கரைந்தசொற்கெலாமெதிர்மொழிகொடாமையிநீவென் று
 பெருந்தகாயுககெங்கண்மேல் முனின்வென்கொல்பேசா ப்
 வருந்திநீயிவன்வந்தமையநிநீசலமவள் ளா
 லீரங்குவாரி குமுனின் னடியதியவென் றிசைத்தாரி -நாயச-

மந்தநிற்குமொன் னுரைத்திலளிற் பவம்மறவ ஈ
 கொற்றவல்லுடைக்கிரங்கினியளத்தவென்கொண்டா ப்
 சற்றுமெம்மிடத்தன்பிவையாயினதலை வ
 குற்றமெவயிநீர்கண்டகுண்டேற்பிறகூறாய் -நாயச-

என்னுபற்பலதிறத்தினுனாக்கவுயினா யோ
 னென்னுபவாய்த்திறத்தானலெனையம்போல கி
 குறுமலிஸ்தையதோக்கிநினைநுனவர்குறித் ன
 மன்றென்குணமன்றிதுவென்னெனமருண்டாரி -நாயச-

இங்குநின்றநித்தெய்வதயிவனிடத்தேதி த்
 தங்கிநினைத்தோவென்கொல்லாவநிகலந்தமி யே
 மக்குந மொழிவருகுவனலனிவனந் தோ
 தங்கடொல்குலத்தலைவனுநாகற்கென்குணாப்பேம். (நாயச)

(நாசு)

சீ காளத்திபரணம்.

தந்தையாகியதந்தையர் தேவொழிதந்தைய
மக்தயானபே வெண்மகனென்கெண்கு மது
நிலத்தரத்தி ளுற்செவ் ளுதுமெனப்பலன்ருந்
யெய்ததுநில நணர்வசகக வொருபாயமுயிலலார்.

சொ
இ
(மலய)

சூழைக் குன்றான் சீலை நாகேஸ்வர டிச்செயல் கூ
யழைத்து வந்தன யெனில யவனத் திறத்தி; இ
பிழைக்குமாறியர் னுயவெனத் துணிந்தனர் பெயர்ந்தா
தழைத்தலைப் புலாது நவாய்ச்செய்யகட்சவார்,

நி
ம்
ர்
(நடக)

அனீனகாஜையினாயிற்று - தீர்ச்சுதரரசு
மன்னுந்நன்னன்பட்டமக் - துலகெலாம்பழங்க
பன்னுவெயெனப்போதல்பேற்குடசிகைப்பராணா
கென்னிவாங்கெழுதினைமலந்தாலினுள்ளுதரிய

ஸ்
ப்
க
-ஸ்ரீ-

திரவுழித் ததென மணிசெய்யினைமத்தினினை
யினை நனைக்கடல் மூழ்த்தயுந் நன்குநைநிவ்
யிருள்கெடச் சுடர் மரித்தருவினைவரப் பிவ்
வருவமாமணிபலவுந் திடத்திரவுண்டோ,

ரி
 லை
 லா
 - ருடா -

தூணை வைக்கொடுப்பிலும் கிணங்குறது குதலஞ்
 உண்ணுநகை *ணைதொழித்தகூன்வல்லொழிமறந்து
 கண்ணமைத்திலனின். தன்னவைகறைகா
 மண்ணெழுப்பலாபெதுவனின். அணிமைமருங்கு.

५५
५४
५३
५२

அக்பரன் பிணைக்கப்படுபேரருளாழி
கித்பஞ்நிருவமுதமாக்கியவளத்தெண்
வனமெருஞ்சுவித்தடக்கையான்வைகறைப்போ
மொனபநமதாளிர்மால்வரைச்சுரலிந்நோந்தான்-

ॐ
 श्री
 गुरु
 (॥ ॥)

கண்ணப்பர் சருக்கம்.

(நாடு)

விட்டவாவுடையார் க்கருடருமொருவிம வ
 னுட்டமாகியதாங்கெ ள்புண்ணூற்றிபுறம் டி
 வேட்டமாரிதவாணியவிரும்பிவந்தென்ன க
 கோட்டவார்திராக்கடலெழுந்தாங்குடர்க்கோமான் (நாடக)

வேறு

பொங்குவெஞ்சினப்புண் கமழ்வானாகிர் க்
 சிங்கமன்னுன் செயன்றிகமந்நிளி க்
 கங்கைவார்சடைக்கண்ணுதருண்மு த
 நங்குதெஞ்சுத்தவன்செய்சாற்றுவாம் - நாடக-

அருளுமாளுப்பொறையுமறிவொ டு
 தெருளுறோல் புஞ்சிவனிடத்தன்பி னே
 டிருளிந்தீராவின் மையுங்கல்வி யு
 மருளின் மெய்மையுமாணுருவாயினான் - நாடக-

வெறுப்பிவ்சந்தனமெய்யெலாம்பூசுந் ன்
 றிறப்பவின் படியற்றுனர் தங்கனு ன்
 கறுத்தெழுந்தெழுர்காயழந் பெய்துது ன்
 புறுத்துவார்கனுமொத்தவுளத்தினான் - நாடக-

நீடுங்கார்குழனிளரிவாள்வி டி
 வாழிஞ்சிற்றிடைமாதர்கள்புல்லி னு
 நாமித்தன்னுளந்தாயென நன்னு வா
 னேமியபொன்னுமொருநிகர்நோக்குவான் - நாடக-

சுசுனூர் தம்பியையடித்தாமரை ப்
 பூசைசெய்தொழிலாப்பூண்டுசெப்தி டு
 மாகை மல்கொண்டருமனத்தாங்கி வ
 கோசனென்னுங்குணப்பெருங்குன்றனான், (நாடக)

(௩௬)

சீ காளத்திபுராணம்

இரவிவந்தெழுமுக் கனமெழுந் துபோ ய்
முரிதினாப்புனக் கழங்கினிசு மு னை
வினாசெய்போதொடுமென்பன லுங்கொ டு
புரிசடைப்பிராந் பூசப்பெய்துந் (௩௬௩)

தலைநின் சத்திருமஞ்சன நீதாந்ரு ப
மலர் பெருக்கடைபுமேந் துபவ்வி னை
விலகுமன்னநக் குமய் எம்பு ப
புலவனையன் திருமுத புபோயினுன் -௩௬௪-

தென்குலத்தொடுசெவ் ழிவண் னை ர்
காண் கடுக்கையங்கண்ணியக் முன்பெ வா
முன்கிடத்தல்கண் டிள்ள நடுங்கி யே
தான் குத்தியலோடினன் றுழ்விவான் -௩௬௫-

வேறு

மேவார்வந்தடிபணியுமினின் னூர் கண்முடிமணி உ
ளோவா துகிடந்தொளிநுமுடையபிரான் திருமுன் ன
ராவாவிக்கொடும்பாவமார்க் செய்தாரி துசெய்ய த்
தேவாதிதேவனூர் திருவுள்ளமிசைந்தாரோ. (௩௬௬)

கொல்லாமையறியாமெருண் மாசுக்கொண்டொழு கு ம்
பொல்லாதசிலைவட்டப்பலகை ரேயிதுசெய் வா
ரொல்லாதசெயலிதைபுன் புடையோர்க்கண்டக் கா
னில்லாமன்றந்திரவார் நிந்திநீதேன்கொடுவினையென் (௩௬௭)

என்றுபலபலகிறியினையிலானமு ரெங்கி கி
கன்றுமிடற்றிறைபுசாகாலமிகத்தாழ்க் தா நா
னின் நதனாற்பயனென் னெயெனநீனைந் துபுலவெல்லா ந்
துன் துமலகாலகலத்தடை த்தாப்பினீர் தெளிந்தான். -௩௬௮-

கண்ணப்பர்சுருக்கம்-

(௩௭)

பின் னரடைந்தலைபுரட்டுப்பெருந்தீர்த்தம்படிந்தாடி ச்
 சொன்னமறைமந்திரத்தாற்றாப்தன்மைகடிந்ததற்பி ன்
 மன்னுமுருத்திரசமகநமகத்தவ்வானவர்கோ ன்
 சென்னிமிசைப்புளவாட்டித்திருமலர்கொண்டருச்சித்தான் ()

முன்னர்நின்றாகைதலைமேன்முகிழ்த்திருகண்ணிப்பாய த்
 துன்னியமெய் வயிர்பொடிபட்டச்சுபுகழ்வாய்ப்பட்டவர க்
 கென்னமனநலியருகியிளகமிகநாததமும் ப
 மன்னுமனனொடுசாமமறைகதம்பாடினான் -௩௮-

பற்பலகால்வலஞ்செய்துபணிந்தரி துநீங்கிப்போய் ச்
 சிற்பரனாடிமுறவாச்சிந்கைதடசுநன்னிடத்தடைந்தா ன்
 முற்பகல்வேடர்கனோற்றமுடிநோன்பாலவதரித த
 விற்பிகாரமலபனைவிடகைசெவ்வளம்புவாய் -௩௯-

வேறு

எழுநின்னக்கற்றதொளாணைறுகந்பன்றிவெல்லு ம்
 வழியறிந்தொளிநிலநெய்துமான்றுபிவிடனறிந் து
 குலமுநெடுஞ்சிலமிப்பூட்டிகாலுடலுருவவெய் து
 முழுவலன்புடையான்முல்போலுறுகுவையமுதமைத்தான் ()

பின்புகோற்றேனிரம்பப்பெய்துகொண்டுகைபசிங் கு
 மெனபதாற்றுகின்றொடுக்கவெனெனினானினோடி டி
 முன்புப்பாற்புகைமுற்றிமுனிலினின்முதநுத் தி
 யனபினுக்கடவின்னனொருகுநீங்காதுதினருன் -௪௦-

அந்தவேலியில்விவ்வோராலரும்பெறம்புதல்வனசெய் தி
 தந்தையுந்தாயுங்கேட்டுத்தண்டப்பருங்கலுட்கொண் டெ
 வந்தபுதல்புதற்குதல்வசெப்பவம்வசமாகானாய் ச்
 சிந்தைநொந்தினியென்னென்றுசெனநன்மகனிற்றீர்ந்தே ()

(11)

சீ காளத்திபுராணம்.

அன்னவரடைந்தவாறுமகன் துமதியாவண் ணை
 மன்னொடுபிணித்தநெஞ்சிற்சேவரர்கோல்பகற்போதெல்லா ன்
 கொன்னலிலங்கிவிட்டநகரிகொன் றிறைக்கமுதருத்தி த்
 துன்னிருட்காவற் துஞ்சான்ருண்மிசெய்தொழுகாநிற்பாசச

வழுவறுமுனியுயர்வந் துவைகலுந் திருமுனாங்க ண்
 டமுதமுதரக்கியங்கியகற்றுப்புனிதஞ்செய் து
 மழவிடையவற்பூசத்தமனந் தயர்க்கடவினாழ்த் தி
 பொழுதிடமற்றவன்பா லுறு துயரொழித்தவ்வேண்டி. (11சரு)

கங்குலைந்தாவதன் கட்கனவிடைத்திருக்காளத்தி ன்
 சங்கரன்வந் துசொலலுந்தவந்துறையிற் றமே லோ
 யிங்குநீதம்முன்கண்டதரைச்சியென் றினைடல்வா ழி
 யங்குதநாமருந் துமரும்பெறலமுதங்கண்டாய் -11சசு-

அதுமகக்கிடுவோல்செய்கியறைகுதுமம்மதெய் வ
 ததபலபடிந் துநோம் துறவையிருனங்கன் செய்து ம்
 விதிபுறங்கன் டிபெற்றமெல்லெழிக் ககன்மேற்றாய்க்கு ப்
 புதியவன் பெனைத்தனைத்தப்புண் ணியந் கென்மேலன்பு -11சசு-

மற்றவன்செருப்புக்காலால்மணங்கமழ்ந்தமதுசென் னி
 யற்றபுமாற்றுங்காலத் துடம்பெலாமயிர் பொடிப்ப ன்
 சேற்றியகக் புண்கயாந் திருமுலைவருட்பெற் ற
 பெற்றதாயென்னநெஞ்சம்பெரி தருகுதுமாலன்ப, -11சசு-

ஐந்தரீமுனிவறம்மேலவனுயிழ்கிக் கதையாற்று ட்
 டந்தநீராயினன் றேகாழ்சடைமுனிவராட் டு
 தந்தமந்திரமன் னீரினனியினிதெனலா முண்ணி ன்
 னுந்திமேலெழுந்துபொங்கியொழுகியபெரண்டாமால். (11சசு)

கண்ணப்பர்சுருக்கம்-

(மூச்சு)

வள்ளுதிருமுனைவநோன் றுண்மாதவக்கிழவன் முன் (நே)
 ரொள்ளியவாய்த்த நாமமொராயிரமுனா த்தச்சு த்து ன்
 னன்னிழ்மலரினன் னுன் கழுக்கூறவனை ந்துகூட் (டு)
 மென் னுறுமயிர்கள் சூழ்ந்தலீர் மலர்நாய்க்குமல்ல (மருய)

இந்திரன் முதலொர்செய்பொனெரிமணிக்கலத்திலேந் து
 மந்தரவரையினுழிமகத்தவாரமுதலெ ல் லா
 முத்ததன்வய்ப்பெய்காய்தந்தமுடிச் சுவைச்சுட்டிழைச் சி
 வெந்ததிந்மந்தபிணைர் வம்பொடுகந்வுமன -- மருக-

சுகதல்லாவறக்கோயெமக்கவென் னம்முன்னி று
 மாசில்பரன் புகேடுவாய்சிறந்தனாக் னுஞ்சொந் போ
 லாகவறின்க் பித்தவையடவப்பா கவர்பாடு ன்
 காசுறுசாமவதகானமுமினியதனறே -- மருபு-

அவன்மனநாக்கூக்கோளிலவனுரைபலவெமாத் தா
 மவன்முயரொழிவ்களெல்லாமறதொழிவையயில் லை
 யவனியல்காட்டுகின் றுமன் பநீநாளை யெவ ந்
 தவனறியாதவண்ணமயலொள்ளித்திருத்தபென்றான் (ருக)

இன்னணம்பலவங்குறியினி துயரொழிதியென் று
 பொன்னிறம்பமுத்தகெ ன் னைப்பது நுநுங்கண்ணிவேய்ந் த
 சென்னியந்தணக் மலறந்தான் சிவகோசமுன யெழுந் து
 முன்னவன் கருணையாற்சொனெமாழிநினைத்ததிசயித்தே மருசு

ஞாயிறுகுணதுசன் றறண்ணுதன் முன்னமேபோய் ப்
 பாயலைமுடிநகன்னிர்படிந் துறித்தியநிரப் பி
 யாயிரப்பெயரினான் றனருச்சினைமுடித் துமற்ற த்
 னாயநல்லிங்கத்தின்பிடு றுன்றிடாதொளித்திருந்தான் (3)

(௩௦)

சீ காளத்திபுராணம்.

முனிவருமுன்னம்வேட்டமுன் னுபுசென்றவென்றி க்
 குனிசலைமறவர்ததாங்குங்காடகல் வேட்டமாடி ப்
 புனிதனுக்கமுதற்கொண்டுபொருக்கெனமிண்டானந்த ட்
 பனிதருதுன்பங்காட்டிம்பலநிபித்தங்கண்டான் (௩௦௬)

வழியிலடநிபித்தமென்னயந் தியாண்கண்டவெல்லா ம்
 பழிபழிநிபித்தமெண்ணைபாவஞ்சோர்குருகிகாட்டி ன்
 கழிசுவையமுதமுதங்கண்மணியுயிரெனக் கா
 மழகனெம்பெருமானென் னுற்றனன் கொல்லாவறிதறேந்தேன்

எனமனங்கலங்கிரைய்யென்றெறுழ்வலிக்கலை செல்ல ச்
 சினவிடைவலனுயர்த்தசெக்கரிஞ்சடைறுதற்க ட்
 புனிதன்மற்றவன் பெல்லாமுண்ணியமுனிக்குக்காட் ட்
 நினைபுதன்வலக்கண்செம்புண்ணிருறநில் றுண் கண்டான் - (௩௦௭)

காண்டனுவாய்நீர்சிந்தக்கையிலுன் சிதறவம்பு ன்
 கோண்டருசிகையம்வீழ்க்குஞ்சிப்பூவிழையவாட் டு
 நாண்டொடரற்றகலைநாடகப்பாஸவபோல த்
 தூண்டருதடந்தோட்காளை துண்ணெனநிலத் துயிற்ற்தான் (௩௦௮)

தெயிர் பொழுதுள்ளுயிர்ப்பநின் றுயிருலந்தா னென்ன க்
 திடந் துயிர்கையாறெய்க்கெடுநினைவடைந்தெழுந் தே
 யொடுங்கவிறுயராநெஞ்சமுண்ணப்பட்டுருமேறுண் ட்
 மடங்கலேறென்னதம்பிவாய்விட்டான் கண்ணீர்வர - (௩௦௯)

முழுவலித்தடக்கையாற்றன் முகமெலாங்குருதிபொங் க்
 பொழுதியவடித்துக்கொண்டா னுறுகண்ணீர்வெள்ளம்போர்த்த க்
 வெழில்கனிமார்புலிங்கவெற்றி னுன்றலையிளக்க க்
 கவிதுயர்க்கடலிழுந்தான் கல்லொடுமோதினான் (௩௧௦)

கண்ணப்பர் சருக்கம்.

(ரயக)

ஒரீவன் பீள்வன் விழ்வனாருள் குவனெழுந் துவிய் ம
 னீடுவன ந்தோ வென்பெனட்டுயிர்ப்பெறிவனெஞ்ச ம்
 வாடுவன் பொங்கிப்பொங்கிவாய்விட்டுமுசுத்தைக்கையா ன்
 மூடுவனெழுவன் கைகண்மோ துவன்கற்கோடே (ரகூஉ)

எவ்வயிலெந்தையார்க்கிங்கி துவந்தெனக்கொண் னுரா ம்
 வெவ்வயியழர் சிறந்ததுவேட்டுவராளுவன் நி
 யிவ்வனாவிலங்கிஞ்ஞயாதெனவறிதறேற் றே
 னவ்வுறுதெவ்வககாரணாலாகுட்கிண்கிலேனே -ரகூஉ-

மலையிடைபெனக்குவாய்த்தமரகதமணியேசெம் பொ
 னிலகொளிக் குன்றேயெந்தாயெம்பிரா னினகண்புண்ணீ ர்
 கலுழ்தரந்தென்கொல்லோகாரணந்திருவாய்சம் று
 மலர்கிலையென்கொலெல் றுனாவிசோர்ந்தருகுசென்றான் ரகூஉ

கையினின்றுடைத்தாஸ்பல்காந்காலுதறவிராதா க
 வையனைத்தழுவிக்கொண்டானலறினெனும்போதெல்லா ம்
 பைபெனனிந்ததுப்பின்புபச்சிலமருந் துதந் து
 பெய்யின்மற்றிருமென்றுபெயர்ந்தனன்மருந்துகொய்யளகூடு

காணெலாய்புகுந் துசென்றுகண்டனவெல்லாங்கொய் து
 கூனலாஞ்சிலக்கைவேடர் கோமகன் றுனைவிற்போந் து
 வேனலாந்காய்த்தேவினிலிழியிடைபெய்தான்சோ ரி
 தானிலாவண்ணங் கண்டான்மலையன்புனாவிசோர்ந்தான் -ரகூஉ-

யானினியிதற்கெனச் செய்வேனெனவெண்ணிநிற்பதுனு கி
 கூண்டல்ே ண்டுமென் னுமுறைகண்டுதன் கண்வாங் கி
 வானவன் மடங்கணிட்டாண்மாறுமென்றுளம்வளத்து கி
 காணவர்பெருமான் மன் கண்கணியினுலிடந்திட்டானால் (ரகூஉ)

(மயஉ)

சீ காளத்திபுராணம்

இடந்ததன் கண்ணையண்ணவி ஸுறகண்ணிலப்பச்சேர்
மடந்தையோர்பங்குளுங்கேமா ந்றினானதனைக்கண் டா
டைங்குரு மகிழ்ச்சியென் னும நீகடலகனுட்டாழ்ந்
முடங்குளை மடங்கலன் னுன் முழவுத்தோள்கொட்டியாரீத்தா ன்

ஓடினான் மிசைகளெல்லா முட்டிப் பெலாங்குலங்கறக்கா ன்
பாடினான் வ ய்வவநத படியெலாங்குகள்கொட் டி
பாடினான் றுள்ளித்துள்ளியா ரவாரித்த னன் று
நாடினான் மசய்தசெய்கைநன் றுநனமெனவியந்தான் (மகாசு)

இன்னன் முவகைவெள்ளத்திடையவனுலாவும்வே லை
முன்னவன் பின் னுமன் னுன் முநீர்ந்தேபரன் புகாட்ட
சென்னிமக்குருநி மற் றைத்திருவிழிபிலுஞ்சார்வித் தா
னனன துமைந்தனூர்வவாரீகலிகுடித்ததன்மே - ாளவ-

எரிநிரயத்துணின் றுமேறுபுதுறக்கம்புத் தா
னெருவன் மற்றதனுட பின் னுட் லீழ்ந்தெனவுவகைமாநி க்
கையிலாத் துன்பபெ ள்ளக்கடலினுளமுந்தியேங் கி
வரைபுரைதோளான்பின் னுமருத் துடைமையிந்நெளிந்தான் .

இன் னுமார் கண் ணெனக்குண்டாதலினதற்கஞ்செனெ ன்
றனன து னை ந்தகாவலையயர்களை னை நிசந்காக த்
தன் னெருருசெ ட்ப்புக்க ளைத்தம்பிரானகண்ணி லானநி ப்
பினனமிகணைகண் வைத்தானபிரான துபொ றுக்கலாந்ருனி ாளவ

மறைமொழி சிறந்ததவ்வாய் மலர் சிறந்தருட்பேரா ழி
யிறைவர்கண்ணப்பவிந்கவெனுமுநாயொடுவென்கைத ன்
கறையன் நீகங்கனத்தகையின நிமிடித்துக்கொண் டா
ருறுநதைப்பொலம்பூமா றிபும்பர்மணபுதையப்பெந்தார் - ாளவ

கண்ணப்பர்சருக்கம்-

(நான்கு)

குன்றவர் பெருமான் கையிற் கூர்ங்கண்ணிட்டுநிதி
கன்றிளமடமானே நீ துங்கண் னுதலடிப் பூங்கஞ்ச
தன் தலையிசைபுனைந்தான் சைவவையதிகனிற்
தொன்றியவுளத்தனாகியொருதனிமுதல்வற்றாழ்ந்தான் (நான்கு)

மைதிகழ்மணிமிடந்துவார்சடைபெயம்பிரான
கைதவயிலாநாபிக்ககருணையங்கண்ணுருகி
மெய்தழனபுவணின் றுளிரிவற்றமனமொழிக்கி
செய்தவர்தமக்குங்கிட்டாத்திருவுருக்கவந்துகொண்டான் (1)

அற்றைநான்முதலாவையமண்ணக்கண்ணப்பவென்
சொற்றதெய்யராச்சொல்லுஞ்சுடர்மகிக்காந்தம்வேட
செய்யிடநலர் முகத்தைத்திநகெனென்றெழுக்குத்தெண்
ருநிறருவிகளாய்த்தாழுமுயர் புகையலறகே - நான்கு -

வேறு

என்னத்திங்கள் வேணிமனறத்தவிதைவான்ரு
சென்னிக்குறம்வாழ்நர்கள் கோமான் செயல்கூ
மன்னுட்களிகொண்டையனடித்தாமரைசூடி
பன்னற்கினியதோர்கதையின் னுமடகர்கென்றான் - நான்கு -

வேறு

திதறவுநாக்தனஞ்சினைவல்கண்ணப்ப
காததநற்கிரனர்கதைவிளம்புது
பாதவமனமர்நிதினிதுதேனெ
மாதவவடிவருள்வள்ளல்குறுவான். (நான்கு)

கண்ணப்பர்சருக்கம் முற்றம்.

சருக்கம் - ஏது கூடிய திருவிருத்தம் - னானுமடு



இப்பால் தற்காச்சருக்கம்,

(ராகச)

தந்திரச்சூக்கம்.

அமுதுமழ்க்கிழொண்முத்தமையசந்தனமெவ்வாசுங்
 சுமழ்குளிர்தென் றலென் றுகளையறுப்பொருள்படா
 னிமிழ்கடல்வரைப்பெலாந்தோன் மென் னொருள்பறிநாடென்
 தயிழ்முதல்பிறக்குநாடாய்த்தயங்குமாற்பாண்டிநாடி. [ளித்

தன்கால்குமக்குமுறுப்பிலான் றன்னேவலரானிலைகலங்கி
 பொன் காநிலைமுலைமடவாரிப் பொருத்து துணையாமாநிலத்து
 வன்காறரியாதுழவ்வானாத்தயாந்சுமக்குமலையந
 மின் காரீமழைதோய்முடிமலயவிலங்குடைத்தத்திருநாடி (உ)

வாரோமுதஞ்சாபத்தான் மண்ணிற்புனலாயொழுகிய
 தானேநிலத்தினியல்பாந்நன் றன்மைதிரியாவரம்பெந்
 மானீரோமற்றிதுவென் னமதுரங்குழிகொண்டெஞ்ஞான்
 மானாதொழுகும்பொருளையாந்நரசமுடைத்தத்திருநாடி. (ங)

வேறு.

தாமனாகுவளையாம்பல்சங்குகைவலமின்ன
 மாமைவண்டரம்பகன்னவ்கமுகமென் றவைநிறைந்
 காமருமருதமாதர்க்கினுறுப்பமைப்போனவ்வல்
 தோமின்பாதிருகையெல்லாந்தொகுத்ததோரிடத்தையொக்கும்

வேறு

வன்னமன்னலாரணிநடைசற்குவேட்டைய
 பின்னுழன் றுழன் றடிசுவந் தும்பெருமையினு
 மன்னுமெய்விளர்த்ததுபெறவனத்தினுட்பது
 மென்னுமாதனத்திடையிருந்திருந்தவடியந் தும். (ரு)

சுழனியட்புருந் துவலிப்பகட்டினேர்கடா
 யுமுன்னோதையாவ்வீடுயெழுந் தும்பரிந்பறம்
 மழகுமென் னீசுறையோதிமத்தன்சிறையடித்
 லொழுதுவான் கங்கைவெண்டிளையெறிந்திடலொக்கும். (சு)

நற்கீரச்சுருக்கம்.

(௩௦௫)

சேல்களுண்டகடாரித்தியடுமென்சிறைச்செய்ய ய
காலவோதிமஞ்சிறுதினாயசைக்குமென்கமல க்
கோலநாண்மலர்ச்சேக்கைகயிற்பெடைதழிவிக்கொண் ட
சாலுமவண்ணிசைகேட்டுறங்குவமலர்ந்தடங்கள் (எ)

மாமலர்க்கணையோன்சிலையாயுயிர்வருத் து
தீமையின்பயனுறலெனமள்ளராற்செய்ய ய
காமர் தீந்குநம்பாவுபாடப்படுகல் வை
தாமயற்கணைநீபுரர்கடாவிநிமொவிதாட்கும். -அ-

யாமுழத்தியர்காந்கணையாயிழிபெய்த நீ
தாமுவலித்தடபிடற்றொழிநிகர் தூயர்தருக்கு ச்
சாமுருக்குதுமெனத்தெங்கின்காய்விழக்க க்கி
காமர்நாகுளங்கமுகொடிப்பனவராந்கணந்கள் -க-

வரைகொளப்பனபோரொழுக்கியபுரிவரை யி
னருவியொப்பனகற்றுபாகடுபுகையவைகு த்
கருமுகிற்குலி மாப்பனதிங்கழைக்கரும்பி ன்
நிரளவற்றினைச்சூழ்ந்தகாட்டாப்பனசெறிந் து. -ம-

நிரந்தமஞ்ஞள்கள்வாழையின் குலைதொடுநெடி ய
வரம்பைபாணைவாபிக்கமுனெழிந்குவுறியினையிக் கு
முரிஞ்சுமற்றவைதென்கிணை குலையையவ்யயர்ந் த
குரும்பைநெட்டிழைத்தாழைதைவருமுகிற்குலத்தை. -கக-

கருந்தின்கோட்டனகுவிமுலைச்செய்யகட்கா ரா
னிருந்தண்பன்மலரிலஞ்சியுண்மேய்த்திடுமினைஞ ரீ
பெருந்தண்மாபபழமெறிகருப்பின் குணப்பிறங் கு
கருப்பிண்டாமரைத்தடத்தூவிந்ந்தனக்குழாந் தூரக்கும் -மக-

(ராகம்)

கீ காளத்திபுராணம்

ஒழுகுதம்புனற்கொழுங்கயலொடுவரால் கொடுத்தது க்
 கழியுதுண்ணிடைக்கொடிச்சுயர்கொடிச்சுயர்கையி ற்
 பழுக்கின்சுவைக்குறிஞ்சித் தேன்சுடர்கொழுபகம்பொ ற்
 குழைகடத்தகட்கடைசுயர்கடைசுயர்கொள்வார் (கரு)

முருந்தெயிற்றியொயிற்றி பர்கருங்குழன்முல் கை
 யரும்பவிழ்ந்தபூமுடிப்பர்களுண்முலையாகு ம்
 பெருங்குடத்துடர்குடத்துயர்பிறங்குக்காங்கரும் டி
 விரிந்தபூவினுட்பொற்றுகள்பூசுவர்மெய்யில் -கச-

கொம்பொத்தசுற்றிடையுழத்தியர்கள் கட்கொண் டு
 பம்பரத்தியலாடவர்மனம்படவிழக ட்
 சம்பரத்தியமுலைப்பரத்தியர்தராமருங் கு
 லம்பரத்தியர்பரத்தியர்விவருமுத்தமளப்பார் -கரு-

கொண்மைபூத்துழைதன்னிடங்கொண்டுகூர்ங்கோட் டு
 லென்றியெறுபெற்றண்டரைத்தாங்குபுவி யா
 தென்றுமியாறுதன்மலுக்கொடுமுக்கணெய்யிறைபொ ற்
 றுக்குடல்பகச்சேரிடமாய்முல்வருதோன்றும் -கரு-

குழவினோசையுந்தயிர்கடையொலியுங்கொல்லே று
 தழுவுமார்ப்புமானிமைணியரவமுந்தண்ணை ன்
 செழுமலர்க்கொண்மைபடுசுருப்பிசையும்வெஞ்சினத்தி ம்
 மதுவிடைக்குலம்பாய்விடுமுழக்கமுமாறு -கரு-

பொர்விடைக்குலமுயர்ந்தெழுபற்றுமண்சிதற க்
 கூர்மரப்பினுற்சுத்தபுதுகளைழக்குளம் பா
 லாழந்சினத்தொடுநிலந்தொட்டியிலசை ய
 மூரிவாய்விடுமுழக்கம்விண்ணேற்றொடுமுரணும் (கசு)

நதீரச்சுருக்கம்.

ராயன்,

கறங்குபன்மணியருவியைத் துளியொடுகலந்
 நிறங்கொண்மாமணிசேணிகைச் சிசுநிடநெடுந்
 பிறங்குவெண்பிசுநக்கோடுயானை மண்மதப்பெரு
 நிறங்குமாமுகத்தேந்பனகுறிஞ்சியினிடங்கள் (கக்)

குளிர்கொண்டமுத்தொடுமுதையிற்செய்கந்நினைந்நகுழி
 வளையுமிப்பிடிங்கொண்டனத்தூலியெவ்வயங்
 மொளிகொள்செந்நகிர்ப்பாவையையிடுத்திமற்றுள்ள
 களிகொள்பேதையராமுபுண்ணையங்காணல் -20-

இன்னதன்மையவளங்கெழுபாண்டிநாடென்
 மன்னமன்னவடிருமுகமண்டலமா
 மன்னுமவிண்ணவர் பொன்னகரத்தினையுக்கு
 பொன்னினன்மணிமாமதன்மதுபாயம்புரமே -21-

தேடிநான் முகச்செங்கண்மால்கண்ணிலான்நிங்க
 சூடினாடியார்மனத்தான்மறைத்தொகு
 பாடினாருளாலறுபத்துநல்ல
 லாடினாருளெனினதன் பெருமையாரதையார் -22-

மொய்வம்பார்மலர்மிகநனிபேர்த்திசைமுழுது
 செய்கண்டார்த்திடொழுதுதவகைவிண்ணசென்
 மைவந்தொடாளிர்மணிசெய்பொன்மாமாமதுரை
 தெய்வஞ்சாத்தியபன்மலர்மாலையிற்றிகழும் -23-

நிலபெயர்ந்தயல்செல்கலத்தாரகைநிறை
 நிலகிவம்பலரிவையியந்தாவகையென்னெ
 நலகிவ்விம்மிகமுறச்செயுமந்தரத்தக
 னிலையுந்நிசயர்கோபுரத்துறுகடர்ச்சொலம் -24-

(முஅ)

சீ காளத்திபுராணம்-

அங்கண்மாடத்தின் மேற்பயின் மடந்தையரனம்வா ன்
 கங்கையங்கமலத்திரள்வளையலுண்கருதி ப்
 பொங்குமாசையின்புகவதிலக் கனமப்பள்ளி ன்
 தங்கடொல்குலத்தன்மையிற்றனித்தனியிரியும் உரு-

மெலிதுசப்பினூர்களியின்மாடத்தின் மேற்ற ன்
 நலிபகைப்பெரும்பாம்புகள்வைகலுநடுங் டு
 ஆலவலாவிருசடர்களுநனியுளமுங் து
 மலிபொன்மாடத்திற்றமகதிர்வேறுருவழங்கும் உரு-

விண்டொடர்ந்தவேருங்கடமேற்பறத்தாடு ம்
 பண்டருங்குதலு பசுங்கினிகடம்பணத்தோ ட்
 டொண்டைவாயினர்விதைதலந் தித்திடத்தாடு ய
 வண்டிப்பூங்கண்ணிஞ்சையர்குழ்தரவங்கும் உரு-

விண்ணகட்டினைத்தொடுமுடியேறுதல்வேட் ட
 வெண்ணிறப்பருப்பறந்தருகேசெலவிளங் கு
 மண்ணுறுத்தியசெம்மணிவேரமாமல ரி
 னெண்ணிறத்தனந்தேடழ்ந்ருணுவையொக்கும் (உரு)

தேடியவெண்கதைமாடத்தின்விரிந்தவெண்ணிலவு ன்
 கடவுள்வாண்கங்கைவெள்ளமுடியேற்றுமைகாண ப்
 பநிகலாமையிங்கங்கைவேட்டெய்தியபரு தி
 வடிவமென்சிறைப்புட்களோடன்னங்கண்மருளும் உரு-

இருவிசம்புதோய்மாடமேற்கருங்கையிலிருந் து
 திருவிளங்குமாநகரணிபார்க்கிடுஞ்செய் ன்
 வரிநெடுங்கணுத்தோட்கினிகொத்தனிலளத் த
 வருவிளங்கமுதின்குலசெழுமட்டமுதிர்க்கும்

தற்கீரச்சருக்கம்.

(மயக)

இனையவாழ்பெருவளம்பலசிறந்தவவ்வினை யி
 லனகமா நகர்வெண்ணுடைச்செய்யுங்காலரசு ன்
 புனிதவானவன் றலைக்கொளத்துங்கள்மடநீ தே
 டனனூதொல்குலவினக்கமோர்வழுதிடையந்தாரான் (முக)

வேறு.

நடுக்குஞ்சரதனமாமுடிநாகத்திறைவன்வா ழி
 வெயிக்குஞ்சரவணமைந்தனொழிணைவான்முகப்புதா ர
 முடுக்குஞ்சரமலையான்மலையறழ்தேர்பலவுடையா ன்
 நெடுக்குஞ்சரமலையாந்பகைச்சுழிநீட்பலவலித்தான் னுட.

வேறு,

வரையாகத்தான்வளர்தோளாஞ்செ வீ
 வரையாகத்தான்மதிபொல்குடை யா
 னரிமானையாரணியேந்தல்பொ ரு
 வரிமானையாரணியைவையிஞ்சு னுட.

வேறு.

மாமாலவண்டிபண்ணின்வகைபாழிந்நூழாய்மா லை
 மாமாலவண்டிபண்ணிமதிக்கொருமூன்றுமெய் னு
 காமாரியிகைப்பூங்கழன்மறவாக்கருத்தன்ன ன்
 காமாரியிகைப்பூங்கரதலத்தான்கடற்படையான் னுட.

வேறு.

ஆடலநீகிருவொடுதிலமகன்வினையா டி
 நீடுசெய்குசுற்றமாந்ததந்தோளிஞ்ஞலவு ம்
 பாடனங்கைபாடரங்கமாநாவினன்பது ம
 வாடுருண்ணிடமடந்தையத்தானியாமார்பன் னுட.

கலசயோனியாமுனிவரன் குடித்தவக்கார் கோ
 ளலைபெரும்புணன்மறிச்சுமவிட்டானென்பரதுபொ டி
 புலமையந்தணர்பெறத்தருபொருளொடப்பொன் னா
 மலையனன்பொழிதானநீநிறைத்தன்முகனொ னுட.

(௩௨௨)

சீ காளத்திபுராணம்.

தினாநெடுங்கடற்சூழைவ்வரசர்கோன்செந் நர
வரிநெடுங்கனூர்பலவியாற்பொய்மையுமறியு ம்
பெரியவந்தணர்மந்திரசேடையாற் றிநங் கு
மெரிமணிப்பொலந்தொடிக்கைகடென்றனுமறியும் (௩௨)

உலவிலண்டமாம்புதுநூலுற்றிருந்தொழு கு
மலரினோவணபொந்தருடநிலமத்துமேலவழிய ப்
புலவராமெகினக்குழாநனிதவப்புரி யு
நிலவுதல்பெரும்புகழெனுமபாலினுனிதைத்தான். -௩௩-

தினாயகன்கடலிடத்துறும்துகிர்க்கொடிசேண்டோ ய்
வரைகளுக்கொளிர்செந்நிறத்தாதுமாநிரத்தெ ண்
சுரிகளுக்கெழிற்சிறந்தரமாகுமக்கழற் கா
வரசர்தம்பிரான்மனதடற்றேனென்றொளியன்றே -௩௪-

வெற்றிவெற்படையவன்பிரதாபமாவெய் யோ
னூற்றவார்தினாப்பெரும்புனற்குவலயமுலப் ப
மற்றவன்றியார்வசையிருளொடுவயங்கு ம்
பற்றுதிக்கதிர்ச்சுடரொடுமறுதலைப்படடு -௩௫-

இத்தகைப்பெரும்பெயர்முடிவேந்தர்கோனிலங் கு
நிதிலத்தனிக்கவிகையானிலமொழிநி நி
மெய்த்தசெய்யகோறடைமறநடாப்த்தகைமே வு
மத்தவாரணமுக்களிற்கயற்பொறிவரைந்து -௩௬-

குருமணிக்குவால்பொற்குவைவினையிப்புண்குவ வு
முரண்மணிப்பொலந்தேர்த்திரண்மனத்தினுமுந் து ம்
பரியண்குழாம்பிதைமருட்டிந்நகவுட்பருஉந் தா
ளருவணக்களிற்பினத்திறைபரசர்களுளங்கு -௩௭-

சீகரளத்திபுராணம்.

(௩௨௧)

வெளிநிதுண்புலமநீதிரக்கினை யொடுமே வி
யளவில்போகந் துய்த்தினி துவீந்நிருந்தனனன் னு
வெளிநினைக்கடலுலகெலாந்தம்புகழ்நிறீஇ ய
தளர்வில்கேள்விநற்கிரனார்முதலியசான் றோர் (௪௩)

அன்பொண்ணியவெண்ணியாங்கண் னிலையளிக்கு ம்
பின்புதாழ்சடைப்பெருந்தகையருளினற்பெற் ற
பொண்டிறங்கியதெப்பவதப்பலகைதம்பல மை
வன்பறிந்திடந்தரவதிலிருந்தளமகிழ்ந்தன. -௪௪-

யாக்கைபெற்றவர்க்குறுதியாமறம்பொருளின்ப ம்
போக்கினுண்டிபாருளறவரின்புதுமொழிபுணர்த்து த்
தூக்கினம்பலபலபனைந்தெறிநினைசுருட் டு
மாக்கருங்கடலுலகிடைத்தமிழினைவளர்த்தே. -௪௫-

வெள்ளைத்தாமரைச்செல்விதன்பெண்மையைவிடுத்தி ட்
டெள்ளற்பாடினா னுருவெடுத்தெனமுடியேந் து ம்
பிள்ளைப்பான்மதியான்றமிழொருவனுப்பெருஞ்சீ ர்
வள்ளற்பாண்டியற்காருயிர்த்துணைவராய்வாழ்ந்தார். -௪௬-

இன்னவாறவர்வாழ்நாளோர்பகலெரிகா ன்
மின்னுவாட்படைச்சேல்வலனுயர்த்ததார்வேந்த ன்
பொன்னின்மாடத்தின்மேனிலைக்குழையடர் பூச க
ணன்னமன்னவளொழிந்தேறினனமர்ந்தான். -௪௭-

ஆயகாலையின்மந்தமாருதத்தொடுமரிக்க ண்
வெய்யுவென்றதோளணங்கின்வார்முழன் மணம்வீச ச்
சேயனாஞ்சுவிகிழ்முலைச்செய்யவாய்த்தே வி
மாயிருங்குழலின்மணமாமெனமதித்தான் (௪௮)

(111)

தற்கீரச்சருக்கம்.

மதித்தகாவலனனுமனங்கொண்டுதன்மனத்தி
 னுதைத்தனும்பொருடரவொருசெய்யுள்செப்டல்
 ரிதைக்கொள்கென்றுபொன்னுயிரமொருகிழியியற்
 யதைப்பொற்சங்கமண்டபத்தின்முற்றாக்கினனன்றே (சக)

புவர்பாவருந்தாங்கண்டவாறுபாப்பினைந்
 தலைவன்முன்புபோய்ச்சாற்றியவனைத்தையுத்தண்டா
 மன்கொடோளினன்மறுத்தலிணவறிதகன்றனர
 விலகுபொற்கிழியிருந்ததங்கறுப்பவரினநி -ரு-

காலமங்கதிவாரோணியிற்கரியவன்புகு
 வாலவெவ்வரவடுத்தீருவாவினுமழன்
 கோலவெஞ்சுடர்தனைசுடரினும்வாய்க்கொள்
 னாலமைந்தனும்வெள்ளியுமிகவ்படநடந்தார் -ருக-

காலைதண்பனிசொரிதலுநன்பகற்கா
 நீலவான்புதைமுடிவினம்பெய்வபோனின்
 மாலைதொன்னுமுன்மலர்தலைவான்சநூவிய
 போலநீங்கலுநிசுழந்தனமழைவளம்பொன்ற -ருஉ-

பெய்வறந்தபைங்குழைலாம்பிளொடுகரிந்
 பயம்பறந்தனமரங்களுமவகளும்பனிநீர்
 கயம்பறந்தனகள்ளியும்பெண்ணையுங்ககிரி
 வெயிலின்வெந்துதப்பசுமைபோயுலர்ந்தனமிகவும் -ருங்.

உண்பதன்பனதனிமிகக்குறைந்தனவொருந்
 வெண்கலங்களும்கெள்ளியுஞ்செம்பொனும்விளந்
 மன்கொளொன்பதுவகையநன்மணிகளுமலிந்
 தேண்பதம்பெறலரியதாயிற்றுபுன்யார்க்கும் (ருச)

சீகா எத்திபுராணம்.

(௮௨௩)

நீதிநீதிப்பசியாநீகுடர்கொருந்திபநிலத்
 ராடுநீதின்கலாவடகுசின்னனர்நினைகழ்ந்
 வாடுமபவ்வகைக்கந்தமுநீதின்தனரீமக்க
 காடுங்குன்றமுநிரம்பினரீதின்பனகருதி

தோ
து
ள்
(௧௧௫)

சிறுவர்கையனதாயர்தாம்பறித்தனரீதின்து
 முறுகுதிப்பசியொறுக்கலார்க்குநான்முத
 முறுபசுந்தனசயரவையுநீதின்தனருலக
 தறைபழஞ்சொல்லிப்புதுக்கினர்மானமாண்பற்றார்.

ர்
லா
தி
-௧௧௬-

வழியெங்கும்பிணமிடறுமிவ்வார்கடற்கப்பா
 பொழிலின் கண்ணுமுற்றுலாயதுநாற்றநீள்போழ்வா
 முழுவெங்கும்புறுயிருண்டறவெறுத்ததுமுள்வாய்
 கழுஞ்சுக்கைபுளுமலியுதரிகளுங்களித்த.

ந்
ய்
க்
-௧௧௭-

சிலர்பிழைத்தவவ்வற்கடத்திறைபையர்ச்சிக்கு
 தலைமபெற்றவன்நருமியென்றவனுடறளர்ந்தி
 கிலையுயிரீச்சுரணினிதடந்தெத்திசையே
 மலிவினைத்துறாடெய்துவமென்மனம்வலித்தான்.

ந்
ந்
னு
-௧௧௮-

கொரிய்கென்றடைந்தாட்பெருங்கடலினைக்குறுதி
 தாயிலன் புடையாயியனுநின்றுச்சாவெ
 நேயமுய்வதற்கெத்ததுபுருந்தவன்செழு
 யாயின் பிணடைகுவெனத்தொழுதுமுதான்.

த்
ன்
மை
-௧௧௯-

வேறு.

குழுவியநீதிங்கள் வேளிக்கிரிசின்மற்றகனைக்கே
 வழுகைக்குழவ்வாழியன்பவொன்நறைவக்கேட்
 வழுகிதூக்கினனொர்பாத்தன்மனங்கொளவுரைத்தோர்க்கென்று
 கிழியதாயிரம்பொன்சங்கக்கிளர்மணிமண்டபத்தே

ளா
டி
-
(௧௨௦)

(௩௨௪)

நற்றீரச்சுருக்கம்.

அங்கதையிப்பாவேந்தர்க்குறைந்தனைபெறுகியென் னு
கொங்குதேர்வாட்கையென்னுங்காசுநாகிந்நுவிட்டா ன்
பொங்கியகளிப்பினுன்குப்பாய்த்தொடர்பமுதந்தனை த்
நிங்கன்வெண்குடையினுந்நன்செவிப்புலத்தூற்றினுஞ்ஞல். காசு

மற்றினைகேட்டுத்திங்கண்மருகன்முன்னைந்தவண்ண ன்
சொற்றவினினிதுவந்ததொருசங்கத்தவர்பாற்போயி ப்
பொற்றபாட்டிசையென்முன்பொருக்கெனத்தருமிசென் று
கற்றவரவைமுன்சொன்னுந்நகவிகள்கேட்டனுமுதந்தாரி - ௪௨ -

ஆங்கவர்தம்முட்டிரனரும்பெற்றகல்விச்செல்வ த்
தொங்கித்தருக்கினுவிவ்வுரைத்தபாக்குற்றமென்ற ன்
முங்கியவுவகசிந்தித்தருமிதான்முனைவிற்போற் று
தேங்கமழ்க்கிடுக்கைவேணிச்செவ்வொழுதனைச்சொன்ன ன்.

கேட்டலுமங்கயற்கட்கிளியறழ்கிளவிபங்க ன்
பாட்டியற்புலவனுதிப்பாவல்லீதம்பாற்போயெ ன்
கோட்டமிக்கவிக்குக்குற்றங்கூறினரியாவொன் ன்
குட்டியபுகழ்த்தற்கொன்னெனத்தருக்கிச்சொன்னுன். - ௪௩ -

சொல்லுங்குற்றம்யாதுசொல்லென்றெடுங்கனவல்லா ி
செல்லுங்குழங்குதாற்றஞ்செயற்கையன்றியற்கையுண் டோ
வில்லதுகூறலான்மற்றிதுகுற்றமென்றுண்ண ன்
மல்லவ்விண்மகளிரீகந்தன்மணியிப்பன்செவ்வென்றான். காசு

என்றலுமரம்பையர்க்குமிருங்குமுனறியதாற் ற
மின்றெனவுரைத்தானையனிறையென்முலகமேத்து ன்
சுவிற்றையந்தசெவ்விகுந்தலெற்றென்றான்சீர ன்
தன்மனித்தருக்கிவாழ்மைதனதுகூந்தலுமற்றென்றான். (காசு)

சீ காளத்திபுராணம்-

(௩௨௫)

வந்நீருனெந்நிக்கண் ணுமெரிமருள்சடைபுங்காட்
மாற்றருமருட்சயான் கண்வடிவெலாங்காட்முனலு
சாந்நியசெய்யுள்குற்றஞ்சடைகொண்டு வெருட்டல்வேண்டாந்
தோந்நிலனிதனுக்கென்றான் ரெலையிலான் வெகுண்டு சொல்வா
[ன்-

எம்மொடுமுரணிவான் ரெயிமயமால்வரைப்பூங்கொம்பி
றம்மலிமுகறசொலா னுமணந்கமழ்குழல்பழித்
செம்மைகொளநிலிராய்நீதிர் ப்பருங்குட்டநோய்கொ
ழம்மையிலவலகவென்றானிறப்பதந்தரனஞ்சி (கூறு-

முழுமெய்ப்பனித்திரங்கிமுருகலர்க்குலம்பெண்
கழலடிவீழ்ந்திறைஞ்சிக்கருணையங்கடலேயெந்
யிழிபுடைநாயினக் கேனிலங்கநிலிராதுசெய்
பிழைபொறுத்தருளிச்சாபப்பிணிகெடவருள்வாயென்றான் காண்

என்றலங்கருணைவள்ளிலெரிசினந்தனிந் துதி
சென் றுநிகயிலைகாணித்திருமிக்கொடுநோயென்
குன்றமுடிபரிசைவிண்டோய்கோயிலிந்புகுந்தொளித்தா
றென்றலம்பொதுபவெற்பிற்றெண்ணர்கோனடிசயித்தான் எதி

பொற்குவைதருமியேற்றுப்பொலிந்தினிதிருந்தான்வெய்
வந்தடந்தீரவெங்குமலமுலாஞ்சுரந்ததிப்பா
சிற்றுணன்மந்தசாபத்திப்பிணியுடலம்போர்ப்
தற்கவினிகந் துதிநாவலன்சிந்தைசெய்வான் -எக-

விரனிலாயமுகினைந் துவீழ்ந் துகால்குறையாமுன்
மிருகையுமலிசெக்குறைந்திட்டெரிபுகுதுநிப்பொவ்வா
னுருவினுண்புழுக்கிள்கோரவொழுநசீநாநச்சேணி
வருந்தவண்டவருமிழ்ந் துவழிவிலகினர்செல்லாமுன் (௪௨)

(௩௨௬)

தந்திரச்சுருக்கம்.

பலப்பலதாடிதந் தபடரொளிக்கயிலெயென் னு
முலப்பெக்குன்றெய்தியிந்நோயொழிக்குவமெனத் துணிந்தான்
விவக்கருதண்பிணைவிட்டசுற்றகுநெஞ்ச ன்
கலக்கமுந்தமுதிராங்கிக்ககையில்பேரஞ்ஞாழ்ந்தார் -௪௩-

தடையில்பேரநிரூர்தம்மைத்தனித்தனினிளித் துதும் மோ
புடனுறைவாழ்வுநீங்குமொருபெருக்பாவினே னை
மடனறுதமரங்காணீர்மறவண்மினென் றுதன்மெய் ப்
படுபிணிநோக்கிமார்பர்படத்தழுவா தநின்ருன் -௪௪-

நாவலரதையநித் துநண்ணிமார்பிறுகப்பல் ளி
யோவில்கண்ணருவிபாயவுளங்குலழந்தமு துநல்லோர் ய்
மேவருகின்னைநீத்துவெறுவியமிருப்பநின் ற
வாகவெல்லினையுளார்பாமல்வதிவ்வுலகத்தியரோ -௪௫-

என்றனரிங்கமேலோனெதிர்த்தழிச்சுழுவியாதி ள்
குன்றணிர்சியற்காகக்குழைந்தழறமியேன் செவ்வ ல்
பொன்றன்னட்பினுக்குப்புணர்வொடுபழவ்வேண் டா
நின்மறல்லுணர்ச்சிதானேநிறைக்குமென் றுணர்ந்தநல்லோர் -௪௬-

என்றுபசுரத்தாற்புறியிணைபிலானரிதினிங்கி ள்
சென்றனல்புலவர்சண்ணுஞ்சிந்தையுந் துடர்ந்துசெல்ல த்
தனிதிரைக்கையான்மோதித்தாண்நியங்குலையுதிர்க் கு
மன்றலம்புதுநீர்வைகைவடகலாகடந் துமன் னோ -௪௭-

என்றினிமதுணாகாண்பேமெப்பகல்சவந்தோச ள்
மன்றிருவாடிகள் காண்பேந்தாயையெந்நூண் றுகாண்பே ம்
வெல்நிலேற்றருமவேந்தர்வேந்தனெயெந்நாட்காண் பே
மொன்றுயிர்த்துணையாஞ்சங்கதி துறவையெப்பொழுதுகாண்
[பேம்.

காவத்திபுராணம்-

(ரௌ)

நுணங்குமாணநிலிசீமிக்க நூவ்வலர்மறப்பர்கொல் லோ
வணங்குதேர்த்தனைமண்ணீமணிமுடியமுதழம் கா
லணங்குடையரிமான் றுப்பினரசர் கொன்னையான்கொல் லோ
விணங்குநூற்புலவர் நாற்பாணெழுவொன்றுகைக்குங்கொல்லோ

இனித்தபிழிநிமையாவர்க்கெடுத்திசைத்திடுவமன் னோ
வெனப்பலபலவுமெண்ணியினைந் துவெஞ்சுரமிறந் து
புனந்நிருநாடுபுக்குப்பொருந்திசைப்பெண்ணைநாடு
தனைக்கடந்தந்தண்பாவித்தண்ணடைகண்டிசென்றான் -அய்-

அரவணைச்செல்வன் வாழ்மந்தமிழ்நிலத்தெனல்லை த்
திருமலிகண்டிகண்டோர்செறிவினைத்தொடாறுக்கு ம்
பெருவரைகண்டிசைத்தென்குசிப்பிறங்குவெள்ளருவிதாழு ம்
பொருவருமேமகூடப்பொருப்பினையினிதுகண்டான். -அக-

அருணெடுங்கடலாநந்தியடிகள்வந்தவதரித் து
முரணுறுசமண்குறும்புமுருக்குபுசைவமென்னுந் த்
திருநிலமுழுதுமாண்டுசெல்வமோடினிதிருந் த்
பொருள்வகல்பாணமென்னும்பொன்மதினசுரங்கண்டான். ()

உரைபெயர்பலதேயங்கொருபொழுதிருந்தவிலுரி ன்
னொருபொழுதிராமந்தென்றேபொளிவனாமணிகொழித் கு
யிரைநூலாக்கங்கையாடியிறந்தவர்பிறவாவின்ப த்
திருதிருநகரிசைத்தென்குசித்தடவரைநாடுபுக்கான். அரு-

கண்ணுதந்திருக்கேதாரங்கண்டுதண்பனிபுதைத் த்
விண்ணகடணவுகொட்டுவியனெடுக்குவந்ததாற வி
வண்ணமனநூளாறுப்பேராற்றலாந்தென்றானன்றே ற்
பண்ணவர் தமக்குஞ்செந்தபாலவோபணிமாக்குவன் மம் (அய்)

(௩௨௮)

தந்திரச்சுருக்கம்.

மடங்கலென்குழுவைபன் நிவாரணமுள்வுள்ளிட் ட
கொடுஞ்சினமாழங்குஞ் றமுஞ்செறிமுட்கா ௫
முடம்புறுபிலிவருத்தவுள் ளங்காவவெள்ளென்பாக க்
கடந் துசெவ்வழிக் கண்டாளுந் துடல்புணா த்டமொன்றம் ௩௮.

சிறந்தவாங்கலைவிளங்கித்தெளிந்ருவொழுக்கச்செவ்வாய் ச்
சிறந்தசெந்தாமரைத்தண்டேமலர் மாலைதாங்கி ப்
பிறந்ததாட்டொடங்கியானுப்பிறங்குநகர்நீர்புணர்ந்தி ட்
பறந்தவாமறைவலாளரணையதத்தடந்தான்மன்னோ - அஃ -
வேறு.

மாண்டவாரணத்தோடரசியலோகிமந்திரிவளம்பெரிதமை
ந்தே - யீண்டிமேலெழுந் துவந்தமேவலர்தம்பின நிலைதளர்ந்தி
டவலறித்துக் - காண்டகவிளங்கியுயிர்த்தொகைபுரந் துகளியளி
யுளர்நறுந்தண்டாரீத் . தூண்டருதடந்தோட்புலவுவெற்றடக்
கைச்சுடர்முடிவேந்தர்போந்தோன்றும் - அஃ -

வளரிளவளையவெள்ளியப்பொருட்டுமாசறுசெம்பொனந்
தும்பி-யுளர்கமழ்ப துமப்ப துமராகமுந்தேனுறுநிலநீலமு
ம்பச் - சிளவடைபொளியெய்மரகதமணியுமெகினிழற்காற்கொ
முந் துகிரு - மொளிகிளர்வளை வெண்டாமரைமணியுமுடைமை
யின் வணிககோயொக்கும் - அஃ -

வேறு.

பூமிமங்கையைப்பொற்புறுத்திப்ப் ல
வேமவன்னந்தருமேர்வளம்பெரு க்
காமர் பூவிளைவித்தலினக்கய ந்
தோயில்பின்னவர்போன்றெனத்தோன்றுமே. - அஃ -

வெளியசெய்யகரியவொள்ளிப்பொரு ட்
முளையபாசடையென்பிவைதுணினி ய
தெளிபுனற்றடஞ்செய்யவடான ம
ரொளிகொள்சித்திரக்கம்பலமொக்குமே. - கூடு -

சீகாளத்திபுராணம்-

(௩௨௯)

சூலஞ் சூழதன் பெடைமீன்கொள நி
கரலுமொண்சிரவ்வீழொலியச்சு ந
மாலுமன் னமலவச்சுமேவாயிலா க்
கோலமென்கிறகாந்நழீக்கொள்ளுமே -௯௧-

மைத்தவண்டிசைவண்சிறைப்புள்ளி சை
தத்துபலதலைக் குரவ்சங்கொ வி
முத்தவெண்மருப்பியானநீர்மொள்க வி
யித்திறத்தினூர்ப்பென்றுமுடைத்தோர் -௯௨-

பொருவிலாவகன் பூந்தடத்தின்க னா
மரகதக்குவடொப்பதுவான் சை
விரிவளக்குமவியன் சினைத் தூண் றும்விழ் த்
திரளதோராத்நிருமானிகர்க்குமால் -௯௩-

காந்நழிக்குகழற்கமலத்தின நி
சாந்நுமோரோழ்தலமுமளந்தவ வ்
வாந்நன்மாயனறிதுயில்கொள்ளுத் நி
கேந்நபைந்தளிர்ட்டமுடைத்தோர். -௯௪-

திரையினின்றதெறுசின்வார ண
மசைதடக்கையினுன்முரித்தாரழ நி
பசிகெடத்தினும்பாசிலெமென்கி ணை
யொசிவினீள்பணைக்கோடியுடையதால், -௯௫-

தூங்குவிழ்நுனித்தொத்திவருமு வரி
வாங்குறுண் ணிடைச்சுரமாதீதா நீ
தாங்குழுகலினுழித்தடமு டி-
யோங்குவெற்பிலுதைந் துதைந்தாவாரீ. (௯௬)

(நாடய)

தந்திரச்சுருக்கம்.

வேட்டுமெய்குளிர்மென்னிழனின்றுமா தீ
தாட்டடக்கைத்தழைசெவியாணமே நீ
கோட்டினம்பொற்குடம்புரைசெங்க னி
கூட்டுணுமபுட்குலங்குளாதிர்க்குமே. -கூஉ-

நீரில்வீழ்ந்தனநீர்பயின்மீன்களா ம்
பாரில்வீழ்ந்தபறவைகளாங்கதிர் த்
தேரின்கேழ்செல்சினைப்பல்தவலய ரா
ஆரில்வேருன் னுயராலிலையெலாம். -கூஅ-

அனையவாந்தீழருந்தமினுவல ன்
மனனமர்நீதுவதிந்தனனாங்கொ ரு
சினையின்க்கிலைபாதிதினாப்பு ன
னையவீழ்ந்ததுதன்புனந்தீரமே' -கூக-

வேறு.

வீழ்ந்ததுபறவையமீனுமாகிய ன்
காழ்ந்திடுபுனலினுமகன்களாக்கண ன்
சூழ்ந்திடுமுலகினுந் தறவிற்பாலினு நீ
தாழ்ந்திடுமனமெனத்தட்டமிலீர்த்தவே. -நா-

அனையதோர்புதுமைகண்டதீசயத்தனாய் தீ
தனியொருதானவண்டரித்ததுவைகி னு
னினையனாதுமுமுனியிலக்கணம்பெற ப்
புனைதருமில்க்கியப்புலவர்செங்கமே. -நாக-

பருதியந்தகன்றனைப்பயந்தபின்னீவ ல்
லிருணுகர்ந்தனையவனினவலாமென க்
கருவிருந்தீன்றனகாட்சித்தாகி ய
வொருபெரும்பூதமங்குடன் னுவந்ததே. -நாஉ-

சீகா ள்திபுராணம்.

(நாநக)

வாரியைவயிற்றுறுவடவையோடெ
பாரியவுருவுசெய்தென்னப்பார்மிசை
காரினையிடியொடுகவர்ந்தபங்க
னோருருவமைத்தெனவுருவமிக்கதே. -நாநக-

இருளநியாதவல்லாகியும்பெ
தெருளநியாதவாணவமுத்தீர்தவி
மருளநியாததோர்சிவமுமான
யருளநியாததனகமெஞ்ஞானம். -நாநக-

அமிதிறலுடையவப்புகமாயி
வடநிழலமீதரும்வள்ளற்கோ
நடைதளருழையிளங்கண்னுதச்சியோ
கொழிவரிகவர்ந்தெனக்கொண்டிசென்றதே. -நாநக-

ஆங்கொருமலமுழையவீச்சடைப்பிரா
புங்கழலடிநிழல்பொருந்தினோர்
நங்கியவாணவசத்திந்தித்த
வீங்குறுமெனநனியிருளொடொன்னுமால். -நாநக-

பகலிடைமெலிதலும்பரந்தவல்லி
மிகுதலுமியையிருள்வெற்றினம்மு
மகிழ்வுசெய்வாழ்வினுமவறுமையின்கணு
தகுதியாமனமொருதன்மைத்தாதல்போல். -நாநக-

உண்ணிறையிருண்முழையொன்றிப்பத்து
மெண்ணுறுபலர்முனமிருந்தினோரு
ண்ணையுள்புகவடைத்துப்புகநீ
சண்ணியவுளமொடுகயத்திற்போயிற்றே. -நாநக-

(நாடெ)

நதீரேச்சருக்கம்.

பொயினகாலையிப்புலவரோடவ	ன்
மேயினரினைவுநீவிளம்புண்மேயின	ர்
நீயிவண்வருதலாற்குறைநிரம்பி	யே
யாயிரமெனாங்கனிதந்தராயினோம்	(நாடெ)

இனியுயிர்செகுத்துநம்பாக்கையாவியி	ற்
றனலினையவிக் குமாங்குதவென்றுள்ளு	டை
நினைவொடுமிருந்தனர்நிரம்புதங்கண்	ல்
வினைவழிபுலவன்வந்தகைவிளங்கிலார்	நாய்.

கோனங்கவர்மொழிகேட்டுமாழ்கி	ல்
னாருரெய்தலுமார்வமெய்த	லு
மோருடலியற்கையென்றுள்ளியாங்குள	ர்
பேரிடரகற்றுமோர்பெற்றியெண்ணினான்	நாயக.

வேறு.

வரைபுணர்சூழிஞ்சிமன்னன்வரைபகவெறிந்தசெவ்வே	ன்
முருகலரலங்கற்றிண்டோண்முருகனென்றவன் பொற்றண்டை	ட
திருவடிமலரிறைஞ்சிநீவினைச்செல்லன்முற்றும்	[த்
பருதியங்கடவுட்கண்டபனியெனவகன்றுபோமால்	நாயு.

ஆநிருததந்தோளண்ணலாதெழுத்தினையமொதி	ல்
வேறொருபிணிபோமென்கையியப்பதோபிறனியென்	னா
மாநிருமனாகிநோயுமாறிவெதாகமங்க	ள்
கூறருமின்பவிட்டற்குடிபுகுந்திருப்பரன்றே	நாயு.

ஐம்பெரும்புதவாயினகப்படுமுயினைமீட்டு	ச்
செம்பொனஞ்சிறுசதங்கைத்திருவடிநிழலில்வைக்	கு
தம்பிநங்குமாவேட்கிநநாளொருசிறுபுதத்	தா
விம்பரிங்குறுதோய்தீர்த்தலெளிதலாலரியதொன்றே.	(நாயு.)

சீகரளத்திபுராணம்.

(நாநக)

இஃனனநினைந் துரீரனிலங்கிவெநெடுநெய் செம்ம
பன்னிருசெவியுமாரப்பருகமுதாடியோ
லுன்னியவுன்னியாங்கிங்குதவுவதாகிப்பாவு
முன்னுறவந் துநிற்குமுருகாற்றுப்படைமொழிந்தான் - ராயடு -

பொன்னவிரீசுணங்குபூத்தபுணர்முலைக்கருங்கண்வள்
கன்னலுமமுதுந்தேனுங்கைக்குமின் றீஞ்சொன்மாந்நி
தன்னிகர்புலவன் கூறுந்தமிழ்செவிதாழ்த்துக்கே
வன்னிலைமனங்கனிப்புற்றறுமுகம்படைத்தகோமான் - ராயன் -

துயின்மலிநிருமால்வீழ்ந் துதுணுக்கெனவெழுந் துநிற்
வெயின்மணியணைமுடக்குமெய்நிமிர்ந்தோடவா
மயின்மிசைமலையிற்றேன் றும்வளரிளம்பருதிப்புத்
ளியன்மலியுருவந்தோன்றவிவர்ந்ததுமுகமிலங்க. - ராயன் -

பன்னிருகதிருந்தோன்றும்பன் னிருமலைகள் போ
மின்னவிரீசுழைகடாழ்ந் துள்ளங்குறுகுவுத்திண்டோ
பொன்னரிமலைதாழப்பொலங்கழல்புனைந் துவந்தெ
சென்னியின்மலர்ந்தகஞ்சந்திகழ்தரவந் துதோன்றி - ராகு -

பூதநாதனுக்கங்காமப்புலவனைப்பூதமுண்ணு
காதலாணனாகும்போதோர்கதையிலுலகிலன்
மோதினுவெனவேமோதிமுடிதகர்த்ததனைவிட்
மேதையரம்புலவனோடும்விமித்தனன் முழையுளோனா - ராகு -

பாரிடம்விழுங்கப்பட்டபலையும்வாய்திறந்தி
கோரிடம்விடுப்பவந்தொத்தவணிநுந்தோலொல்லா
போரிடமலைவேல்போற்றுபுலவனையடுத்தவாற்றா
காரிடமெனும்பராணாக்கண் முழைநின்றுபோந்தார் (நாநக)

(௩௩௪)

தந்திரச்சுருக்கம்.

பெரியவர்க்குமெய்தப்பெற்றிடினன் மையென் ன்
 வுரைசெயப்பட்டவற்றுளொன்றுமெய்தாததில் லை
 புறாதருங்வினைகடம்புழைப்போயகாவினைபுமற் றே
 வரையுற்றிருவடித்திண்டோன்மழமதயானேவேந்தே. ௩௩௪-

மணிமுடியரசர்வாழ்வுமக்கட்பேறுதிநல்கி ப்
 பிண்பிடிபகையிடுக்கண்பேயினுக்கனவுசன்வ ர்
 பணிவிடமொழிக்குமாற்றுப்படைமொழிபுலவர்கிங் க
 மணிகுளரலங்கற்றிண்டொன்றுமுகற்றொழுதுசொல்வான். ()

அடியனைச் செருக்காஜையவாலவாயமலனென்ற ன்
 வடிவெலாங்கவருமிந்நோய்வரப்புகள் நனையானஞ்சி க்
 கொடியனைப் பிழைப்பொறுத்தாட்கொடியென் நனையிண்பு
 கடிவிலாக்கியிலகாணினை நனையுருணைவள்ளல் - ௩௩௫ - [ங்]

ஆதலாற்கயிலைகாண்பான்டைந்திவணிநுந்தகாலை ப்
 பூதமாரஞரிழைப்பப்போற்றுனர்சுருதவிசெய்ய ம்
 வேதநாயகநீயென்பாவிழைமமிங்களைத்துந்திர்த்திர ப்
 சோதிமாயிலைகாட்டித்தொலைத்தருள்பிணியுமென்றான். ௩௩௬

செந்தமிழாளியின்னசெப்பலங்கருணைகூர்ந் ன்
 சந்தவேடிசைபுணர்த்துக்கயிலையென்றாலவா யி
 செந்தைகருமையானிநிலங்குதென்கயிலையா ன்
 முத்துநோய்திருமென்னுமுன் னினனிதனைச்செய்தான். ௩௩௭ -

சுரைபொருதுரைநீர்ப்பெய்கைகாட்டியொன்றிதன்கண்மூழ்கி
 விரைபடுகொன்றைவேண்டென்பினைக்காண்பையென்றான் [ல்
 வரைபடுகெறிந்தவைவேண்டிமண்புருள்கலாபமஞ்சைக் க்
 குரைகழலறுமுகத்தெங்குடிமுழுநாளுங்கொடான். (௩௩௮)

சீகாளத்திபுரணம்-

(௩௩)

தன் றலையானடந்ததாய்க்கலாற்கயிலைக்குண் ற
மின்றிருதாளாலெய்தறனக்கெளிதோறவ்யானை க்
கன்றொடுபிறந்ததின்கங்கருணையாற்பணித்தவா று
நன்றெனவுளங்கொண்டங்கணவ்விசைப்புலவனென்பான் ளுள

முருகனைத்தொழுதுசென்றுமுழ்கினுணத்தடத் தி
லிருவினைக்குறும்புகொல்லுபிலங்குதென்கயிலைதோற் ப்
பொருதினாக்கங்கைநாணும்பொன் முகரியினெழுந்தா ன்
சுரீசர்மொய்த்தலர்பூமாரிசொரிந்தனர்விசம்புபோர்ப்ப (௧)

அருந்தமிட்புலவன் பொன்னையாற்றிவிட்டொருகுளத்தி ன்
பொருந் துவித்தவன்பயந்தபுதல்வனொர்புலவன் றண் த்
திருந் துறக்குளத்தின் முழுகச்செய்தொருநதியின்வந் து
வினாந்தெழப்பரிந்ததன்மைவியந்திடப்பட்டதொன்றோ (௧)

தாழ்ந்தபொன் முகரிதன்னைச்சார்தலாற்றனைந்ததென் ன
வாழ்ந்ததென்கயிலைதன்னைக்காண்கையான்மாய்ந்ததென் ன்
சூழ்ந்ததன் மேணிமாநொய்தொலந்தெழுந்தனன் மேல்வேலை
வீழ்ந்தவெங்கநீர்குணதுவேலையுடெழுந்ததென் ன. -௩௩-

மாசுறுமணியையமாசுதிந்தரமணை னியாங் கு
தேசுறுமுருகனாகத்திருந் துபொன் முகரிமுழ் கி
யாசுறுகவிகொய்த்தவரும்பொருளெதிர்ந்தான் போற்க ண்
கூசுறுமொளிகொண்மேனிக் குமரன் றுதையெய்திர்ந்தான் (௧)

வேறு.

நெஞ்சுக்குளமன்பெனுப்புனலா னினைந் துசடைவிட்டென
விழிநீர் - விஞ்சக்கரங்கடலைகூப்பிவிளங்குதிருக்காளத்திமலை
நஞ்சக்கரியமிடற்றமுனைதருளக் கொழுந்தைத்தொழுதினைந்
சி - யஞ்சக்கரமுமனத்தெண்ணியமையாவண் புமயமா கி. -௩௩-

(நாநந)

நற்கீரச்சருக்கம்.

கயிலைவேறுகாளத்திவேறென்றெண்ணுங்கருத்திலுறும் க்
 கயிலைபாதிதாளத்திபாதிபாகக்கலந் துறழந் னு
 மயிலில்கரும்பாமொழிபாகண்மகிழ்வெண்பாவந்தா தி
 மயிலில்வருவோன்பேரருளால்வந்தபுலவன்பாடினான். -நாநந-

பாடும்புலவன்றனக்கொருதான்பரிசில்கொடுப்பத்திருவுளங்
 கொண் - டாடும்பெருமானெதிர்நின்மேயறைதிவேண்டிந்
 னவுடம்பு - கூடும்பிணியிங்கொழித்தவருட்குண்மேயென்றுபே
 ரறிவை - மூடும்கிணியுங்களைந் துனதுமுளரித்தாட்கிழிருத்தெ
 ன்ருன். -நாநந-

அந்தமாதியிலாக்கயிலையமர்ந்தபெருமானந்தாதி ச்
 சுந்தமலைப்புலவனதுசுத்திபாதத்தயர்ச்சியா ந்
 பந்தபாசமறமாற்றிப்பணிபுருவாய்க்காண்பதற் கு
 வந்தமாலுமறியாதமலர்த்தாணிழலிவிருத்தினான். -நாநந-

என்றுதிருக்காளத்திமலையெழுந்தருளச்செழுஞ்சுடரி ந்
 சென்றுபுகுந்தகீரஞ்செய்கியிணைத் துந்கையிளமா ன்
 கன்றுகரந்தபரன்கூறக்கிழந்தால்வேந்தன்கதையிற் னு
 மொன்றுகருணைப்பெருங்கடலேயுபாயாயடியேற்கெனத்தாழ்
 [ந்தான்.

திதறுகவிவான்செயலுரைத்தன் ன்
 கோதையர்கயிலேசர்கொள்கைகூறுது ம்
 யாதவமன்னமர்ந்தினிதுகேளே ன்
 மாதவவடிவருள்வள்ளக்கூறுவான். -நாநந-

நற்கீரச்சருக்கமுற்றும்.

வினா-சருக்கம் - அது கூடிய திருவிருத்தம் - என்கையிஉ



ஓ காளத்திபுராலாம்-

(நாள்)

கன்னியர்கதைச்சுருக்கம்.



மல்லிகாஞ்சலமொர்முடியிசைக்கிடத்தலைகற்றந்
தெவ்வலநாகமொர்நழுகியசொக்கஞரநு
லெவ்வலகாணியருழ்கிடந்தனையவிஞ்சியின்
லல்லுலாமதிதழ்நீருவாலவாயதன்கண். (க)

தின்கள்வான் குடைக்கீழுலகாணியிற்செலுத்து
துங்கமாமதன் குறவெணும்பகைகெடத் தூரப்பா
றந்குபாசறையெனவுலகாயிதசம
மெங்கள்வழ்பதமெனக்கணிகையர்மதுகிலங்கும். (உ)

சிறந்தாம்புபேரரும்புநாண்மலரொடுசெம்ம
பெற்றிநீந்தடமெனப்பருவங்கள் ந்பே
முற்றிநீந்தெரிவையொடுபடுமறுகுண்
முத்திநிங்கனிவண்டினாடவர்சூழாமொய்க்கும். (ஈ)

விதியாயிடையரசினங்குமரீதம்வே
மாதராரிளமுலையெழிசீரவல்லிவாங்க
காதலான்மனந்தளர்ந் துசொம்பொடுதலக்கடைமு
சேர்தலாற்பெயர் தூங்கலென் றுலகுநாசெய்யும். (ஊ)

கரியநீலவொண்கட்பொதுமாதநாக்கண் னு
றரியமாதவவேடம்விட்டனைந்தவரனை
ருரியமாநிதியனைத்தமீந்நிரப்பதற்குன்னி
பரியமாதவவேடமுற்றகன்றவர்பலரோ (ஐ)

பரிந்தவாடவர் பொன்னெலாமொருங்ககப்படுக்க
பொருந் துபாரிவைபோலுறுப்பெலாஞ்செய்யபொன்புனைந் து
கரந் துமாண்விழிநோக்குநர்பொற்படங்கரஞ்
சூரும்பைமாமுலைமடந்தையர்சூழாத்தினுந்சிறக்கும். (ஐ)

(௩௩௮)

கன்னியர்கதைச்சுருக்கம்.

பொன்னுளார்பெறுகுவர்கழக்சுரும்பிடைப்பூநீடு த
 னென்னவாடகமிலார்கவலித்தண்மதியேந் து
 சென்னிமால்வரைபிடரநத்தமைந்தபைந்தேன் போ
 லந்நலார்தமைப்பெறுகிலர்நோக்கிநெஞ்சழிவார் -௭-

தெளித்தவொண்கலைப்பொருளின்தெளிதரச்சிந் தை
 சுளித்துவந்தயர்மதியளவறைந்துமேற்காட் டா
 தொளித்திடுங்குருபரென்னென்னங்குமொள்ளிழை யா
 ரளித்திடுமபொருளளவறிந்தன்புசெய்குவரால் -௮-

உணாதீதவத்தெருமுலைவிலைமாதருளொருத் தி
 நினாதீதமுத்தவெண்ணைகத்துவர்வாய்க்கருநீல ம்
 வருத்துமைக்கண்மாணிக்கவல்லிப்பெயர்மா து
 திருத்தமிக்கபெண்ணரசெனவுலகவாஞ்சிறப்பாள் -௯-

கொங்கைமாநிதியாசைபோன்றவளிரைக்கொடுப்போ ர்
 தங்கண்மீதுசெய்யன்புபோன்றவளிரைந்தளிர்க்கை க்
 கங்குல்வார்குழங்கயன்மருட்டரிமழைக்கருங்க ட்
 டிங்கள்வாண்முகப்பவளவாய்மடந்தையர்திலகம் -௧௦-

குனித்தவிந்நிறலரசிளங்குமரராங்குடத் தை
 யனிச்சமெல்லடிக்குவியிளமுலையவளழகா ந்
 தனிக்கயிற்றினிந்பூட்டிலிட்டனுநின்நதாழ்ந் த
 மனைக்கிணத்தினிந்பொருட்சலம்வறந்திடமுகப்பாள் -௧௧-

நுணையளாகியமாணிக்கவல்லிபுண்ணியந ல்
 வினையினுளமுலைமுகங்கறுப்பமெய்விளர்ப் ப
 நினைவெலாமறத்தெழுநிறவ்வுநிகழ் த்
 துணையலாவினியுனையிலாக்கருப்பமுட்டரித்தாள் -௧௨-

சீகாளத்திபுராணம்.

(நான்கு)

திமைக்கொலைசெய்வாளாதந்தீண்டச்செம்பொருயதுபோ நி
காமக்கிழங்கிமெய்ஞ்ஞானக்கருப்பமடைந்ததன்மையா நி
றாய்மைக்குணத்தியாயினுடொல்லைமரபோரொல்லோ ரு
மேமடப்பதஞ்சென்றடைவொணிலிவடானின் பம்பெறலரிதோ ;

செல்வமா துங்கவலிமா துஞ்சிவமெய்ஞ்ஞானமாத ரா
யல்லநீர்விருநிலத்திலடைந்தா ரொன்னமாணி க
வல்லி பூத்தவிரட்டைமணிமலரோயெனவேதாகமங்க ன்
சொல்லுஞ்ஞானமலையாமற்சொல்வானிவண்வந்தனவென்ன யிசு ,

உலகமுலப்பமதனவேளுள்ளத்தருக்குநிலைகுலைய கி
கலகவிழ்ச்செந்ருமுதவாழ்க்கைமுமென்றோட்டைங்கொடிமரு
நிலகநுதற்பெண்மகவிாண்டுசெல்லநீர்ப்பயந் துவந்தாளிங்கும்
குலகுமரம்பூததெடுத்தவொருகொற்றவேந்தன் மனையவள்போல்

அழகின்முனைபோன்றோரியலாவமைந் துசுமைவற்றொருங்
குதவக் - குழவியிரண்டுபயந்தாண்முன்கொள்ளைத்தவத்தின்ப
யனலெண் - நிழையமுகிழ்மென் முலைபகர்வாரொல்லாமலியப்ப
மணிக்கொடிதான் - விழைவினிருகண்மணியும்போல்விழுமந்
துடைத்துநனிபுரந்தாள் - யன்-

நாமங்குறியின் றுயர்ந்தசிவஞானமுடையோர்தமைக்கண் டி
காமம்புரிந்ததாடநாணக்கள் பூதல்போலச்சாய்ந்தபூ வந் தி
தாமங்கமழுங்குமுன் மடவாடமுள் பூட்டிவளர்த்தனவா நி
பூமங்கையுமாணவாமெழிற்பு துமென் முனைகளிரண்டையுமே

மெள்ளக்கவிழ்ந் துநிலத்திருந் துவிலங்கித்தவழிந் துநடந்
தோடிப் - பிள்ளைப்பிறைபோல்வளருமியா பேதைப்பருவக்கட
ந் துமுகி பிழைத்தமைப்போலொன்றுடையுளமென்முலைகண்
மார்பின் முகம் - கொள்ளப்பெறுதம்பைப்பருவமுநீஇக்குழலும
விழமுடித்தனாரல் (யன்)

(ராசுமி)

கன்னியர்கதைச்சுருக்கம்.

வேறு.

கண்டுசெம்மணிவல்லிகவரிதழ் க்
கண்டுமென்மொழிபார்கல்வித்தொழி ல்
கண்டுசொண்டதுகற்குமுபாயமு ட்.
கண்டுநெஞ்சங்களித்துதுசெய்குவார். (முக)

அண்ணலைங்கணையம்புகக்குழி ப்
பெண்ணினல்லவார்பெய்வளைமேக லை
வண்ணமென்றுகின்மானங்கழன்றரு ள்
பண்ணுகென்றுபணிபவராகவும். -உரு-

கலைகவர்ந்திடுகண்ணன்மரச்சினை த்
தலையிவர்ந்துறத்தையலர்கையி னு
மலையினுற்றுத்தம்மத்தமதைத்து ள்
நிலைதளர்ந்தவணிப்பவராகவும். -உக

செங்கையொன்றுசெழுந்தரளப்பெரு ங்
கொங்கையொன்றைக்குழைப்பவொருகையா ன்
மங்கைதன்முறம்புல்லினன்வாய மு
தங்கருந்துறுமாண்டகையாகவும். -உஉ-

மாறிவ்காதலன்வந்திசைவண்டி ன்
மேறுநாண்மலர்த்தாண்முனிற்றைஞ்சவு ம்
வேறுமாதைவிரும்பிணையென்றுள ன்
சீறியேருந்திருந்திழையாகவும். -உரு-

இருந்துதின்னுங்கிடந்துமெதிர்த்தழி ப்
பாந்தமென்மலர்ப்பஞ்சணைப்பள்ளியி த்
குரும்பைமென்முலைக்கோதையர்தங்களை ப்
பொருந்துமாறுபுணர்பவராகவும். (உசு)

சீகா எத்திபுரான்ம்.

(சாக)

ஒசியங்கொளிரீமணிமாளி என
மேவுறும்படிதான் வரைவித்தன் ன்
காசியங்கட்கதிர்மணிப்பூண்மு னை
வாவியம்புயவாண்முகவல்லியே (உரு)

தேவமொமயி னுதைப்புறமுத ந்
போலோசையிற்றுறுபுட்கரு ம்
பாகவாமொழிப்பாலைபர்கற்ப ன
காகயாழ்முதலாயபுயிட்டினுள் -உரு-

காமக்கல்வியுங்கானத்திறங்கரு ம்
வாமச்செம்மணிவல்லியிற்றி னு
ளீ உத்தாடியிடத்தெழுமன்பினை க்
சேமித்துள்ளதற்கிந்தைமகளிரா -உரு-

இன்னவாறுபயிற்றினுமேந்தினை க்
கண்ணிமார்வறுக்காமம்பயின் நில ி
னன்னுபேரிருளோடுசுடரவ ன்
றன்னையாவர்புயிற்றிடத்தக்கவரீ -உரு-

சிற்தைநின்றுகிவபெருமான்சி ன
தந்திரப்பெயர்தக்கவிவரமு ம்
பந்தபாசம்பரிக்குமுபாய மு
முந்தினானமுழுதுமளித்தனன் -உரு-

கண்ணிற்காண்பனகேட்பக்கருத்தி னி
லெண்ணப்பபுனயாவஞ்சிவமெ ன
நண்ணப்பட்டனர்தங்கையர்மாயையர் ந்
வண்ணப்பட்டபலவுமெதிர்த்திலார் (கரு)

(ராசு)

கண்ணியர்கதைச்சுருக்கம்.

தேடித்தேடித்திசைதொறுமெய்ச்சி வ
வேடத்தார்சமவிழியெதிரப்பெறி நி
பாடிப்பாடிப்பரவிப்பதமல ர்
சூடிச்சூடித்தொழுஞ்செயன் மிக்ஞளார் (ருக)

விழியறிந்திலவேட்கைக்குறிப்பி ணை
மொழியறிந்திலவஞ்சமொழியினை ப்
பழியறிந்திலதெஞ்சம்பவற டை
வழியறிந்திலமற்றவர் காங்குளே. -ருஉ-

ஊமையாவருலகுரைக்கீழ்நீக ணை
ஊமவாபிமையினுமகளாசுவ ர்
காமியாவர்கருணைக்கடங்கு டி
காமையாகுவரைந்நுமடக்கலால் -ருரு-

பேதையாவர்பெதுந்பையராதி யு
மாதராரிவ்வுலகவழக்கி னி
வாதியாராயறியுமறிவி னி
லோதுபேரிளம்பெண்ணெனலோங்குவார். -ருசு-

மங்கைமாரிலீதங்கள்விளநகரீ கி
சங்கமேவுதமிழ்ப்பெருநாவல ன்
பிங்கள்வேணிதன்மென்கயிலாயமு ற்
தங்குனானவந்தாதியனறந்ததும். -ருரு-

காதலாந்நிருக்காளத்திவாழ்பர ண்
சோதியோடுகலந்ததூந்தொண்டரா ன்
கீதவாய்மொழிக்கண்ணியர்கேட்டுள த்
தோதொண்தவுவகையற்றாரோ. (ருசு)

.சீ காளத்திபராணம்-

(ராசந)

சென்றுவா னுயர் தென்கயிலாயம்
மென்றுகாண்குவமென்னுங்கருத்தொ
நின் னுருணவந்த திநியம்
மன் றநாடொறுமங்கையதோ னுவாரீ

யா
டு
மா
(நன)

கண்ணிந்தா னுமகீகண்ணப்பனொ
வண்ணத்தோகையர்காளத்திமல்கொட
குண்ணடபூசவு மிடபறினைவி
தெண்ணத்தாற்பித்தனோவுந் திருந்தனர்.

ன்
சி
லா
-நாடி-

சாதிநீதிதணந்த துமா னுமை
பாதிபாலுறுபற்றுமறிந்த
காதிமாதனாக்களீ னுண்களீ னுணர்
கோ துமாநெனவோ துதன்மேயினுள்.

ப்
னை
க்
-நகூ-

வேறு.

தாளுழவர் கொல்லையொருதண்மழைபொழிந்
வேளைய துகண்டு விதைவித்திதிதலேபோ
காலையர்கள் வந் துகவிழ்காலைபொருள்கொள்ளீ
நாளையருமோவினமைநங்கையிர் நுமக்கே.

த்
ந்
ர்
-சயி-

என்றுவளர்வீர் முலைகளென்றுபெறுவீர்
ரென்றுபயில்வீர் கலைகளென்றிசைகள்சந்
ரென்றுதவ்வீரொனவிருந் துகவல்வற்றே
கென்றுதவ்வீருதவியிவ்வளவதேயோ

நீ
பு
ந்
-சக-

சீரினைஞர் மார்புபொருசெய்கையறியீர்த
பாருமுலையீகையிலிபாணியைபொன்னு
பேரவையையஞ்சுமொருபேதைபெறு நூலு
வீரமுறுபெடிகையிலவேலுநிகராமால்.

ம்
ம்
ம்
(சஉ)

(௩௪௪)

கன்னியர்கதைச்சுருக்கம்.

காணிலுனைவா முழுபிரீகண்டிலனென்றிற்
மாணையுனதென்றுவிழியாறுறவொழுக்
நீண்தொள்ளாடவரைநேயம்வருவிக்
மாணநிவினாதெர்ருமரப்பொறிநிகர்த்தீர்.

பேர
கி
ரு
-சக-

வந்துகருவற்றெனதுவாயிடைமண்ணிட்ட
முந்தறவுகித்தழகுமுற்றையுமிழத்தீ
மைத்தரைமயக்கிடவர்மாநிதிகவர்ந்
தந்துமையளித்ததுதனக்குறுகிசெய்தீர்.

ர்
ர்
து
-சக-

மந்திரமருந்துமணிமற்றுமுளதா
வெந்திரமெனப்படுமிவற்றுளமரித்
மைத்தர்பொருள்வவ்விலவருமாதவர்தமக்கு
தந்தியதளாடையர்தமக்குமுதவாதோ.

ய
து
ந்
-சக-

செவ்வமுதுநானுறவுசெல்லுறவா
நல்குரவின்வந்துகிளைநண்ணுமவரோ
லொக்குறுமருங்குலுறவொண்முலைவிழுந்தா
கவ்விமடலீறினாரூர்காமுறுவரோதான்.

முர
பேர
ந்
-சக-

தூழகிலாதவருமொள்ளணியணிந்
கூழகுகுசெய்துகிலர்கொள்ளமயவ்செய்வா
பேரழகினுலகுபித்தனைதல்செய்
நீழகிலார்கொன்றிந்பதறிவன்றே

து
ர்
து
-சக-

இவ்வபிழையாயினுமியைத்தோர்பிழைதன்னை
சொல்லியணையாதெதிர்துணித்தழுதுதைத்
மெல்லுணவொழிந்துகிலர்வேண்மிறவிருந்
தல்லினைஞர்கொள்ளமயனங்கையர்களிப்பார்

சு
து
து
சுது-

சீகாளத்திபுராணம்.

(௩௪௫)

ஆடவரீ முனையையவிழ்த்தனருநீது ங்
கடரிமுனையாசொடுகுலங்குறநடந் து
நாடகநடித்துமிசைநல்லன்பயின் ம்
விடலரிதாயமயவ்வேலையுளமிழ்ப்பார் -சக-

மாளரியசெவ்வமதமைந்தரொனும்வே மு
நீளுமுடிகங்குசநிறுத்தினர்நிறுத்தி த்
தோளெனுமிருந்தொடர் துடக்கிநமரெல் லா
நாளுமவளர்கொங்கையெனுநந்திபிணிப்பார் -ருய-

என்றினையதன் நருமம்யாப்பலவிசைக்கு ங்
கன்றுமொழியாவுமோர்கவிழ்த்தகுடம் து
நின்றுபொழிமைம்முதிவினொன்றிலாம த்
சென்றொழியமாசுதபுகிந்தையருரைப்பார். -ருக-

வேறு.

மின்னின் மாயுடம்பினைவளர்த்தல்வேண்டி யே
யன்னைநீவிழுங்கியண்ணுத்தல்செய்க லா
வினின்னவுகூர் நிரயம்புக்கினைக்குந்திவி னை
தன்னையாஞ்செய்திடச்சாற்றலாகுமோ. -ருஉ-

இப்பியித்பிறந்தமுத்திப்பிக்கென்செ யு
மெய்ப்பரிமணிபவர்தம்மைமேவி யே
யப்பரிசுன்றனக்கியாமுமாயின த்
சூப்பறழ்ச்சடிலமெய்ச்சோதுசேர்துமே. -ருங-

சந்திரமவுலியையழைத்துத்தந்த ரு
ளந்திருவஞ்செழுத்தறையுமெங்கள்வா ப்
நந்தரும்வினையுடைநரையுய்த்தி ரு
மந்திரமறைகிலமறப்புற்றேனுமே. (ருச)

(௩௪௬)

கன்னியர்கதைச்சுருக்கம்.

ஆயிரங்கலனுடம்பனைத் துந்தாங்கி இ
மாயிரும்பொறையலவ்வருவதுண்டு கொ
னையகன்விழிமணிமொன் றோர்நாளுட ண்
மீயணித்திடிவ்வினையாவும்வீயுமே (௩௫)

புழுசுசெஞ்சாந்திவைபுனைத் துபுண்ம ல
மொழுசுமொன்பான் றுளையுடம்பையென்று ன்
பழசுசெப்திடிண்மலமகலுமோபா ண்
முழுசுவெண்ணீரிடினமுற்றுமாயுமே -௩௬-

இளம்பிறைதவழ்முடியிறையிருக்குமே ம்
முளம்புகுமொவுணர்வொழிக்குங்காமநோ ய்
தளங்கொளியளர்செழுஞ்சுடரிலங்குது ம்
வளங்கெழுமனைபுகல்வதோவிருள் -௩௭-

தத்துவமகன்றதோர் தனிபிடத்தினி நி
பைத்தலைபரவணிதியைப்புல்லி ய
மெய்த்துறுமின்பினைமனிடயவின் பி னை
பொய்த்தழிமனிதரைப்புணர்ந் துகொள்வமோ. (௩௮)

சங்கரதருமமேசார்ந் துளோமி னீ
யுங்குலகருமமுற்றொழுசுவெங்கொ லோ
வெங்களியானையவிரும்பியேறு ன்
ரிங்கொருகரமிவர்ந் திடநினைப்போ. -௩௯-

இம்மையுமறுமையுமின்பதல்குறு ன்
கொம்மைவெம்முலையொருகறம்போற்று வே
மும்மைவெந்தயர் பெறுமுடவேந்தரை ப்
பொய்மையம்பொருளிணுந் துபுகழ்வமோசொலாய்.)

சீகா எத்திபுராணம்.

(௩௪௭)

உணுஞ்சுவையமுதையுமுயர்வொழித்திடு ம்
 பிணம்படுமுடம்பினைப்பேணித்தீத்தொ பி
 ணிணங்குபுகிரிதருமிமுதைமார்ந்தொ ப்
 பணித்திடுமக்களிப்பதடியென்பரால். -காச-

திருந்தறமிளமையிற்செயாமலாடவர் ப்
 பொருந்தினநிலையறுபொருளையீட்டினு ப்
 குங்கெனவுடலமுட்குணுநாளினி ப்
 புரிந்திடுசெயவெதுபுகறியெங்கட்டே. -காச-

உள்ளுறவிலாவெளியறவுசெய்துதா ன்
 மெள்ளுறுமிளையூர்த்தந்திருவெலங்கவர் ப்
 செள்ளுறுநரகினுமிடுதலாவெறு ப்
 கள்ளரிற்கொடியவர்சுணிகைமாதரே. -காச-

நடிக்குறுமுங்கள்பொய்நாடகத்தி னே
 வடிக்குறுமொழியினைமறத்தியுங்களவெ ப்
 குடிக்குணமருவிலங்குடம்பைபொன்திவ்வா ப்
 கொடிக்குலம்பயிலுமோகோகிலங்கனே. -காச-

என்றினையனபலசிகழ்ந்துகூறலு ப்
 தன்றளர்முலையெனத்தலைவனைந்துதா ப்
 பன்றொழில்லைதன்புந்திவெந்துய ப்
 திண்டிடமகளிசைச்சிதிக்கூறுவாள். -காச-

வந்தியுமாயிலேமக்கட்பேற்றினு ப்
 சிந்தைதன்மகிழ்வுறுந்திருவுமாயிலே ன்
 முந்துநவ்வினைப்பயன்முற்றினோலா ப்
 றந்ததட்டிவ்வராளுநவிகார்வரோ. -காச-

(ராசுஅ)

கன்னியர்கதைச்சுருக்கம்.

மந்திரமருந் துநன்மணிகளானிவ
சீந்தையைத் தெளிவுறத்தெருட் டிக்காமமே
புத்தியைமீட்பவர் பொருடராம
செந்திரு வுணையவர் சேசர் கவென்றனர். (கள்ள)

அண்ணைகளுத்தீனையறிந் துரூனமா
கன்னியரொன்று தென்கயிலைகாண்கு
மென்னவங்கிருவருமெண்ணிதைந்தன
பன்னகவாயிடைப்பட்டதேதாபோல். -சாஅ-

வேறு

அணையதோர் காலத்தோதியரிவையர் திருக்காளத்
நினைவொழிமின்னுட்டப்பிந் திருவாணிநுந்தவா
வினைமிகுமிருவர்கள்வர் விளங்குவறிந் திட்டனோ
புணையிழைக்கவருஞ்சூட்டியிதுவெனப்பிந்திசெய்து. -சாஅ-

நான்மறைபரவுமீசனற்றவவேடம்பக்கு
பான்மறைவிடமுமின்றிப் பழமறைபுருவஞ்செய்
ஆன்மறைதூண்டிந் பொன்னம்விலங்கினமுயிர்க்குப்பா
கான்மறைமறவருடிப்போற்களவர் தாமறைந் துசென்று. -எய்.

கன்னியரமர்ந்தவிள்தீர்க்காத்தீகாக்கதும்
பென்னுநன்மொழியோடெய்தவாய்மொழிகேட்டசேய்போந்
பன்னருமுவகைபுத்துப்பசும்பொன்மாளிகையினுய்த்து
தன்னிகர்சிறப்புச்செய்துதையலர்காற்றலுற்றார். -எக-

யாண்டுளிர்பான்மசெவ்விரடிகணீரிப்பம்புமென்
வேண்டுனர் வேண்டியாங்குவிழைந்தருள்பரவிடங்க
காண்டரவுகிற்றுகுநீவாங்காளத்தீகாணும்வேட்
பூண்டனஞ்செவ்வீண்டுமங்கென்றனர் பொருள்விழைந்தார்.)

சீ காளத்திபுராணம்-

(௩௪௯)

என்தலுமடியில்விழாபாங்களுங்கயிலைகாண் பா
 னின்மென்மொறுபெருநீயிர்கொண்டேகுவி ரோ
 லொன்முருங்கமாறுண்டாவுமக்கெனவுரைப்பவன்னே ர்
 நன்மெனவுளங்கனித்துருமநம்பைபர்க்குச்சொல்வார். -௭௩-

கசிரீமணிள்ளக்கலாமற்கண்கெழுமொருவிளக்கு ப்
 புதிதுறுமனையிற்சென்றுபுகினுமெய்வெறுமபிநீங் கு
 மெறுதன்மடலீர்புகருவருந் துனாவிழிபின் தி
 யெதிர்புனவறுசுரத்தையெய்நுனந்தடக்கவல்லீர் -௭௪-

துண்றிபுமுலகங்குறுமவமொழிதனையுறும் மை
 முன்றவமனைத்துமாந்திமுற்றிப்பயனலீனீரு ள்
 கண்நினையிழந்ததாப்போற்கவந்குமென்பதையும் சி
 நின்றனமின் னுமொன்றுநிகழ்த்துவதுளதுகேண்டின். -௭௫-

காளத்திகாணப்பெற்றகண்களேகண்களென்று ன்
 காளத்திதகரிந்கேசுங்கால்களேகால்களென்று ன்
 காளத்திபுகுங்கருத்தேகருத்தென்றுந்கயிலொநாம க்
 காளத்திபுகழுநாவேநாவென்றுந்கற்றோர்சொல்வார். -௭௬-

நரவடிவொடுசென்மெய்தநண்ணுதென்கைலைப்போக் கை
 யொருவர்தம்மாடலின்கணுடைப்பினுங்கைலைசேர்வ ர்
 விரவதம்மாடலாசைசெவ்வினைநிலக்கிடுவே கு
 மிரையுமதியும்வாணுளிருப்பர்வெத்திரயமெய்தி. -௭௭-

ஆசலாவண்ணமீர்றும்மணிகளர்திருக்காளத்தி க்
 காத்தெகர்செவ்வின்கெய்மாற்கழந்திடப்படுவதன்மெ ன்
 ரோதினாரவர்மனத்தோடுகாத்திலொனினுமச்சொ ன்
 மாதார்தமக்குநன்குவாய்மையாவாய்த்தவன்மே. (௭௮)

(நாடு)

கண்ணியர் கதைச்சுருக்கம்.

அனையவர் மொழிகேட்டப் பொன்னியிழைமகளிர் முக்க டீ
 கனியினையடையப்பெற்றும் கிளரிளம்பருள் முன் னர் பீ
 பணிதிகுடலம்யா துபடினுமென் னாலகொல் லா
 பிணையமென்றிகழிலென் மந்திசுழ்ந்திலர்புகழ்ந்தாலென்கொல்.

எம்மையெவ்வகையினுணமிறைவன் நென் கயிலேசேர்ப் பா
 னிம்மையின் நிரக்கின் ருமென்றெதிரவரவர்க்கிறைஞ் சு
 வம்மறவர் கணன் நென் னுவனையநியாமல்லி ல்
 வம்பினெம்பின் னொன் றூர்டகிழ்ந்தளமிருவர்தாமும். -அய-

இருவர்தமிழலும் போன்றவிருவர்குற்றேவன் மாத ர்
 பொருளும் ளஞ்சுமற் துபொதரக்கள்வர்தம் பி
 னனையிருள்யாமத்தெய்தியதரிடையிருகாதத்தி ம்
 பரவையின் முகட்டெழுந்தபரிதிவாண வணக்கண்டார். -அக-

வெயின்முதிரளவுமேகிலியல் பதியொன் றிற்றங்கி க்
 கயன் மலிவிழியார்சின் னாள் செலவொருகரகநீரா ல்
 வயன் மலிசென் னெ லோங்கிவளர்வள நாடுகண் ணு ம்
 நயன் மலிதலங்களிந்புக்கமலனை வணங்கியகி. -அஉ-

காவிரியொழு குவல்லிகா ல்கொண்கினையவந்நி ன்
 மேவியசுறுகால்தாம்பு ளினையவந்நிர்களேபேன் ந
 பூவிரியிளந்தண் கோலைப்புகழ்வளநாட்டி னுக்கோ ர்
 கோவெனவிளங்காநின் றகுடந்தைமாதகரங்கண்டார். -அங-

பன்னிருபருவத்தோர்காற்பவந்தெறுகற்கையெய்து ந்
 தன்னிகர்தடங்கொற்றஞ்ச்சார்வனையிலோயாய ம்
 பொன்னையவர்தாமுழ்கிப்புராரியையிடங்கடோறு ஞ்
 சின்னியின் வணங்கிவைகிச்சென் றனர்தில்லைநொக்கி. -அச-

சீ காளத்திபுராணம்.

(௩௫)

பிறைதவழ்மவுலியெம்மான் பிறபதிகளும்வணங்
மறுவறுமதிமுசத் துமங்கைநல்லவரடைந்
ருன்றவறுபரமானந்தக்கோ திவ் செந்தேனடிக்க
பெறுநகரொலையிற்றூழ்ந்தெய்தனர் பெரி துவந்து. -அரு-

வேலையிற்சுருதியார் கீருமீ தியைவலஞ்சூழ்ந்தே
யாலயத்தெதிர்வணங்கிபணிவலம்புரிவுற்று
மூலநற்பொருளை யேத்தி மும்முறைவணங்கிச்சென்
மாலயந்கரியாளுமீ மெத்தி சென்றுபுக்கார் -அரு-

வேறு

சிறப்புலியுங்கோட்புலியுஞ்செழுமலர் தூயருச்சையேசெய்
யாநின்ற - மறப்புலியுங்கண்டு கொணும்பெருமானைக்கண்டுமிரு
மன்பாலோடி - மறப்புலியினதன் மருங்கினசைத்தருளும்பெ
ருங்கருணைவள்ளால்யாங்கள் - பெறப்புலியுர்மன் தினடம்புரிந்
தாயென் திறைஞ்சியுளம்பெரி துவந்தார். (அரு)

பெண்படைத்தவொருபாகனை ந்தொழிஞ்சுடகவுழுதம்பேணி
த்தங்கள் - கண்படைத்தபயல் பெறக்கண்டு வந்துமிடைந்நகரி
ந்களித் துச்சினுள் - பண்படைத்தமொழிமடவாரிருந் துசிவக
ங்கையினுட்படிந் துமன் பிஷ் + வண்படைத்தவரவணிவோற்றொ
ழுதுகடலாபிதற்குவழிக்கொண்டாரால். -அரு-

இந்திரனையஞ்சிமுனம்புக்கொளித்துக்கிடந்தமலையிருஞ்
சுருமின் - வந்தருமுட்புடையவடிப்பமகபதியிரவாட்டாக்
கென்று - சிந்தைகவல்வறவெழுந் துசெந்துகிர்கண்டுதிரமென்
த்தியங்கிழுந்த - முந்தினாவாரிதிகண்டதின் மூழ்கிமகளிர்ம
கிழவுற்றுமினி. (அரு)

திவ்லைநகர்மணிமன்றத்தெம்பெருமான் மனைமறித்துஞ்செ
ன்றுதாழ்ந்து - முல்லைநகைமடமாதீதென்கயிலைகாணுமவா
முந்தவப்பாற் - செல்லமிடைகருங்காட்டி லுடன்போதுகள்வா
லைசெய்யாவண்ணந் - தொல்லைமறைபுகழ்பரமனருளி னுற்பலர்
வந்துருழ்வரன்றே - அரு

(௩௦௨)

கண்ணியர் உதைச்சருக்கம்.

சங்குருளுந் தங்குயிடங்களில்வந் துமாதவராய்க்கலந் து
சூழ்வண் - சங்கரனின்னனமாதருப்பகைஞரங்கவராற்றப்பி
யேது - மங்கையமைதவம்பரிபுங்காஞ்சிமாநகரிமையவணங்கி
யேத்தித் - திங்கண்முடியார்ந்ததிருக்காளகிரிகண்மிவந் துசெ
ன்னுசேர்ந்தார் கூக-

சுத்தமுடனுயிர் பெறச்செய்தருளுநதிப்புணன் முழ்கித்தாய
தெஞ்சுச் - சித்தர்கண்ந் தொழுதெத்துமருட்சித்திவரிகனடிசெ
ன்னுதாழ்ந்த - புத்தியொயிமுத்திதருகிவலிங்கந்தணைவணங்கிப்
புறத்துவந்து - மெய்த்தவொருபுராணிதனையத்தலத்தின் பெரு
மையெலாம்வினவிநின் றார் கூஉ-

வேறு.

வினவிநிச் சிறவிளங்கிழைமாத	ரை
மனமகிழ்ந்துமறையவடுகங்கி	யே
வனைதருப்புகழித்தலமான்மிய	ந்
தனையியம்புவவயானெனச்சார்ந்தினான்	-கூரு-

முன்னணைந்துமுழுவலிவாலிதா	ண்
றன்னிலங்கபித்தணையத்தினை	ரை
மன்னுறும்படிவைத்தருச்சித்தன	ண்
பன்னருந் துதிபாடினனாடினன்	-கூஉ-

முடித்தருச்சனைமுன்பெனப்பெட்டக	த்
தெமித்திருத்திடவெண்ணியெயித்த	ன
னமித்தவத்தனைசந்திவனாதலா	ந்
பிடித்தெமித்தனன்பேர்த்திருகையினும்	-கூரு-

பின்னுமெந்தைபெயர்ந்திலன்மன்ன	ரு
டன்னையன்றித்தனித்தோர் துரும்பை	ய
மன்னிநின்றுவளியமசைக்க	ரி
தென்னினயபனையாவரசைப்பவர்	(கூள்)

கன்னியர்கதைச்சுருத்தம்.

(1100)

கண்ணியரிகலங்குபுவாவினா
 ஸுண்டநாண்மதிவேணியநீர்நீர்
 கொண்கொலிற்சுனிதன்கையுந்நிதி
 ஸுண்டசுபுமளவுநிமிர்ந்தனன்

நீ
 ன்
 ன்
 ன்
 ன்

இன்னவாநிங்கெடுப்பவழிநில
 முன்னமாதுமுலைத்தமும்புற்றரு
 மன்னன்மேனியிலவாற்றமுப்புற்ற
 பின்னார்வால்விட்டுயிர்த்திதுபேசினான்

ன்
 ன்
 ன்
 ன்
 ன்

வேறு.

நீயேசுருணைநினைந்துவந்தாலன்நியுனை
 பேயேன்வந்துநின்பெறுதற்கெளியை
 தாயேநின்மேனிதழும்புபடத்திங்கிழைத்தே
 நீயேனென்செய்வேனென்செய்வேனென் ஸுள்ளுடைநீது-சுசு

ப்
 யோ
 ன்
 ன்
 ன்

ஆவாவிளமகவையன்னைசுருங்காட்டுந
 மேவாவருளர்வ்விடுத்ததகைபோல
 காவாதடியேனக்கைவிட்டிவணிநுந்தா
 தேவாதிதேவயான்செய்தகிழையுளதோ-

டு
 க்
 ய்
 ன்
 ன்

என்னுயிரிநீயென் ஸுணைநீயென் ஸுடையவாழ்வு
 யன்னையுநீயத்தனுநீயாரிங்குறவெனக்கி
 பொன்னையவேணிப்பொருப்பேயருட்கட
 நின்னையலதாவிநிலவாதுநிலவாதே

நீ
 ப்
 லே
 ன்
 ன்

எனறுபலமுறையுமேத்தியவனிரப்ப
 கொன்றைமலர்புனையுங்குத்தப்போனெதிர்
 னினறுமணிபுலாயிநீநீர்த்தடத்தின்காட்டிருப்
 நன் ஸுமனம்விழைந்தோநாமென்றிதுபுகன்றான்

கி
 தா
 டை
 ன்
 ன்

(௩௫௪)

சீகாளத்திபுராணம்.

உள்ளமதிலென்றுமுவந்திருந்தநின்பு
கொள்ளுபியல்பேங்குழைந்திடெனென்றுநாத்து
துள்ளுமிளமாண்சுமந்ததிருக்கையுடை
தெள்ளமுதமன்னுன்சிவலிங்கத்துற்றொளித்தான்.

சை

த்

ய

(௩௩)

வேறு.

கங்கையாறுதன்முடிபிசைக்கரந்துகொண்டதி
ரங்கைநீர்சொரிபவர்க்குமேலுகிணையளிக்ரு
பொங்குநீர்நசையாளியத்தடங்கரைபொருந்
யிங்கெழாவுளமறிந்தனன்வாலியென்பவனே.

லோ

ம்

தி

(௩௪)

நசுஞொண்விடுத்திவணிஞந்ததித்தத்த
ஞசையாலலதிலையிதையழிப்பென்றதீர்த்து
தேசலாமதிதவழ்பெருந்குமியஞ்சிலம்பொ
றேசிலாமிசுவீரனங்கெடுத்தெறிந்துட்டான்.

தி

த்

ன்

(௩௫)

எயித்துவார்லியென்பவன் பெருவலியினலிட
வழிக்கல்வித்தலுந்தடத்தினிலெழுந்தபேரவ
பிடிக்குமாறுபின்முடர்ந்தெவெழுந்தொருபிரம
படைக்கும்வான்முடியளவுமுற்றன் துளிபலவும்.

ட

ம்

ன்

(௩௬)

சென்றுவான்பிசைநுண்டுளியுடம்பேலாந்தெறிப்
தின்னுவான்முகில்முறநீர்சொரிகின்
தன்நிமேல்வரப்பெய்வதுமுளதுகொலறி
மென்றுவான்வரியாவருமருண்டனரிருந்து

ப

ற

யே

(௩௭)

விலங்குலீழ்த்தைபுட்பறந்தோடினவிசும்பி
கலங்கிவிணையர் திசைதொறுபிரிந்தனர் கடி
லிலங்குமாமணியருவிசுத்ததின்வெங்கு
குலங்குபாதவலருநிர்ந்தனஞ்ஞலுந்நே

ந்

தி

ய்

(௩௮)

கன்னியர்கதைச்சுருக்கம்

(௩௫)

மருந் துமாமலையுள்ளனகிதர்ந்திடமண்
 லந் தைநோயினர்புண்ணினர்வடுகினரவைதீர்
 தொருந் துவாழ்ந்தனர்மரித்தவருயிர்பெறவுய்ந்தா
 வருந் துமுப்பினர் காணையராயினர்மண்ணே

ணி

ந்

ந்

-ராக-

இனையவாறதுவிழ்தலும்வாவிமுன்னெடுத்
 புனிதன்வாழ்வதின்மெற்குமாநதியதாழ்ப்பொங்
 யனையவாவிலெற்றிழைத்ததிங்கரசனாக்கறை
 தினைவினோடவ்லோடையதிரைந் துமுன் லீரிந்

த

கி

யு

-ராய-

வாவிதூர்த்திடப்புகுந்தொராரியற்றினன்வா
 பாவைபாதிபன்றிருவருளுற்றிடப்பட்டா
 மேவுதித்தொழில்வழியினுநன்மையாம்விளங்கி
 ருவினற்றொழில்வழியினுந்தீமைசார்தருமால்.

வி

ன்

ந்

-ராயக-

மண்டுநீர்த்தடமாறதாமுற்றியவண்ண
 கண்ணிவாலியெம்பிரான்சுருத்திதுவென்றகருதி
 கொண்டுநான்செய்வதென்னைமனநிலைகுலைபு
 றண்டர்நாயகன்னைப்பணிந்தேகினனன்றே.

ங்

க்

ந்

-ராயக-

இந்தநீர்முழுகுணர்பவக்கடந்சரையே
 வந்துவீடடைகுவருண்மையுண்மையவ்வா
 தந்தமாநதியிதுபெருமறையெலாந்தள்
 திந்தைமாலினமயற்குநீர்வடிவமுதெருப்பு.

தி

லி

ரு

-ராயக-

வாலிநாதனைக்கண்டொருநாளடிவணங்
 னாலிருலொழிவுரைத்திடப்பட்டாதனது
 மூலமாகியபாதகமாயினமுருக்கி
 குலபாணிதனுலகடைத்தின்பமேதுப்ப்பன்

கி

று

க்

(ராயக)

(௩௩௬)

சீகரளத்திபுராணம்.

கயிலைபோலவிம்மலைமலைசக்கண்ணுதற்கடவு
சயிலமா தொடுகணங்களைத்தெடுப்பவாழ்தருவ
பயிலுமாதவர்சீத்தர்வித்தியாதரர்பல
மயலிவாவிதன் மருங்குவிட்டகன் றிடார்மன்னே.

ள்

ன்

ரு

-௩௩௬-

துத்தலத்திடல்பி துவெனவந்தணனியழ்
நீத்திலத்திருநகைமடவார்மனநெக்கு
கைத்தலத்தவர்கொண்டழவனங்கினர்கண்ணு
முத்தலைப்படைபொருவனையெதுர்ந்தவர்முறைபோல்.

ப

க்

ன்

-௩௩௭-

காலையங்கதீர்ப்புட்டையங்கடமதொன்றமிழ்நீ
மேலெழுந்ததுசெல்கின்றதோர்குடமெனமே
வேலெவங்கதிரமிழ்நீ துறமுழுமுதிவிண்ணி
பாலெழுந்ததுவிரிகதிருலகெலாம்பரப்பி.

து

வெ

ன்

-௩௩௮-

குளர்செய்கின்றசெவ்வந்திமாலையைத்தலைக்கொண்
குளர்செய்கங்குலம்பெண்வரவாலிமுன்கண்
வொளர்செய்நம்பனையிறைஞ்சினர்சென்றகமொன்றி
றொளர்செய்நஞ்சுகமங்கையிதங்கினர்சிறந்து.

டு

ட

ந்

-௩௩௯-

திருந் துமாடகமுகரியென்கின்றசட்செவியி
விரிந்தவேலையம்படத்திடையிருளெலாம்விழுங்கி
பொருந் துமாமணியென்னவந்தெழுந்ததுபுட்
ளருந் துவாரிசமலர்முகமலர்ந்திடவலரி.

ன்

ப்

க

-௩௪௦-

மாயையாயிருள்கழிந்துநின்றவகுசண்மா
ராயகாலையிலெழுந்தகாளத்தியையடுத்
நேயமோடுசென்றன்ருருபதியிடைநின்
போயினர்மந்தைநூல் துதென்கயிலையைப்பொருந்த.

த

ரு

து

-௩௪௧-

கண்ணியர்களைத் தச்சருக்கிட

(௩௩௩)

வேறு

இனிதகர்க்குறுகிற்றப்பா லிலநமக்கிடனிக்காட்டி
 மனியதரிடையிம்மாதர் தமையெலா முயிர் செருத்து
 புனையிழைகவர் துமென்று பொதிந் துமுன் வைத்தபொல்
 நினைவினை வெளிப்படுத்தி நின்றனர் துடர்ந்தகள்வர்

கொடியவர் நிலைகண்டுள்ளிருவருகை நினைவாய்மை
 முடிவுசெய்வதனாகின் னோ முயன்றனொன்னமுத்தா
 கடிமழ்மலர்ந்தவன்சொல்க்காளத்திபண்ணல்காப்ப
 விபிபவனல்லென்காப்பெருவனெருவெலென்றார்

துணையிலையென்றுதீயர் துணிந் துசெல்பொழுதிந்நோன்ற
 துணையெனுந் திருக்காளத்தித்தோன்றல்கண்டநல்லா
 பணமலர்வரவின் வாயிற்பட்டமெக்தேறாபொல
 கண்புரிகள்கைப்பட்டிருப்பினுங்கவன் னாவலர்

அரவின் வாயித்தொதல்னைபகற்றிநின்றனிப்பான்போல
 கரவரினின் னுதிக்கக்கண் னியர் தம்மைக்காக்க
 இருவுளங்கொண்டுமிக்கதென்கயிலாயத்தெம்மா
 விரைவொடுமலர்கொய்தொண்டர்வேடமுத்தறடைந்தாரன் னே.

கண்ணியர்மீபுருள்விழைந்தகள்ளவேடத்தரந்
 கண்ணியர் தமைவிழைந்தகள்ளவேடத்தர்க்கண்
 கண்ணியர் தம்மைவிட்டுக்கதுமெனவிநிந் துபோன
 கண்ணியருருவந்தார்கதைபிடருளிர்த்துநின்றார்

மாதவவடிவங்கொண்டிவந்தருள்வள்ளறன்
 யா துலர்நிதியவைப்பையெதிர்த்தெனவெதிர்த்துபோற்றி
 பாதங்கயமிறைஞ்சிப்பரிவொடுநிற்பவைய
 கோதைபொருவந்திர்த்துமினென் னக்சொல்வார்.

(௩௫)

சீகா எத்திபுராணம்.

திங்கள் வெண்கண்ணிவேய்ந்தசெஞ்சடைச்சிவனமர்ந்
மங்குரேய்மதினுநீத்தமனூராமாநகர்வந்தின்தே
கங்கைக்குடிநைவன்வாழங்காளத்திநகரிசென்
யுங்களைநிடுப்போமென் னுவுறுதியாமொழிமொழிந்தார் னாஉள

ஆதலினடிச்சிபேயின்னவருடனடைந்தேயிங்க
நீதிழைத்தெமைப்பொலங்கொண்டேகிடச்செறிந்தகால
பூதரவில்லிக்கன்புபொருந் துநீரிலண்வந்தெய்த
போதவுமவர் பபந்தேபோயினையவென்றார் -நாஉள-

மாதர் சொல்லினவிககள் எவடிவுடைவள்ளலாரு
கோதையீருமைக்காளத்திகொன்றன் துபோய்விதுமெனின
பாதபங்கயம்வருத்திப்பார்மசடவத்தினு
யேதயிலுவணாக்கொண்டேயேகினுரொம்பிராணர் -நாஉள-

அதரிடையவர் நடக்கவவ்வனத்தருக்களெல்
முநீருமன்புடையர் போலமுகிழ்பெறுநகையவாகி
ததைமலர்க்கண்ணீர்மல்கத்தாழ்ந் துபுப்புத்திந் பெய்
மதகரியுடைபுணைந்தவள்ளல்பாணிக் றவன்றே -நாநயி-

வேறு.

புண்ணையவன் போன்றன பூத்தொளி
கண்ணிகாரங்கடித்தகமல
மண்ணுபூவைமகபதியொத்த
வெண்ணையாளினை செல்லுபிடத்தினே -நாநகர

கரியலின் குயிற்காகளமார்த்த
வரியநன்மயிலாடவரிக்கண
பிரியமோடிசைபெட்பலிசைத்த
கரியதாடைக்கடவுளைக்கண்டோர் -நாநகர

கன்னியர்கதைச்சுருக்கம்.

(௩௩௩)

நாவலூர்வருதம்பியோர்நாரி பர்
 லேவவேகியவெந்தையிவணி ரு
 டூவைமாருடன் போர்ந்தனன் காணெனா த்
 தர்விலாக்கிளிதன் பெடைத் தீகா துமால்-நாநா-

வேறு.

மாந்தளிர்மயதர்கமநீர்த்தலைவழிக்கண்மன் ன்
 வேந்தெழிற்கொங்கைகொங்காவினைக்கரங்காந்தளிர்நாட்ட ப்
 பூந்நுதிவண்ணவாடைபுனைந்நுபொற்புடைக்காண்மா னு
 தேந்நுளிகதிப்பூத்தாய்ச்சிறப்பொடுபணிந்நுநின்றான் ()

வெள்ளிலிபூங்கொன் னையாத்திவினாமலர்வேங்கைசேவா ல்
 வள்ளிலைமருதிரத்திவாகைபுண் னாகநாவ ல்
 கள்ளவழிமலர்க்குருந்நுகரசைபூங்கட்டம்புகேர னி
 யுள்ளவவ்வணத்தந்திசென்தேயொப்பிறென் கயிவகக்குந்நுண் ன்

புரத்தியலடைந்தெதம்பெம்மான்பொண்ணார்தம்மைநேர்க் கி
 வரக்கிரியிதுவேவெள்ளிமவையதுதுர்க்கைவெற்பு ப்
 பருத்தவம்மனைதானிலப்பாருப்பதமணிநீரா னு
 தெரித்தபொன்முகரியிதுசிறந்திமபூரூர்த்தம் -நாநா-

என்நுமந்நுளவுங்குறியிறம்மறைந்தேகநின் ற
 பொன்பிகழ்மேனியாரும்பொள்ளெனத்திசைகனோக் கி
 யின்நிவண்விடுத்திசென்றாரிறையெனத்தெளிந்நுசா ல
 நன்றறன்றெமக்கிரங்கிறனாகியதென் னுநைந்தார் -நாநா-

அமிழ்தினுயினியமுவரருந்தமிருவந்தவெம்மா ன்
 கமழ்முலைபரம்பைகுழிக்காளத்திநகரினின் னு
 தமிழ்சங்கராய்வந்தார்தம்மருப்பெருக்காலென் னு
 குழைசெறிதடங்கணல்லார்சூழைவிலா வியப்பமுந்நுர் -நாநா-

(நகய)

சீகாளத்திபுராணம்.

மாமணிபெற்றிழந்தவநிஞ்ஞமுமுதைக்கையா த்
 பூமணிற்றவநிழ்த்தபுந்தியில்லவனுந்தே ன
 வேமமார்க்கற்பகத்தையெய்தியும்பயன் கொளா த
 தீமைகொள்பவருமொத்தோமென் னுயின் மனந்தெளிந்தார் ()

அருட்பெருவாரியாயவண்ணலார்தாமிவ்வுரிந் [ண்
 பொருட்பொருட்பெறவுணர்த்திப்போயினர் நமக்கென் னுழ்வெ
 றிருட்செநிமிடற்றோன் நம்முன் செய்தியதெண்ணியெண் ணி
 மருட்கொழும்பிறநீக்குமாநில்பொன் முகரியுற்றார் (நகய)

சீதநீர்முழ்கிப்பின்னர் திருவெண்ணீரணிந் துசா ல
 நாதீர்கண்மணிபுனைந் துறவின் நிறையஞ்செழுத்து ிங்
 கோதிலந்தாதிதன்னைக்கொள்கையிற்றாதிச்சென் னு ர்
 மாதொருபாகன் றன்பான்மறிவிழிமடநல்லாரே. -நகசக-

களிப்பொடுநகையிலார்க்குக்களிப்பொடுநகைவந்தெய் த
 வுளத்திலானந்தமுந்நியுடலொளியுடன் விளங்க க்
 களத்தின்ஞ்சுடையவெம்மான் சன்னிதிகடிதடைந் தா
 ரளப்பருமன் பினுவேயாமுணர்பர்மனாரால். -நகசஉ-

அன்னவர் தமக்கவ்வண்ணலவிவிங்கத்தின்கண் ணை
 தன் னொருபாகமுற்றசங்கரியுடன் விளங் கி
 பின்னருமொளியிரண்டாவொன்றுபட்டிருக்கக்கண் டு
 கண்ணியரடைந்தவன் பையிற்றெனக்கழறலாமோ. -நகசக-

வையகமுழுதுமுள்ளமாமணியொளிக்கும்பச்சை த்
 சூய்யநன்மரகத்தின் சோதியுள்ளவைக்குமேலா ய்
 பொய்யில்காரணமாத்தோன்றுபுகலரும்வடிவைநோக்கி த்
 தையலரிருவருந்தாழ்த்தெழுந்தொளிதன்முனின் னார். -நகசச-

கன்னியர்கதைச்சுருக்கம்.

(௩௭௬)

நின்றுமணங்கண் னுரைநிருமலனருளிஞ லே
தன்றனியொளியினுடேதயங்கிடத்தானுட்கொண்டா ன்
பொன்றிகழ்மணிமாற்புள்ளபுங்கவன் முதலோர்போற்ற க்
கன்றணிகரத்தெம்மண்ணைகண்மகண்ணவன் றே. -௩௭௭-

இறையொளியுருவடக்கியினிங்கநல்வடிவாயுற்ற ன்
பிறைநுதற்செயலார்தம்பின்வருந்தாதிமார்க ள்
கறைபிடற்றிறைவன்பாற்போங்கண்னியர்வந்தாரில் லை
புறையிடமெங்கென்றெண்ணியொய்யெனத்துருவினாரால் (1)

நசுருரிடமுநாடியெங்கணுநாடிநாடி க்
காசணியல்குலாநாக்கண்டிலோமெனக்கலங்க க்
கேசரத்தொலியன் னோர்க்கிடைத்தனர்முத்திநீவி ர்
பாசமதகற்றிலிங்கம்பதிட்டியுமவர்கள் பேரால். -௩௭௮-

என்னவிண்வாணிகூறவெழின்மடவார்போயுற்று ப்
யின்னிரண்டிங்கநாட்டிப்பெய்வனையார்பேரிட்டா ர்
நன்னிலவேந்தவென்றுநவின்னுசங்கமரிருப் ப
வன்னிலையாதவன் னுநதிசயமுடன்களித்தான். -௩௭௯-

ஒளிமணிப்பொலம்பூண்மார்பொழைப்பிச்சங்கமரைத்தாழ்த்தி ன்
களிபெறுமடிகளின்னுமடியனெனுய்யுமாற்ற ன்
முனிபுதல்கிவந்தமுன்னுமுற்பிறப்புணர் த்துகெண் க்
களிபெறுமனத்தானெற்றிக்கண்கரந்தவனியம்பும். -௩௮௦-

வேறு.

கோதையர்கதைநலங்கூறினாபி னி
யேதயிலுண்டின்முற்கதையியம்புது ம்
யாதவமன்னமர்ந்தினிதுகேனெ ன்
மாதவவடிவருள்வள்ளகூறுவான். -௩௮௧-

கன்னியர்கதைச்சுருக்கமுற்றும்

சுருக்கம் - ௩௮௨ - திருவிருத்தம் - ௩௮௩

(111)

கோளத்திபுராணம்.

சிலந்திமுதலியமுத்ககைச்சுருக்கம்



தண்ணந்தாமரைசார்த்துறைநாழிமுத	ண்
தண்ணுந்தோற்றநவிற்பியிருக்கவு	ம்
விண்ணின்மேவகிலத்தொழிவீறுளா	ண்
கண்ணில்வந்திபுகாதல்செய்கான்முனை	(க)

உற்றமாதவழுவண்ணநாப்பெய	ரி
பெற்றவனயனோடுமுனா	பு
சற்றுமெண்ணிலையச்சகந்தந்திட	சு
செற்றமோடயன்சிந்தையிலெண்ணினான்	-உ-

அன்னமுரிதியழைத்ததறிந்தவ	ண்
முன்னர்வந்தமுற்றவெருணி	ந்
சின்னதூல்செய்சிலந்தியதாசெ	ன
விண்ணிலெய்தினனேத்தியிறைஞ்சினான்	(ங)

கமலநாண்முகன்கண்டுவெருவ	னி
விமலன்மேவிடவேழவனத்தி	டை
யமலவிலவனத்திலடைந்த	தி
லமைவிலாவலண்டாயவணவைதியே	-ச-

தேவதேவனைத்தென்கயிலாய	னை
யாவலோடுமருச்சித்தருங்க	தி
மேவுவாயெனவெண்ணிறவாணி	யை
நாவினவைத்திடுநான்முகன்சுண்ணன்	-ரு-

அனையபாண்மையின்னோன்கிலம்பியாய்	த்
தனைதிகர்த்திடுதற்பாஸ்பூசையா	ல்
வினையகற்றுபுவிடடைந்தானெ	ன
வனைதிகர்க்குமருந்தவனோதினான்	-க-

சிலந்திமுதலியமுற்கதைச்சுருக்கம்.

(௩௪௩)

பாம்பின்முற்பிறப்போ னுதும்பார்த்தி ப
வேம்பலேர்முனிகேளென்றிறைசொல்வா ன்
கும்பிலாதகொடுமுடிக்கொண்டியர் நீ
தோம்புபூதமுடைத்தங்கயிலையே -எ-

வேறு.

பதியெனப்படுமிறைப்பண்டுகொண்டி ரு
மதிசயசத்துவமகன்றுபர்ந்தொ ளி
கதுவிடநின்றிடுகாட்சியென்ன டு
மதிபலகோடியோர்வடிவுற்றென்னவும் (அ)

ஒள்ளொளிதேங்கியவொப்பின்மாம லை
வெள்ளியதுருவெனவிளங்கித்தோன்று மா
லெள்ளலிலிருந்தவரிதயத்தெய்தி யே
வள்ளலோடருந்திடும்கொள்கொளம்மல -க-

ஆழியங்கிரியினையங்கையிட்டிய ர்
பாழிமாமேருவைப்பறிக் துமார்பணி நீ
தூழியோர்கணமெனவுன்னுவெங்கண னீ
சூழ்தருகயிலையைத்துன் னுகாவலாய் -ய-

நதிபலகோடிகண்ணண்ணுநண்ணு ர்
பதிபலகோடிகள்பாங்கருந்தி டு
மதிசயவனங்கருமனந்தகோடியா ம்
புதுமதிமலைந்தவன் பொற்றைமீதோ -யக

கற்பகமரங்களுங்காமர்வல்லிய ம்
பொற்புறுபுதர்களும்புனர்ந்தடைந்த வ
ருற்பவமுதலியவோட்டுமென்றிடி ல்
வெற்பதுவளந்தனைவிளம்பவேண்டுமோ -யென

(௩௬௪)

சீகாளத்திபுராணம்.

நள்ளிடைச்சிவபுரந்நுகுமன்னதை க்
 கள்ளவிழ்கமலமன்கடவுள்கூறி டு
 லெள்ளுத்தலையெனைப்போலுமேழை ய
 ருள்ளினும்வசையலாலுயர்வுண்டாகுமோ. -யரு-

அப்பெரும்புரமஃதரதனத்தி னு
 மொப்பிவ்பொன்வெள்ளியாலுஞ்நிறுமாடங் க
 டிப்பியமதில்கள்செய்குன்றுகோபு ர
 மிப்படிதொகையெனவின்நியோங்குமால். -யசு-

அன்னதீனமெனெம்பிராணுக்கால ய
 மின்னதன்மைமயதெனவெவருங்கடரெ னு
 னுன்னதவயர்ச்சியாபொப்பின்மாம. ணி
 தன்மெனமமைந்தொளிதங்கியோங்குமால். -யரு-

அதிஃமறைமுடிவெனவன்புள்ளெ ன
 விதுவருவிதுகுணமென்னெனாதவ ன்
 மதுமலர்க்குமுலுமைமனாளெனன்னவு ம்
 பதியெனவியம்பவுமட்டிருப்பனல். -யசு-

அவ்வுழியமரநுமருங்கணங்களு நீ
 திவ்வியமுனிவருஞ்சிறந்தபூத ரு
 மெவ்வமிக்கருடருமியக்கர்நாகரு ம்
 பவ்வமதாமெனப்படர்ந்தபொற்றுவாரீ. -யசு-

ஒன்றொருதினந்தனிலொப்பிலாத வ
 னன்நிகொளரியனைநனுகவெண்ணி யே
 தன்றிருமேனியிற்சாத்துமாடைக ள்
 குன்றவில்லணிபெறப்புகைநனுகொண்டபின். -கஅ

சிலந்தியமுதலியமுற்கதைச்சுருக்கம். (நாகடு)

ஆயிரமணிமுடியனத்தனேமு
மாயிரும்பணிபணியாகிவைகிட
காய்பெருங்காமநோய்கனற்றக்கடள
ராயணிமகளிர்பாலடைந்துவைகினுண். -கக-

வாளணியாவையும்னைத்துவள்ளு
காளனைக்காண்கிலன்கருதும்வேலை
வீள்பெருங்காமநோய்நெஞ்சிற்கொண்கி
யாளணிமகளிர்பாலடைந்ததன்மையை. -உஉ-

வேறு.

உயிர்த்தொகையனைத்துமுற்றவொருவனுமுணர்ந்தழைத்து
செயிர்த்திலன் காமநோயாற்சிந்தனைகலங்கிச்சென்ற
கயப்பெயரடவிமேவிக்காளநீபாம்பாகென்
பெயர்த்துமாரருளினாலேபிறைமுதற்கடவுள்கூறும் (உக)

தென்கயிலாயந்தன்னிற்செறிந்நூபாம்புருவாய்ந்தா
கொன்பயிலிலிங்கந்தனைக்குறுகியர்ச்சிக்குநா
லன்படைந்தொருமாய்யானையதுவும்பூசிக்கவெய்
முன்புநீமுயன்றுகொல்லமுடிந்துபின்முத்திகேர்வி ர்-உஉ-

எனப்புக்கன்றிறைவனேவெறுழ்வலிப்பாத்தளே
வனத்தினுருயர்ந்தவானைவனத்திடைப்பாம்பாயிற்று
மனத்துயர்கொடுக்குக்காமமாற்றிடவல்லார்க்கண்
யுனந்கரும்பிறவித்துன்பமொழித்திடற்கெளிதுகொல்லோ ()

ஆனைமுற்பிறப்புக்கூறிலண்ணலார்கயிலாயத்தி
மேனைதன்மகளுந்தாமுமவீற்றிருந்தருளவுள்
வினமில்கணத்துளத்தியெனும்பெயர்த்தவலையு
யானிறைதன்பாலேகவிடுமெனவரயில்காப்போர். -உஉ-

(௩௬௬)

சீகாளத்திபுராணம்.

வேறு

பவளமேனியிந்பாவணிருடெறு
 தவளநீறணிசங்கரன் நற்பர
 றுவருநுண்ணிடைத்தோகையுந்தானு
 வுவளகந்தனிவூற்றிருந்தானோ.

நீ
 ன்
 ம
 ௨௫.

அங்கனே கவடா துன்கிசைய
 யிங்கணிலெனலின் மொழிகுறவு
 துங்கமேவுகனேசன்றுணுக்கென
 சந்தரன் னுறுதானமடைந்தனன்.

நீ
 நீ
 ச்
 ௨௬.

அடைந்தகாலையகமகள் சீறியி
 கடைந்தவத்தியத்தியாகென்றன
 மிடைந்தவழைவிலக்குனருண்டு
 வுடம்புநானெனவுத்தமரன் நியே.

ந்
 ள்
 கொ
 ௨௭.

ஆயகாலையருங்கனநாதனு
 பாயவெம்பயமெய்திப்பரம
 டாயைவந்தனையாந்நியருளின
 பேயனேன்செய்பிழைபொறுப்பீரொன.

ம்
 னே
 ந்
 ௨௮.

நொந்துவேண்டிதுவலவிறைவன
 தந்திமாவனத்தந்தியுருவெடு
 தந்தவெல்லையமர் தருதாள்களி
 முத்தியோர்பணிமுத்திலிங்கத்தினே.

ர்
 த்
 ன்
 ௨௯.

அன்புகொண்டருச்சித்திபுமவ்வயி
 பின்புநீயுமருச்சித்துடல்விடு
 தின்பமார்கடியேருவிர்போமெ
 பின்பிறங்கியவேணிவிளம்பினான்.

ன்
 த்
 ன்
 ௩௦.

சிலந்திமுதலியமுற்கதைச்சுருக்கம்.

(௩௬௭)

ஆன்தால்வ்ருங்கணநாத
மாணையாகியருச்சித்தடைந்தன்
மானமுத்தியெனமகிழ்ந்தோதின
வானநாடுவணங்குமகேசனே. -௩௬-

திண்ணனார்முற்பிறப்பினிசெப்புது
வண்ணவெலவகேட்டுமகிழென
பண்ணவாமொழிப்பாவையோர்பாக
முண்ணிலாவருளொண்டவனேதுவான். -௩௭-

பாண்டிமைத்தருட்பார்த்தன்பகைஞர்மே
றுண்டிவென்றிடச்சூர்ப்பகைத்தாதை
வேண்டியோர்கணவாங்குதும்வெய்தெ
மாண்டவிந்திரநீலமலையின்மேல். -௩௮-

உற்றோர்நல்லிடமொன்றில்வதிந்ததி
வற்றிலாப்புன்லாடிமடியி
தெற்றைஞான்றுமிநீந்திருநீறுமே
முற்றுமேவப்புனந்துமுடிவினே. -௩௯-

அக்கமாமணியன்பிறற்றித்தபி
முக்கணன்மனுவோதிமுறையின்
மிக்கவேறிடத்தெய்தினிழைந்ததி
றக்கவாதனமொன்றிறற்றித்தோ. -௪௦-

இயங்கும்வாயுவிடம்வலமெய்தி
சூயங்கவேநடுதாடியுள்ளோட்டி
சயங்கொளாநிடமேற்றலமீச்செ
வயங்குமவ்வொளியின்மனமாற்றினுன். -௪௧-

(ராகு)

சீகரளத்திபுராணம்.

இந்தவாறங்கிருந் துதன ன்ச
 னந்திலாத்வமா த்நிநனுகி
 முந் துநாளின் முகாசுரனென்பவ
 வந் துபன் றிவடிவொடுவைகினான். -௩௭-

அனையகானிலருந் தவரீயாவ
 மினையவேயவ்வெறுழியியற்ற
 மனநடுங்கிவதிதலுமன்ன
 பினையுமோர்பகற்பே துறவந்ததால். -௩௮-

நீலமாமலநித்தவயிர்பெந்
 கோலமாகிக்குறுகியதென்னவு
 காலனவ்வுருக்கொண்குடத்திடை
 சாலவேதிரிந்தென்னவுந்தக்கது. -௩௯-

வென்னுரிஞ்சிமம்விண்ணின் முகட்டினை
 துண்ணுயிர்ப்பிற்றுளங்குந்கிரியெ
 மின்னகேழலெறுழ்வனிமாந்நிட
 பொண்ணேறேர்சடைப்புங்கவன் முன்னினான். -௪௦-

அருட்பெருங்கடலாகியமர்ந்த
 னிருட்செறிந்தமிடந்தினுருவெ
 மருட்கொடுப்பிணிமாற்றுமலர
 பொருட்பெறுந்தொடுதோலொடுபொற்புற -௪௧-

அணாதனிற்றுவிவொன்றசைத்தன்னதி
 புனாயிலாமற்புலியதள்வீக்கியோ
 சரிகைதோன் றிடவார்த்துத்துகளி
 மருமடிகுவடியமாயையும. -௪௨-

சிலந்திமுதலியமுற்கதைச்சுருக்கம்

(மூலம்)

சூன் றிவேய்ந்திடுகோதையுந்தோள ரா
வன் றிமேவவணிந் துகளமிசை த்
சூன் றுசங்கமணியுந் துலங்கி ட
நன் றிபெற்றசுகழிநலம்பெற் -சாந்-

ஆத்திகொன்றையவையொருவாம லே
சாத்தியோர்ச தூத்துகிருழ்ந்தி ட
வேத் துமண்ணலெழில்புனை ந்தங்கையி ன்
முத்தமுங்கின் முனியும்பிடித்தனன் -சசச-

மண்டிஞ்சுத்தமணிக்கணைமன்னிதி ம்
பண்டிலாவொருதூண்பரித் துவெ னை
னண்டர் நாயகன்ம்புவலக்கர ன்
கொண்டிகோலமிவ்வாறுகொண்டானொர் -சாந்-

இமையமீன்றருளன்னையுமெம்பிரா ன்
சமையும்தேடவடிவுதனக்கு நே
ஈமைவுபெற்றிட்டதற்கியைபாக் வே
யிமையொடுங்குமுன்னெய்தினனென்பவே -சசச-

நுயன் றகோலமிருவருமெய்தி யே
முயன் றமுன்னவன்முன் சென்றம்ம னை
வியன் றகானிலிவிரைந் துபிக் பேரயினு ன்
பயன் றரும்பரமேசுன் பணிப்பவே -சசச-

இத்திறத்தினினைவனக்கேழ் வல்
யத்திரத்தினகனிலஞ்சாத்திட்ட ச்
சுத்தமீ துனிச்சென் றிடக்கண்ட ன்
தந்தனொரு திரார்த்தங்கடைந்ததே. சசச-

சிலந்திமுதலியமுற்கதைச்சுருக்கம் (ராகம்)

பஸ் நிவீழ்ப்பரமனும்வ நீதுநா ன்
கொன்றனக் கிதைமென்றுகாசுற ளு
முன்றன்வாஸியுருவுவதோவி னை
நன்றுகூறினைநன் நியிலவேடனே -ருடு-

நான்விடுத்திடுமம்புநனுகவு ன்
கானெமித்தகடுந்தொழிவெட்டு வ
புனமுற்றிடுமுன் னுரையாடி னை
கூனவிற்றொடுபோவுன் குறிச்சியில் -ருகூ-

வேறு.

என்றுமாதவம்புரிந்திடும்கிஜயனுமிறைவனுமிகலெய் தி
நன்றுவீரமாதிருந்திடுதனுவினைநாரியின்கொனைநீக்கி ச்
சென்றுமொந்நனிருவருஞ்செருச்செயத்தனஞ்சயனதுகாலைக்
குன்றவல்லிதன் முடிபிசைதாக்கினன் குழகனுமதுகொண்டான்

உலகனைச்சையுமாக்கிடுமொருவனுமொதிமவடிவெய் தி
யலகிறந்தாளநாளொளந்தேடியுமநீவதற்கரிதா தி
யிலகுறுந்திரமுடியினிலேற்றனன் விற்றமுப்பினையென் ரு
னலமுறுமடியவர்களுக்கெளியவனவிற்றிவருமுருகன்றனே;

மீண்டுமற்றொழிவ்வினைத்தனர்விமலனும்விஜயனும்வினையா
ட்டாற் - பாண்டுமைந்தனும்பாலனைக்கிரீடையப்பரிவொடுநல
மாகத் - திண்டியாடினன்கிவனருட்செயலினையாவரோதெரிதிற்பா
ராண்டுதன்னுருக்காட்டினனமாருமாகாஅவெனமாதோ -ருகூ-

முக்கொணம்பிரான்முதல்வியந்தானுமாமுரிவெளவியையேறிச்
சக்கரத்திரிமுதலியதேவர்கடனித்தனிடகழ்ந்தேத் த
மிக்கபேரருட்டலைமையினிப்பதைவ்ஜயனுமிகக்கண் டா
னக்கணத்தினிலவன்செயலிதுவெனவறைந்திடவாரீவல்லாரீ ஸா

(௮௪௨)

சீதாளத்திபுராணம்.

மெய்நடுங்கினன் வெயுர்த்தன்னயர்த்தனன் டிக்கவன்புளநீங்
கிச் செய்பகண்வழிபாய்ந்தனவானந்தச்செழும்புனலா றெடுத்த-
வையமெல்லிழுந்தெழுந்தவன் மயங்கினனுயங்கினன்மனந்தே
நி-யைபனையடிபேன் பிழைபொறுப்பதுன் னருளிணுக்கணியெ
ன்ருன் -சூக-

வேறு.

காரீமுகவுழவன் சொன்னகட்டுரையனைத்துநீதேட்டு
கூர்முகவயில்வேற்பிள்ளை கூறியதொத்ததஞ்சே
பார்முகவரசுவேண்டும்பரிசுசொறருதுமென்
வாரீமிகுகொன்றைவேய்த்தவண்ணலா ரருளிச்செய்தார். -சூஉ-

வேறு

பத்தியிற்பணிந்துபின் பாண்டுமைந்த
மத்தவுன் னருளிணுலடியனேனு
மெத்தவெம்பவத்தினுன் டிகவுநொத்தன
முத்தியையருளென முதல்வன் கூறியும். -சூ௩-

வாங்குவிற்றடக்கையாய்வாரிகூழ்நில
தோங்கியபகைகளுளாயொறுக்குமாற்றினு
நீங்குகுணைபெறச்சிந்தனதெய்து
யோங்கியதவழிகவுஞ்நிறைகினுய். -சூ௪-

முன்னியபகழிநீகோடிமுன்னென
தன்னிகர்ச்சங்கரன் றுனளித்தெ
யின்னவ்செய்வெனென நிகழ்ந்தகூறி
யன்னதால்வேட்டுவவரசனுகியே -சூ௫-

தென்றிகைக்கயிவடுபைச்சென்றசேர்ந்து
குன்றலிலன்புருக்கொண்டிநம்ம
னன்றிகொளிலிங்கபூசனைநம்பத்தி
லொன்றையமுணர்ந்திடாதுவந்ததெய்தோ. (

சிலந்திமுதலியமுற்கதைச்சுருக்கம்.

(ராகம்)

கோலமே முதலியவிலங்குகொன்னு
சாலவேதசையமுதருத்திச்சாரு
ளேவவேமுத்தியமீ தும்பாவெ
நீலமாகளிற்றிதைநீங்கினுனரோ

நீ
நா
ன
-எ-எ-

அன்னதன்மையினருச்சினனும்வேட
முன்னவன் பூசனைமுயன்றுசெய்துபி
தன்னிப்பங்குடையகாளத்திநாதனா
தன்னருளாலுயர்முத்திசார்ந்தனன்.

ன
ன்
ர்
-காஅ-

கட்செவிப்பனிகொள்காளத்திநாத
ருட்செறிகருணையாலொப்பிவ்சங்கம
கட்செறிவடிவொடுகமுறுமிக்க
புட்செறிவேலிழைபுத்திதாங்கினான்.

ன
க்
தை
-காஅ-

எண்ணையார்பொருளெனவெண்ணியம்பி
ண்ணையோலருளினாலுள்ளிச்செய்த
முண்ணையான்முயறவழுவெக்றி
பொண்ணைதேர்சேவடிபுனைந்துசென்னிமேல்

நா
னை
றை
-எய-

கைபிணைத்தெகிருறநிற்றகாலையி
மைபிடற்றிற்றையமர்மாசில்காளத்
யெய்தியப்பிறைமுடிக்கியன்றகோயின்மு
செய்னியெக்றிபம்பியத்தேவன்மேயினான்

ன்
தி
ன்
-எக-

மறைந்திடமன்னவன்மண்ணிற்றூழ்ந்தெழு
தறைந்திடவரியவாமதிசயத்துட
பிறந்திடுபயன்மிகப்பேசியின்ப
நிறைந்தனனவன்செயனிகழ்த்தற்பாலதோ

ந்
ன்
மே
-எஉ-

(௮௭௪)

சீகாளத்திபுராணம்.

தென் பெருங்கயிலையிற் றேவனேயிவ ன்
மன் பெருஞ்சங்கமவடிவந்தாங்கி னு
னென்பதயுணர்ந்திடுபிறைவன் சாலவ ன்
கொண்புனைதவமுளகொமபைக்கும்பிடா. -௭௭-

ஆடையமணிகளுமனைத் துநல்கினு ன்
றேடருமன்னைச் செவ்வமோடீ னு
நீடியபணியினை நீக்கென் றோது னு
னாடகமலையனவருந்தவத்தினுன் -௭௮-

எவ்வையில்கனிப்புடனெழுந் துமநிறைநா ள்
வவ்வையிற்சேனைகள் வருகவென்றன ன்
விவ்வயிற்றோமரம்வினாவிற்றாங்கி ன்
பவ்வியமுழங்கிடப்பரந்தசேனையே -௭௯-

சினிகையிலேறினன் செல்லமன்னவ ன்
கனிகையும்பிச்சமுங்கதன்வர்க்கமு ன்
சனிதெழாதவன்றனைமறைத்த ன்
புலியுயிர்மன்னவன்போதுமெல்லையிவ் -௮௦-

வேறு

மேருவொத்தினிளங்கிடுதேர்களு ன்
காரையொத்தகடுந்திறல்பாணியு ன்
பாராமுற்றிடும்வாசிப்பரிகளு ன்
விரியாவரும்வேலைசென் றுலென -௮௧-

எழுந் துசென்றிடவேந்தனுமேகிவா ன்
குழைந்தவெண்பிறைகுறிஞ்சுழை னு
ரொருஞ்சுரானமலகுமையோயிவா ன்
தழைந்தசோவலத்தனிநகர்சார்ந்தனை. -௮௨-

பாசவேரையறுக்கும்பரபர
வாசமாமிடம்வந் துவணங்கி
னேசமெஞ்சனிகரிதலத்தி
யேசிலாவிடத்தெய்தியிருந்தனன்
--எக--

பொன் பெம்மாரியனையபுரவல
மின்செய்செஞ்சடைவேதியன் மேவிட
கொன்செயுங்கருவிந்தகமண்ட
முன்செய்மண்டபமுந் துமிபந்தினன்.
-அய-

அருளுமம்பிகைக்கோயிலுமைங்கர
தொருபரஞ்சுடருந்நிமிமாலய
ருருபரன் குகன்செவ்வேள்குமரன
வரிவைமாளொடமுருதிலயமும்
--அக--

வேறு

மாலயனிரவியிந் துவயிரவன் துர்க்கைதனை
கோலமார்ந்தந்தியின் னோர்கோயில்கள் பிறவுமாந்தி
சாலவோங்கெயிலுங்கம்பம்பவியிடுட்டிடஞ்செய்
தூலமாமிலிங்கமென் னுந் துகளில்கோபுரமுமாக்கி.
-அஉ-

வையகவையங்கொண்டவானவன் தனக்குத்தேரு
சையமாமகளுக்கேத்சயந்தனம்பிள்ளையார்க்
மையறுமிரதமெங்கள்வள்ளிநாயகந்ருச்சீர்சா
செய்யபொற்சகடந்தண்டிசேர்சிதுதேருஞ்செய்தான்.
-அக--

உந்தியையொதுக்கியுருமொட்பிலதெனவியந்தி
செந்திருவமரங்காடித்தெருவொடிதேருவா
மந்தமில்வமுடைத்தாம்பிதியுமணியினுக்
யிந்திரதகருநாணவியந்திநனினையிலர்தான்.
-அச--

(௩௭௬)

சீகராதீதிபுராணம்.

நித்தியநைமித்தியந்தானிகழ்தருபூசையாற் நி
 யத்தனுக்கணிவிநூவுமன்புடனியற் பிபிக் க
 பத்திசெய்யா தவண் றுள் பரிவொடுமுலகமாண் டி
 முத்தியாங்கயிலையிற் போய்முதலுடன் வீற்றிருந்தான் (அரு)
 வேறு

இனையவாகியதென்கயிலாயம்வாழ்நிறைபெரும்புராணத்தை-
 மனமகிழ்ந்து நன்றோதினர்கேட்டவர் மாநிலவண் பொருள்சொ
 ன்றோர் - மனைபுமைந்தருமாநிதிவளத்தொடுமாநிலநீதனிவொ
 டிந்து - தனைநிகர்த்திடுமிதையவண் வாழ்கயிலையிற்சார்ந்தின்கிரு
 ப்பாரால் - அசு-

வேறு

வையக்குழு தும்வாழ்கமாத்மும்மாரிபெய் க்
 செய்புகோரசன்செங்கிருவறஞ்செய்வோரோங்க த்
 தையலோர்பா கனன்பர்தரணியில் மிகவுமோங் க
 வையனாகமநூல்கூறுமருந்தவர்வாழ்கயிலை - அசு-

நல்லியற்புலவராகுநவையறுகாட்சியுள்ளோ ர்
 சொல்லியதொடர்பினோடென்சொற்குறைக்கவியுமேவு ள்
 செவ்விதன்னிடத்தேர்கூராச்சேயிழைமடநல்லா ரு
 மெவ்விதட்கமலப்போதின மெவுபுல்லியுமேபோன்று - அசு-

இவன்பா

பின்னவருமுன் னவரும்பேசுகதைநிரப்ப த்
 தன்னே நிகர்குளத்தின்னிலவாழ் - முன்னவவெ ள்
 னெஞ்சந்தயங்காமனியென்னுளத்திருந் தே
 யஞ்சந்தியானைய ருள்-

கிலந்திமுதலியமுற்கதைச்சருக்க முற்றும்.

அசு சருக்கம் - ௨௩ - கூடியதிருவிருத்தம். தருக்க.

— ❖ ❖ ❖ —

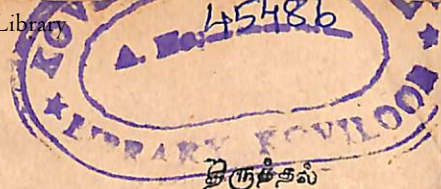
சீகராதீதிபுராணமுற்றிற்று.

௨

பிழைத்திருத்தல்

பக்கம்	பாடல்	பிழை	திருத்தல்
சக	சக	ஞெற்றனன்	ஞெற்றனன்
சச	சஉ	வாட்ச்சிய	வாட்ச்சியர்
சஅ	அக	சூலத்தார்க்	சூலத் துதித்தார்க்
சஅ	அஎ	பெரிஞ்சா	பெருஞ்சா
சஅ	அஅ	முக்கணுறன்	முக்கணுறன்
ருக	ச	ளவரவர்க்கு	ளவரவர்க்கு
ருச	உஉ	முறவிலாது	முறவிலாது
ருரு	உஅ	ரோட்டி	ரோட்டி
ருரு	உக	லிலங்கிறோ	லிலங்கிழை
ருஅ	சரு	தழல்	தழல்
		முந்தி	முந்தி
		நிற்ப்பான்	நிற்பான்
ருஅ	ருய	ஞெக்கி	நொக்கி
		விப்போற்	விப்போற்
ருக	ருஉ	தத்தேர்	தத்தேர்
ருக	ருரு	லொற்றிய	லொற்றிய
சக	சக	ஞெளிறணி	ஞெளிரணி
சஉ	எச	மேத்	மேத்
சச	அஉ	முற்றதென்	முற்றதென்
சச	அக	வீழ்திதான்	வீழ்த்தான்
சக	சச	விரவுக்கிரன்	விரவுக்கிரன்
எய	ககஅ	ரொரி	ரொரி
அய	உய	கப்ப	கரப்ப
அக	உஅ	கருவை	கருமை
அக	கக	கேற்ற	கேத்த
சக	ருக	திருமருப்	திரிமருப்
சக	ருஎ	நன்மான்	நன்மா
சச	சாய	வெண்டிங்கள்	வெண்டிங்கள்

பிழைத்திருத்தல்



பக்கம்

பாடல்

பிழை

திருத்தல்

கூகூ	கூகூ	போவ்வய	போய்வல்
நகூ	நாய்	யம்பொடு	யம்பொடு
நகூ	நகூ	முனின்வெண்	முனின்வெண்
நகூ	நகூ	கன்றுமிடற்று	கன்றுமிடத்து
நகூ	கரு	தியர்தரா	தியர்கடார்
நகூ	உஉ	மறாத்	மறைத்
நகூ	உஉ	துடருய	துடரும்
நகூ	எரு	ளாழ்ந்தார்	ளாழ்ந்தான்
நகூ	நகூ	மயிலில்	மயிலில்
நகூ	நகூ	என்றுபே	என்றும்பே

கரளத்திபுராணத்தின் . சுருக்கவட்டவண்ணை

பக்கம்

ஆவது சுருக்கம்

பாடல்

தொகை

க -	க -	பாயிரச்சுருக்கம்	- உக
ரு -	உ -	விடசங்கடச்சுருக்கம்	- கூய
உய -	ரு -	தென்கையச்சுருக்கம்	- எய
ருஉ -	சு -	பொன்முகச்சுருக்கம்	- கூஎ
ருய -	ரு -	நான்முகச்சுருக்கம்	- நருள
எரு -	சு -	சிகரளத்திச்சுருக்கம்	- கூகூ
அகூ -	எ -	கண்ணப்பர்ச்சுருக்கம்	- நகூ
நாயக -	அ -	நற்கீரச்சுருக்கம்	- நகூ
நகூ -	கூ -	கண்ணியர்கதைச்சுருக்கம்	- நகூ
நகூஉ -	ய -	சிலந்திமுதலியமுற்கதைச்சுருக்கம்	- அகூ

கூ சுருக்கம் - ய க்கு - கூடியதிருவிருத்தம் - தருய -

காப்பு - க - வெண்பா - க - ஆ - கவிகள் - தருஉ -

